

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное Бюджетное учреждение высшего  
профессионального образования Владивостокский  
государственный университет экономики и сервиса

Академический колледж

---

**Н.А. ЦАРЕВА**

## **ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

Методические указания  
по выполнению практических работ и организации самостоятельной  
работы для студентов очной формы обучения образовательной  
программы ОПОП СПО по специальностям **100801** – Товароведение  
и экспертиза качества потребительских товаров, **100701** – Коммерция;  
**190701** – Организация перевозок и управление на транспорте; **101101** –  
Гостиничный сервис; **100126** – Сервис домашнего и коммунального  
хозяйства; **080114** – Экономика и бухгалтерский учет

Владивосток  
Издательство ВГУЭС  
2014

УДК 577.3: 639.03

ББК 87

Ц18

Рецензент: Е.В. Кулебякин, д-р филос. наук,  
профессор кафедры социально-  
гуманитарных дисциплин

**Царева, Н.А.**

Ц18      **ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ [текст] : учебно-методическое пособие / Н.А. Царева, отв. ред. Л.А. Сафонова. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2014. – 140 с.**

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям и организации самостоятельной работы излагаются в соответствии с федеральной программой по курсу дисциплины «Основы философии» для студентов направления подготовки СПО. Рекомендации содержат планы лекций и семинарских занятий, вопросы и тесты для самопроверки, вопросы и задания для промежуточной и итоговой аттестации, словарь философских терминов, список литературы. Наличие тезисной информации по теме позволит студенту вспомнить ключевые моменты, рассмотренные преподавателем на занятии. Теоретические положения, понятия, термины и тесты по изучаемым темам дают возможность каждому студенту самостоятельно, с максимальной эффективностью изучать курс дисциплины и готовиться к семинарским занятиям.

Для студентов факультета средней специальной подготовки, изучающих учебную дисциплину «Основы философии», преподавателей, а также всех, интересующихся философией.

УДК 577.3: 639.03

ББК 87

© Издательство Владивостокского  
государственного университета  
экономики и сервиса, 2014

© Царева Н.А., 2014

## ВВЕДЕНИЕ

---

Программа курса дисциплины «Основы философии» для студентов дневной формы обучения образовательной программы ОПОП СПО по специальностям:

100801 – Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров;

100701 – Коммерция;

190701 – Организация перевозок и управление на транспорте;

101101 – Гостиничный сервис;

100126 – Сервис домашнего и коммунального хозяйства;

080114 – Экономика и бухгалтерский учет

составлена в соответствии с разделом Федерального государственного образовательного стандарта с ФГОС среднего профессионального образования

Содержание программы включает два следующих взаимосвязанных модуля. Первый компонент – это модуль «Возникновение философии и ее исторические типы», который включает общие философские вопросы науки: понятие науки, критерии научности, структура научного знания, его уровни, типы и виды, общая методология научного познания, функционирование науки как особого социального института, взаимодействие науки и общества и др.

Второй компонент – это модуль «Теория и методология: основные проблемы, понятия и принципы философии». Философия как теоретическая рефлексия культуры составляет методологическую основу любой науки, в том числе и экономических наук. Поэтому процесс становления специальных наук связан с общественно значимыми историческими формами культуры, обуславливающими специфические для своего времени категориальные уровни теоретического мышления и ценностные ориентации научной и иной деятельности человека. В современной ситуации связь философии и науки проявляется особенно ясно, поскольку наука определяет развитие экономики. Главная задача этого раздела – познакомить магистра с конкретными историческими ситуациями в развитии управления и наиболее актуальными проблемами современной экономической науки.

Курсу «Основы философии» отводится особая роль и место среди гуманитарных дисциплин в СПО ВГУЭС, которые необходимы для

подготовки специалиста со средним профессиональным образованием. Это определяется следующими обстоятельствами. *Во-первых*, философия, посредством своих всеобщих категорий создает систему теоретических взглядов на мир (научную картину мира), определяет место в нем человека, позволяет уяснить различные формы отношения человека к миру. *Во-вторых*, философия, обобщая данные различных наук, дает основу для дальнейшего развития научного знания, формирует гипотезы об общих принципах, тенденциях развития мира и знания в нем, разрабатывает первичные данные о природе конкретных явлений. *В-третьих*, философия помогает студенту раскрыть особенности процесса познания, перехода от чувственного познания к логическому, от эмпирического к теоретическому. Тем самым формируется культура мышления студента, которому предстоит осуществлять профессиональную деятельность.

### **Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью примерной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО и разработана в соответствии с примерной программой учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии» по специальностям СПО:

100801 – Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров;

100701 – Коммерция;

190701 – Организация перевозок и управление на транспорте;

101101 – Гостиничный сервис;

100126 – Сервис домашнего и коммунального хозяйства;

080114 – Экономика и бухгалтерский учет.

### **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Основы философии» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

**В соответствии с КТ в результате изучения дисциплины «Основы философии» студент направления подготовки СПО должен знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;

- условия формирования личности, свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**В соответствии с КТ в результате освоения содержания дисциплины студент должен уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни.

