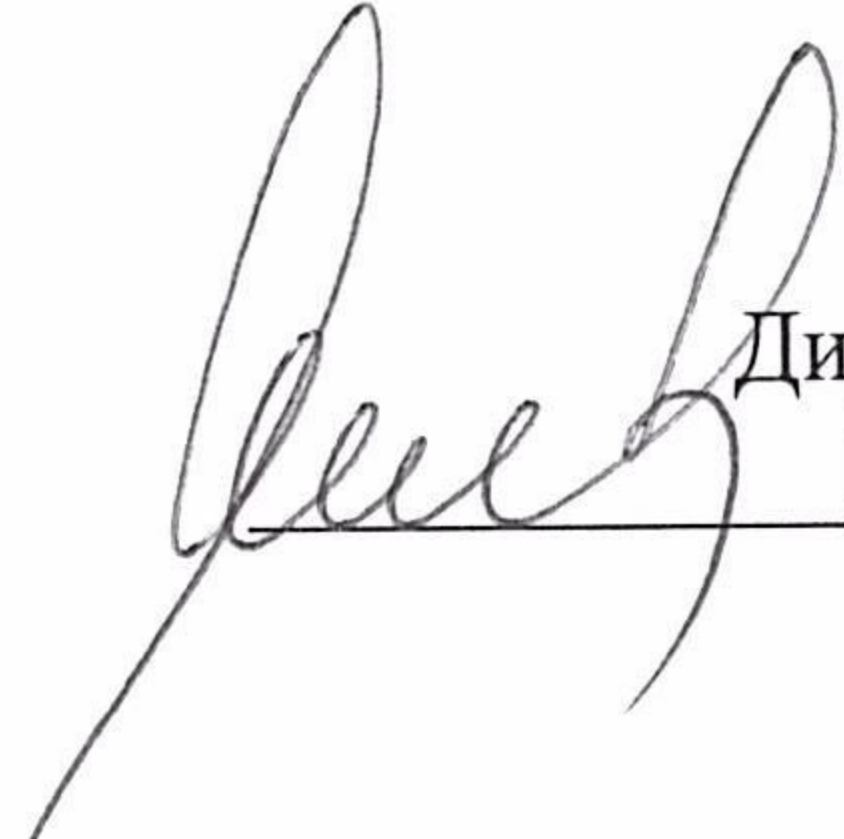


|  |
|--|
| МИНОБРНАУКИ РОССИИ   |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение<br>высшего образования<br>«Владивостокский государственный университет» |
| Колледж индустрии моды и красоты   |

 Утверждаю  
Директор ИКИ  
Ключко И.Л.

Программа творческого вступительного испытания  
для абитуриентов СПО по специальности  
43.02.17 Технологии индустрии красоты

## **1. Общее положение**

Настоящее положение определяет прохождение вступительных испытаний с целью определения у поступающих творческих способностей необходимых для обучения по специальностям 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Цель собеседования: проверить творческие, аналитические способности абитуриента. Определить степень подготовленности абитуриентов для успешного овладения программой обучения в колледже, имеющем специфические черты обучения.

Вступительные испытания проводятся в устной форме и предусматривают демонстрацию абитуриентом творческих способностей к художественному-образу и конструктивному мышлению, а также уровень эмоционального-образного потенциала.

## **2. Порядок проведения вступительного собеседования**

Собеседование проводится в течении 20 минут и содержит вопросы, на которые абитуриент четко должен дать четко сформулированный ответ.

### **3. Общий блок вопросов**

1. Рассказать немного о себе и своей семье.
2. Почему Вы решили уйти из школы?
3. Назовите пять основных критериев, которые для Вас являются значимыми при выборе места обучения?
4. Почему решили поступать именно на выбранную специальность?
5. Назовите свои сильные и слабые стороны.
6. Расскажите о своём хобби, интересах, увлечениях, занимаетесь ли Вы спортом?
7. Планируете ли вы продолжить своё образование?
8. Кем Вы представляете себя через 5 лет?
9. Вы считаете себя конфликтным человеком?
10. Какие предметы в школе были любимыми?

### **4. Профессиональный блок вопросов для абитуриентов, поступающих на специальность**

#### **4.4.1 43.02.17 Технологии индустрии красоты (парикмахерское искусство)**

1. Представление о будущей профессии;
2. Что вы знаете об истории причёски?
3. Как меняется мода в этом направлении?
4. Что, на ваш взгляд, сейчас модно в индустрии красоты?
5. Что вы будете делать, если клиент остался не доволен вашей работой?
6. Как вы думаете есть ли востребованность этой специальности на рынке труда?
7. Какое количество волос ежедневно выпадает у человека?
8. Ходили ли вы в художественную школу?
9. Какие знания в парикмахерском искусстве у вас уже есть?
10. Готовы ли ваши родители обеспечить вас финансово?

#### **4.4.2 43.02.17 Технологии индустрии красоты (косметические услуги)**

1. Представление о будущей профессии;
2. Что, на ваш взгляд, сейчас наиболее актуально в индустрии красоты?
3. Что вы будете делать, если клиент остался не доволен вашей работой?
4. Как вы думаете, есть ли востребованность этой специальности на рынке труда?
5. Какие средства оказания эстетических услуг (оборудование, материалы, инструменты) вы знаете?

6. Какие эстетические процедуры вы знаете?
7. Как вы считаете, имеет ли значение внешний вид человека в процессе коммуникации?
8. Что по вашему мнению представляет из себя «идеальная» услуга?
9. Какие на ваш взгляд наиболее важные требования к работнику индустрии красоты?
10. Из чего складывается стоимость услуги в индустрии красоты (на примере конкретной услуги)?

## **5. Оценка результатов вступительного собеседования**

Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачёт, незачёт).

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определённых творческих способностей и психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим программам.

Результатом оценивания соответствуют следующие показатели:

- глубина ответа, систематичность;
- адекватность применяемых знаний ситуации;
- степень значимости определённых ценностей;
- проявленное отношение к определённым объектам, ситуациям;
- умение поддерживать и активизировать беседу и корректное поведение.