**В соответствии с КТ в результате освоения содержания дисциплины студент должен обладать следующими общекультурными компетенциями:**

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК-1);
- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК-2);
- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК-3);
- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК-4);
- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК-5);
- работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК-6);
- брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий (ОК-7);
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием. Осознанно планировать повышение квалификации (ОК-8);
- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК-9);
- исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей) (ОК-10).

Основными формами учебно-методической работы являются лекции и семинарские занятия. Основной формой проведения занятий являются лекции, на которых необходимый минимальный объем знаний дается на теоретическом и научно-методическом уровне. На семинарских занятиях, которые проводятся по основным и наиболее сложным проблемам, студенты закрепляют и углубляют полученные знания, учатся грамотно излагать свои мысли, формулируя свою мировоззренческую позицию, вырабатывают культуру ведения научной дискуссии. На семинарских занятиях активно используются возможности творческих дискуссий, свободного обмена мнениями, обсуждения докладов и рефератов.

#### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
В том числе:	
практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

Содержание рубежного контроля (3 точки рубежного контроля) составляется на основе вопросов самоконтроля, приведенных по каждой теме.

# СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

---

## *Модуль 1*

### ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ И ЕЕ ИСТОРИЯ

#### Тема 1. Философия, её происхождение, роль в жизни человека и общества

План:

1. *Определение философии.*
2. *Философия и мировоззрение.*
3. *Структура философского знания.*

#### Основное содержание темы

Философия появилась почти одновременно в трех регионах мира – в Индии, в Китае и в Греции между VIII–VI вв. до н.э. Термин «философия» возникает в V в. до н.э. и означает любовь к мудрости. Мудрецами называли людей с большим объемом знаний и житейского опыта. Характер философии выразил И. Кант (XVIII в.) в трех вопросах: Что я могу знать? Что должен делать? На что могу надеяться? В этих вопросах заключены, по Канту, высшие и вечные вопросы человеческого разума, поэтому **предмет философии** – это высшие смыслы, цели и ценности человека и его культуры. Аристотель (IV в. до н. э.) подчеркивал, что от философии не нужно ждать практической «пользы», т.е. решения частных, прикладных задач. Можно эту мысль передать так: философия не тактика, а *стратегия* человеческой жизни; она есть удел свободного человека, она есть взгляд в *вечность*. Л. Фейербах (XIX в.) полагал, что, философствуя, человек выступает от имени всего человеческого рода, т.е. реализует свою родовую, общественную сущность. *Философствование* – необходимый элемент духовного производства, естественный фактор развития, самообновления общества. **Философия** есть попытка человека заглянуть в самого себя и ответить на ряд важнейших вопросов: в чем смысл человеческого существования? Что есть счастье, несчастье, свобода и др.

Всякая философия является **мировоззрением**, т.е. совокупностью наиболее общих взглядов на мир и место в нем человека. Понятие «мировоззрение» шире понятия «философия» – это означает, что первое

включает в себя второе. Философия занимается осмыслением универсальных законов бытия, раскрывает субстанциональное единство и целостность мироздания, используя при этом соответствующую терминологию, что и заставляет относить ее к научному знанию и говорить о философии как о науке.

История философии долгое время рассматривалась, главным образом, как борьба двух противоположных направлений – материализма и идеализма. Это вопрос об отношении материи и сознания. **Материализм** – это учение о первичности материи и вторичности сознания. Под материей следует понимать, прежде всего, природу и объективную реальность. **Идеализм** – это учение о первичности сознания и вторичности материи.

Материализм за 2 тысячи лет своего существования прошел пять этапов.

1. *Стихийный материализм Древнего мира* (VI в. до н.э. – II в. н.э.). Древние греки в качестве первоначал мира называли стихии: воду, огонь и др. Отсюда и название «стихийный материализм».

2. *Материализм Средневековья* (VIII–XII вв.). В эпоху Средневековья материализм оттеснен на второй план идеализмом и принимает скрытую форму рассуждений о том, что существует реально: Бог как общее начало или отдельные конкретные вещи.

3. *Материализм эпохи Возрождения* (XIV–XVI вв.) Он существовал в форме пантеизма. **Пантеизм** – учение о тождестве Бога и мира.

4. *Механистический материализм* (XVII–XVIII вв.). Происходит развитие науки, особенно физики и математики. Открытые законы механики оказывают сильнейшее влияние на философию.

5. *Диалектический материализм* возникает в XIX в. В рамках этого этапа развития материализма сложились современные представления о материи, природе и их свойствах.

Различают две формы идеализма.

**Объективный идеализм** – это учение о первичности высшего духовного начала, которое является первоосновой мира вне и независимо от человека.

**Субъективный идеализм** – это учение отрицающее существование мира вне зависимости от сознания человека.

К основным функциям философии традиционно относят следующие: **мировоззренческая, методологическая, прогностическая, критическая, социальная**, которая реализуется в направлениях аксиологическом, гуманистическом и воспитательном.

### Вопросы для самоконтроля

1. Что такое философия?
2. Расскажите о предмете и методе философии.



3. Как определяли философию в Античности? Чем объясняется такое понимание философии?
4. Как различные философы определяли цели и назначение философии?
5. Каковы причины возникновения философии?
6. Определите содержание понятия «мировоззрение». Раскройте его структуру.
7. Как соотносятся философия и мировоззрение?
8. Назовите основные разделы философского знания.
9. Основной вопрос философии. Раскройте его смысл.
10. Какова роль философии в обществе.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Философия – любовь к мудрости или наука?
2. Понимание мыслителями разных эпох предмета философии.
3. Специфика философии как формы общественного сознания.
4. Основные категории и понятия философии, их мировоззренческое и познавательное значение.
5. Как внешние причины возникновения философии влияли на ее характер?
6. Для чего нужно изучать философию?
7. Какие формы идеализма существуют?
8. Расскажите о функциях философии.
9. Расскажите об этапах развития материализма.
10. Существует ли мировоззрение общества, эпохи?

### **Глоссарий**

**Бытие** – наиболее общая *философская категория*, отражающая наличие явлений и предметов самих по себе или как данностей в сознании.

**Гносеология** – это учение о познаваемости мира.

**Диалектический материализм** – философская теория К. Маркса и Ф. Энгельса, соединяющая в себе материалистическую и диалектическую методологии.

**Идеализм** – философское учение, признающее первичность идеи (сознания) и вторичность материи в процессе происхождения и развития мира.

**Категория философская** – наиболее общее понятие, отражающее существенные свойства однородных предметов и явлений.

**Материализм** – философское учение, признающее первичность материи и вторичность Идеи (сознания) в процессе происхождения и развития мира.

**Мировоззрение** – совокупность (система) взглядов, принципов, оценок и убеждений, определяющая отношение человека к окружающей действительности и способ ее духовно-практического освоения.

**Объективно** – то, что не зависит от воли и желания человека – субъекта действия (сравни: *субъективно*).

**Онтология** – философское учение о бытии мира и человека.

**Объективный идеализм** – это учение о первичности высшего духовного начала, которое является первоосновой мира вне и независимо от человека.

**Субъективный идеализм** – это учение отрицающее существование мира вне зависимости от сознания человека.

**Эстетика** – учение о том, что вызывает чувственную реакцию человека (прекрасное – безобразное; возвышенное – низменное; смешное – трагическое и пр.).

**Этика** – учение о морали.

### Тесты для самоконтроля

1. Объективными условиями возникновения философии были:
  - а) высокий уровень развития материального производства;
  - б) отсутствие религии;
  - в) отделение и противопоставление умственного и физического труда;
  - г) развитые виды искусства.
  
2. Понятие «философия» переводится с греческого как:
  - а) любовь к мудрости;
  - б) высшая истина;
  - в) божественное познание;
  - г) любовь к красноречию.
  
3. Основной вопрос философии по-другому формулируется так:
  - а) Является ли мир собранием случайных явлений, или он подчинен закономерностям?
  - б) Как развивался мозг человека?
  - в) В каких формах совершается мышление и как оно относится к материи?
  - г) В чем смысл и цель человеческой жизни?
  
4. Основные направления философии:
  - а) материализм и идеализм;
  - б) скептицизм и стоицизм;
  - в) реализм и номинализм;
  - г) позитивизм и неокантианство.

5. Направление философии, согласно которому основой мира является саморазвивающаяся духовная субстанция:

- а) материализм;
- б) агностицизм;
- в) дуализм;
- г) идеализм.

6. Функция философии, проявляющаяся в универсальных методах познания:

- а) методологическая;
- б) мировоззренческая;
- в) мыслительно-теоретическая;
- г) аксиологическая.

7. Ответы на философские вопросы ищут в:

- а) доводах и умозаключениях разума;
- б) моральных нормах;
- в) научных исследованиях;
- г) религиозных верованиях.

8. Традиции, обычаи, нормы, правила, идеалы составляют ценности:

- а) эстетические;
- б) религиозные;
- в) политические;
- г) этические.

9. Философия возникла в:

- а) I–V вв. н.э.;
- б) XVII–XVIII вв.;
- в) середине III тыс. до н.э.;
- г) VI–VI вв. до н.э.

10. Философия возникла:

- а) в Древней Греции;
- б) в Древней Индии;
- в) в Древнем Китае;
- г) одновременно в Древней Индии, Китае и Греции.

11. Мировоззрение – это:

- а) научный взгляд на мир;
- б) система нравственных принципов;
- в) система взглядов на мир, место человека в мире;
- г) совокупность знаний об обществе.

12. Какой вопрос не относится к исходным вопросам высших и вечных интересов человеческого разума, по И. Канту?

- а) Что я могу знать?
- б) Что я должен делать?
- в) Что есть моя конечная цель?
- г) На что я могу надеяться?

13. Философское знание – это:

- а) научное отражение мира;
- б) образное, эмоциональное отражение мира;
- в) мировоззрение, основанное на житейско-практическом опыте;
- г) мировоззрение, раскрывающее отношение «человек-мир».

14. Мир – это комплекс ощущений, считают:

- а) материалисты;
- б) объективные идеалисты;
- в) субъективные идеалисты;
- г) пантеисты.

15. В каждом обществе существует:

- а) столько мировоззрений, сколько и людей;
- б) одно мировоззрение;
- в) разные типы мировоззрений;
- г) сколько конфессий (религий), столько и мировоззрений.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией).

2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.

3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с

#### **Дополнительная**

1. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.

2. Мамардашвили, М.К. Как я понимаю философию / М.К. Мамардашвили. – М.: Прогресс, 1990. – 216 с.

3. Ортега-и-Гассет, Х. Что такое философия? / Х. Ортега-и-Гассет. – М.: Наука, 1991. – С. 77-101.

Предназначение и смысл философии, ее историческое значение // Мир философии: Кн. для чтения: в 2 ч. – М.: Политиздат, 1991. – Ч. 1. – С. 12–28.

Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010 – 528 с.

## **Тема 2, 3 Мифология и религия как предпосылки возникновения философии**

План:

1. *Свойства мифологического мировоззрения.*
2. *Ранние и переходные формы религии.*
3. *Мировые религии и их влияние на формирование философии.*

### **Основное содержание темы**

*Миф* является исторически первой формой мировоззрения и сопровождает человека всю жизнь, имея поэтапно разную степень значимости для познания мира и самоопределения в нём. Миф – это конкретное восприятие действительности без вопросов и сомнений, при преобладающей работе чувственного познания в восприятии мира в целом. **Миф – это образная, объясняющая и предписывающая способ действия схема мира.** Складываясь в условиях первобытнообщинной формации, нерасчлененный стихийный коллективизм, который порождает перенос на всю действительность «непосредственно данных» человеку «естественных» отношений родовой общины, он предстает перед нами как описание некоторой совокупности фантастических существ, образующих общину, связанную кровным родством. Свообразие мифологического миропонимания определяется следующими характеристиками: 1) образность; 2) образцовость; 3) антропоморфизм; 4) диалектичность; 5) синкретизм. Природно-космические, социальные и производственные функции распределены между этими существами. При этом мифическое повествование принимается мифическим субъектом совершенно не критически, как бы неправдоподобно оно ни выглядело. Миф, следовательно, выступает для этого субъекта как вполне реальный «мир», может быть даже более реальный, чем мир обыденный. Но в то же время мир этот отрешен, отчужден от повседневного мира. Он одновременно и наглядный, чувственно данный и волшебный, сказочный и индивидуально-чувственный, абстрактно-обобщенный и очевидно достоверный, практически действенный и сверхъестественный. Главная его функция – объяснение причин происхождения того или иного явления и оправдание сущности этого явления. Миф регулирует общественную жизнь в эмпирическом многообразии. Миф выступает как сама жизнь, где слились воедино социальные, идеологические и даже физиологиче-

ские аспекты. Иначе говоря, мифология – это форма практически духовного освоения мира. Именно поэтому она «преодолеывает, подчиняет и преобразовывает силы природы в воображении и при помощи воображения, она исчезает, следовательно, вместе с наступлением действительного господства над этими силами природы».

**Религия** имеет своим предметом «священное», т.е. такое начало, которое находится за чертой «естественного» мира, обладает сверхчувственными свойствами (Бог, Абсолют). Сверхчувственное и сверхестественное знать нельзя, в него можно только верить. *Религия – это особый способ миропонимания, основанный на глубокой вере в сверхестественное.* Выделяются три признака религии: 1) вера; 2) объект поклонения; 3) наличие ритуалов. Ранней формой религии является *тотемизм – религия, в основе которой лежит вера в кровное родство с природой.* Позднее появляется *анимизм – религия, основанная на вере в духов, которые управляют людьми, животными, явлениями мира.* Важность анимизма: 1) углубил представления о времени и пространстве; 2) человеческое мышление переходит на новый уровень, формируется абстрактное мышление. *Национальная религия – это религия, обращенная к одному народу.* На основе национальных религий складываются мировые религии. *Главным признаком мировой религии является обращенность ее моральных норм ко всем людям без исключения.* Самая ранняя из мировых религий – *буддизм*, возник в Древней Индии в VI–V вв. до н.э. Основателем считается индийский принц Сиддхартха Гаутама, получивший впоследствии имя Будды. Учение Будды не содержит идеи Бога. Основная проблема буддизма – проблема бытия человека. Для буддизма важен человек и его внутренний мир, его нравственная позиция. В центре буддизма – учение о «Четырёх благородных истинах»: 1) жизнь – есть страдания; 2) причина страданий – наши желания; 3) устрани желания – устранишь страдания; 3) и 4) освобождение от желаний есть путь достижения нирваны. Основные понятия буддизма: «нирвана», «дхарма», «карма», «медитация». Основные боги – Будда, Брахма, Вишна, Шива.

**Христианство** возникло в I в. до н.э. среди евреев Палестины, быстро распространилось среди других народов Средиземноморья. В IV в. стало государственной религией Римской империи. К XIII веку вся Европа была христианизирована. На Русь христианство пришло под влиянием Византии в конце X века. В 1054 г. произошло разделение церквей (схизма) и христианство раскололось на *православие и католицизм*, в XVI в. из католицизма в ходе Реформации выделился *протестантизм*. Общее число приверженцев христианства превышает 1 млрд человек.

В качестве харизматического начала в христианстве выступает Иисус Христос – помазанник Божий, Мессия, Спаситель людей. Иисус Христос победил силу греха, спас людей, приняв истязание и истинно

мученическую смерть на кресте. Страдания Христа – путь к нравственному исцелению и очищению людей от пороков, страдание – главное орудие борьбы со злом. Крест – символ страданий. Отсюда выражение «нести свой крест» – быть покорным судьбе, не сгибаться под её ударами, быть терпимым. Фундаментальный священный текст в христианстве – Библия. Ключевые догмы христианства – догматы триединства и Боговоплощения. Первый интерпретируется как существование Бога единого в трех ипостасях (воплощениях): Отца – безначального первоначала, Сына – Логоса, другими словами, абсолютного смысла, воплотившегося в Иисусе Христе, и Духа Святого – животворящего, являющегося в зримом образе голубя. Учение о Троице чрезвычайно важно для христианской доктрины. В православии Святой Дух исходит от Отца, Сын рождается от Отца. Иисус Христос сын Бога Отца. Второй по важности догмат – догмат Боговоплощения. Он касается, прежде всего, персоны Иисуса Христа, который в равной степени является и Богом, и человеком. Иисус Христос несет в себе равновесность двух начал. В интерпретациях и комментариях библейских сюжетов, связанных с Боговоплощением, человеческое начало в Христе приносилось в жертву Божественному. Стержень христианской веры – вера в спасение души после смерти через преодоление страданий, ведущих человека к преобразению, приближая его тем самым к Богу. Суть христианского учения сконцентрировано в следующих идеях: 1) есть один милосердный бог; 2) идея спасения – мессианство; 3) идея равенства всех перед богом.

**Ислам (мусульманство)** возник в VII веке на Ближнем Востоке, в Аравии. Основатель – Мухаммед. Ислам складывался под значительным влиянием христианства и иудаизма. Главные принципы ислама изложены в Коране. Основные догматы – поклонение единому всемогущему Богу – Аллаху и почитание Мухаммеда пророком – посланником Аллаха. Мусульмане верят в бессмертие души и загробную жизнь. Основные принципы – пять столпов ислама – таковы: 1) вера в то, что нет Бога кроме Аллаха, а Мухаммед есть посланник Аллаха; 2) пятикратное ежедневное совершение молитвы; 3) пост один раз в год, длится месяц (рамазан); 4) милостыня в пользу бедных (закят); 5) паломничество в Мекку (хадж), совершаемое хотя бы единожды в жизни.

Священное Предание ислама – Сунна. Основные направления – суннизм и шиизм, но существует еще суфизм, а также различные секты (ваххабиты и др.). Большинству мусульман импонирует *суннизм*, считающийся ортодоксальным направлением. Сунниты опираются на Коран и Сунну. *Шиизм* распространен ныне в Иране, Ираке, Йемене; группы шиитов имеются в Афганистане, Пакистане, Индии, Сирии, Египте, Азербайджане, Таджикистане.

## *Общие черты мировых религий*

Мировые религии, несмотря на свою разность, имеют моменты общности: 1) наличие харизматической личности; 2) Священное писание, или Предание. Факт существования Священного текста (Библия – христианство, Коран – ислам, Трип Итака – буддизм); 3) догматика как средство упорядочивания духовных знаний; 4) вера в качестве спасения души и интеграции верующих данной конфессии; 5) культ в виде средства, определяющего единство действий, закрепленных в ритуале. Все эти элементы играют особую роль в развитии духовной культуры.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Назовите основные признаки религии.
2. Как называется религия, возводящая в культ древних фантастических предков?
3. Назовите ранние формы религии.
4. Почему национальные формы религии называют переходными?
5. Что общего свойственно всем религиям?
6. Как соотносятся философия и религия?
7. Какие точки зрения на соотношение науки и религии вам известны?
8. Каково жизненное значение веры?
9. В чем состоит положительное влияние анимизма на развитие человека?
10. Назовите магические способы познания мира.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Расскажите об истории возникновения, основных положениях и современном состоянии христианства.
2. Расскажите об истории возникновения, основных положениях и современном состоянии буддизма.
3. Расскажите об истории возникновения, основных положениях и современном состоянии ислама.
4. Что вы знаете о радикальном исламе?
5. Проанализируйте социальный и нравственный смысл основных признаков мировых религий.
6. Особенности секты как социального и религиозного феномена.
7. Какие сектантские движения существуют сегодня в мире?
8. В чем отличие православной и католической веры и церкви?
9. Каковы причины живучести мифа в современном обществе?
10. В чем отличие мифа от религии?



## Глоссарий

**Анимизм** – религия, основанная на вере в духов, которые управляют людьми, животными, явлениями мира.

**Антропоцентризм** – философская позиция, согласно которой человек является центром мироздания.

**Архетип** – фундаментальная структура человеческой психики, коллективное бессознательное как прообраз поведения и мышления, объединяющий поколения внутри одной общности.

**Гилюзоизм** – одушевление всех элементов природы.

**Зооморфизм** – наделение живых природных существ человеческими чертами и свойствами.

**Карма** – это центральное положение индуистской религии, согласно которому судьба всякого живого существа предопределена совокупностью его действий и предыдущих жизней.

**Мировая религия** – религия, моральные нормы которой обращены ко всем людям без исключения.

**Миф** – это образная, объясняющая и предписывающая способ действия схема мира.

**Мифологическое мировоззрение** – конкретно-образное, чувственное восприятия мира, без вопросов и сомнений.

**Национальная религия** – это религия, обращенная к одному народу.

**Нирвана** – это состояние, при котором отсутствуют страдания, страсти; состояние умиротворенности, наивысшего счастья. Трансцендентное состояние непроходящего покоя и удовлетворенности.

**Религия** – система взглядов на мир, принятая человеком на веру (без доказательств) и ведущая его по жизни.

**Сансара** – основное понятие индийской философии, означающее круговорот рождения и смерти в мирах, ограниченных кармой,

**Синкретизм** – это нерасчлененность, характеризующая неразвитое состояние какого-либо явления, например, слитность представлений о мире в мифе.

**Тотемизм** – религия, в основе которой лежит вера в кровное родство с природой.

**Фанатизм** – крайняя форма *догматизма*, при которой идея представляется важнее жизни и своей, и чужой.

**Фатализм** – вера в судьбу, рок как внешнюю предопределенность.

**Фитоморфизм** – наделение растений человеческими чертами и свойствами.

**Эсхатология** – в христианской догматике – учение о последних вещах; о конце мира, о воскресении мертвых, о Страшном суде, о загробной жизни, о цели Космоса, о конце Света.

## Тесты для самоконтроля

1. В мифологии раскрывается:
  - а) образное мышление;
  - б) рациональное познание;
  - в) сомнение;
  - г) свободомыслие.
  
2. В религии главное:
  - а) вера в прогресс;
  - б) вера в сверхъестественное;
  - в) вера в себя;
  - г) недоверие к.
  
3. Религиозное мировоззрение – это:
  - а) теоретическое сознание;
  - б) научное представление о мире;
  - в) обыденное сознание;
  - г) поиск высших ценностей, которые переносятся в трансцендентную, потустороннюю область.
  
4. Историческая последовательность типов мировоззрения:
  - а) философия, религия, миф;
  - б) миф, религия, философия;
  - в) философия, миф, религия;
  - г) миф, философия, религия.
  
5. Религия и философия являются компонентами духовной культуры человечества:
  - а) не имеют ничего общего между собой;
  - б) различаются по форме, совпадают по содержанию;
  - в) занимаются общими мировоззренческими вопросами (проблемами), но в основном дают различные ответы на них;
  - г) являются формами общественного сознания.
  
6. Деление мира на потусторонний и посюсторонний характерно для:
  - а) философии;
  - б) науки;
  - в) религии;
  - г) искусства.
  
7. Религия придает нравственным ценностям:
  - а) абсолютный характер;
  - б) условный характер;

- в) нейтральный характер;
- г) сакральный характер.

8. Как соотносятся философия и мировоззрение:

- а) философия – часть мировоззрения;
- б) философия теоретическое ядро мировоззрения;
- в) мировоззрение – часть философии;
- г) философия – рационально-теоретическая основа мировоззрения.

9. Мифология – это:

- а) исторически ранняя форма восприятия мира, изжившая себя;
- б) легенды, сказания, предания различных народов;
- в) целостная картина мира, сочетающая в себе знание и веру, мысли и эмоции;
- г) система мифов.

10. Антропоморфизм есть:

- а) мифическое сознание, не имеющее реальных оснований в действительности;
- б) отождествление образа и предмета, мышления и бытия;
- в) разновидность религиозного сознания;
- г) объяснение явлений мира по аналогии с человеком.

11. Философское мировоззрение есть:

- а) способ духовно-практического освоения мира;
- б) личностное видение мира и себя в нем;
- в) единомыслие по проблемам сущности бытия, мира и места человека в нем;
- г) объективное представление мира.

12. Миф – это:

- а) ценностная картина мира;
- б) легенда, вымысел, сказание;
- в) ранняя форма восприятия мира, изжившая себя;
- г) образная, объясняющая и предписывающая модель поведения схема мира.

13. Общим для философии и религии является:

- а) наличие в них ценностного компонента;
- б) опора на веру;
- в) отрицание сверхъестественного мира;
- г) место их возникновения.

14. Какое из приведённых положений является некорректным?
- а) мировые религии – буддизм, христианство и ислам;
  - б) все мировые религии являются политеистическими;
  - в) христианство и ислам монотеистичны, а в раннем буддизме признавалось множество богов;
  - г) в любой религии огромное внимание уделяется нравственным проблемам.

15. Какое из положений соответствует идеализму:

- а) сознание есть продукт материи;
- б) сознание неразрывно связано с материей;
- в) сознание может существовать до и независимо от материи;
- г) сознание не всегда адекватно отражает материю.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией).

2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с. (Профессиональное образование);

3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с

#### **Дополнительная**

1. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.

2. Мир философии. Книга для чтения. Ч. 1 и 2. – М.: Академическая книга, 1968.

3. Социокультурная роль религии / Мир философии: кн. для чтения: в 2 ч. – М.: Политиздат, 1991. – Ч. 2.

4. Философия и религиозное мировоззрение // На переломе. Философские дискуссии 20-х годов: Философия и мировоззрение. – М.: Политиздат, 1990.

5. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010. – 528 с.

## Тема 4. Философия науки

План:

1. *Сущность и типология науки.*
2. *Структура, уровни и методы научного познания.*

### Основное содержание темы

**Наука** есть особый вид познавательной и практической деятельности человека, направленной на производство знаний о природе, обществе и самом познании. Научное познание значительно отличается от познания обыденного, мифологического или религиозного. Оно ориентировано на достижение объективной истины, которая должна быть достоверна, экспериментально и рационально обоснована. Система науки включает четыре крупных междисциплинарных комплекса: учение о природе – естественные науки (естествознание); учение о технике – технические науки (технознание); учение об обществе – общественные науки (обществоведение); учение о человеке – гуманитарные науки (человековедение).

Науку принято дифференцировать на фундаментальную и прикладную. Наука явление историческое, т.е. она возникла на определенном этапе развития общества. В основе периодизации науки лежат открытия в области физики как самой фундаментальной науки. Первый этап – **преднаука** (вплоть до XVI в.) Древние цивилизации накапливали материал и опыт познания для будущей науки, прежде всего из практики сегодняшнего дня. В Античности преобладало умозрение, накапливался опыт логических рассуждений о мире и себе в нем. В Средние века человек параллельно развивал способность к умозрению через теологию. Второй этап – **классическая наука** (XVII–XVIII вв). Происходит специализация наук. Наука стала самодостаточной частью жизни общества и потребовала его внимания. Наукой занялось государство, превратив её в социальный институт. Ученый получил официальную профессию, с высоким социальным статусом и постоянным, гарантированным материальным доходом. Третий этап – неоклассическая наука (первая половина XX в.). Четвертый период – постклассическая наука (вторая половина XX в.). Остро встал вопрос о конечной цели получаемого знания.

Каждая из стадий развития науки имеет свою **парадигму** – совокупность теоретических и методологических установок, с помощью которых познается действительность. Так, для современного периода развития науки характерна парадигма становления и самоорганизации – синергичная парадигма.

Противоположности и сложности развития научного знания породили две позиции в его оценке: сциентизм и антисциентизм.

## Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение понятия «наука».
2. Расскажите о формах бытия науки (наука как познавательная деятельность, как социальный институт, как особая сфера культуры).
3. Назовите критерии научности.
4. Какие классификации науки вы знаете?
5. Какие периоды в развитии науки вы можете назвать?
6. Расскажите о возникновении дисциплинарно организованной науки
7. Философия и наука.
8. Какова роль и значение научного сообщества?
9. Какие аргументы выдвигают сторонники сциентизма в защиту своей точки зрения на науку?
10. Наука и обыденное познание.

**Также возможны следующие и другие темы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из темы семинара и интересов студента:**

1. Роль науки в культуре современной цивилизации.
2. Сциентизм и антисциентизм.
3. Наука и паранаука.
4. Идеалы и нормы естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.
5. Наука и этика.
6. Проблема классификации наук.
7. Современные процессы дифференциации и интеграции наук.
8. Идея развития в современной науке.
9. Проблема взаимосвязи науки и техники.
10. Наука и искусство.

## Глоссарий

**Антисциентизм** – позиция по отношению к науке, утверждающая вненаучные формы и способы постижения действительности.

**Гипотеза** – это научное предположение, основанное на определенных фактах или теоретических положениях.

**Наука** – а) социальный институт: коллективная форма добычи, классификации, хранения и трансляции нового знания о природе; б) форма общественного сознания: освоение мира человеком при ведущей роли разума, через эксперимент и доказательство.

**Научный закон** есть определенная устойчивая, повторяющаяся связь явлений или процессов.

**Парадигма** – изначальная установочная система взглядов, на основе которой развиваются все формы общественного и индивидуального сознания.

**Парадигма научная** – это признанные всеми научные достижения, которые определяют модели постановки научных проблем и способы их решения, являются источником методов, проблемных ситуаций, стандартов решения задач.

**Синергетика** – современная теория самоорганизующихся систем, основанная на принципах целостности мира, общности закономерностей развития всех уровней материальной и духовной организации; нелинейности и необратимости, глубинной взаимосвязи хаоса и порядка, случайности и необходимости.

**Сциентизм** – позиция по отношению к науке, утверждающая, что наука в будущем не просто станет доминировать, но поглотит все дру-гие сферы духовной культуры.

### **Тесты для самоконтроля**

1. Чем отличается философия от науки? Ваши варианты ответов:
  - а) она не имеет четко обозначенного предмета исследования;
  - б) она не доказывает своих выводов;
  - в) она не изучает мир в частностях, ее интересует его целостность;
  - г) она не оперирует точными понятиями.
  
2. Мироззренческая позиция, в основе которой лежит представление о научном знании как о наивысшей культурной ценности и достаточном условии ориентации человека в мире, называется:
  - а) провиденциализм;
  - б) эмпиризм;
  - в) сциентизм;
  - г) рационализм.
  
3. Укажите правильное, на ваш взгляд, суждение:
  - а) научные законы – порождения человеческого разума;
  - б) связи, научные законы придуманы, изобретены искусственно;
  - в) связи, научные законы существуют в самом объективном мире;
  - г) научные законы предписываются действительности самим человеком.
  
4. Антисциентизм – это:
  - а) позиция по отношению к науке, утверждающая венаучные формы и способы постижения действительности;
  - б) позиция по отношению к науке, утверждающая научные формы и способы постижения действительности;
  - в) критическая позиция по отношению к философии, отрицающая ее возможность познания мира;
  - г) позиция по отношению к науке, ограничивающая ее возможности.

5. Чем отличается философия от науки? Ваши варианты ответов:  
а) она не имеет четко обозначенного предмета исследования;  
б) она не доказывает своих выводов;  
в) она не изучает мир в частностях, ее интересует его целостность;  
г) она не оперирует точными понятиями.

6. Мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о научном знании как о наивысшей культурной ценности и достаточном условии ориентации человека в мире, называется:

- а) провиденциализм;
- б) эмпиризм;
- в) сциентизм;
- г) рационализм.

7. Наука как социальный институт складывается:

- а) в XX в.;
- б) в VI–V вв.;
- в) на заре человечества;
- г) в XVII–XVIII вв.

8. Высшим научным учреждением в России является:

- а) НИИ;
- б) МГУ;
- в) РАН;
- г) РАСХН.

9. Социальная функция науки направлена на:

- а) исследование проблемы истины;
- б) решение глобальных проблем современности;
- в) разработку планов социального и экономического развития;
- г) формулировку гипотез об общих тенденциях развития общества.

10. К основным критериям научности относятся:

- а) проверяемость;
- б) спонтанность;
- в) уникальность;
- г) обоснованность.

11. Коллектив исследователей, объединенный общей исследовательской программой, единым стилем мышления и возглавляемый выдающимся ученым, называется:

- а) нацией;
- б) научной школой;



- в) стратой;
- г) классом.

12. Основными делениями наук по классификации видов знания Ф. Бэкона были \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ науки:

- а) светоносные;
- б) пойкиетические;
- в) социальные;
- г) плодоносные.

13. Какое из определений философии наиболее полное и правильное?

- а) философия – это логика языка науки;
- б) философия – это наука наук;
- в) философия – это система наиболее общих понятий о мире, теоретической основе мировоззрения;
- г) философия – это наука о сущем.

14. Теория (модель постановки проблем), принятая в качестве образца решения исследовательских задач; стиль мышления ученых данной эпохи называется:

- а) концепцией;
- б) парадигмой;
- в) интерполяцией;
- г) научной картиной мира.

15. Форма познавательной деятельности, возникающая в виде альтернативы науке, несоответствующая общепринятым критериям построения и обоснования научных теорий, называется:

- А) мифология;
- Б) паранаука;
- В) искусство;
- Г) лженаука.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией).

2. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.

3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

#### Дополнительная

1. Балашов, В.Е. Занимательная философия / В.Е. Балашов. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2008. – 172 с.

2. Вальяно, М.В. История и философия науки: учеб. пособие для студентов вузов / М. В. Вальяно; Фин. ун-т при Правительстве РФ. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. – 208 с.

3. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.

4. Лебедев, С.А. Философия науки: краткая энциклопедия (основные направления, концепции, категории) / С.А. Лебедев. – М.: Академический Проект, 2008. – 692 с.

### Темы 5, 6. Представления о бытии в античной философии

План:

1. Понятие «картина мира».
2. Древнегреческие натурфилософы о первоначалах мира.
3. Платоновская система бытия.
4. Учение Аристотеля о материи и форме.

#### Основное содержание темы

**Научная картина мира** – это система представлений об общих закономерностях в природе, возникающая в результате синтеза знаний, полученных в рамках различных научных дисциплин. Картина мира обуславливает специфический способ восприятия мира.

Картина мира обладает следующими характеристиками: 1) целиком определяет специфический способ восприятия и интерпретации событий и явлений; 2) представляет собой основу, фундамент мировосприятия, опираясь на который человек действует в мире; 3) имеет исторически обусловленный характер, что предполагает постоянные изменения картины мира всех её субъектов. Субъектом или носителем картины мира является и отдельный человек, и социальные или профессиональные группы, и этнонациональные или религиозные общности.

Картина мира – сложная целостность, включающая три главных компонента – мировосприятие, мировоззрение, и мироощущение. **Мировосприятие** (то есть чувственно-образная часть) – это совокупность наглядных образов культуры, человека, его места в мире, взаимоотношений с миром и другими людьми и т.п. **Мировоззрение** – это кон-

цептуальная часть, представленная общими категориями пространства, времени, движения и т. п. Основные элементы картины мира представляют собой набор исходных принципов или представлений, фундаментальных допущений о мире. Они могут и не осознаваться человеком, но встроены в картину мира, ибо необходимы для интерпретации любой жизненной ситуации, для определения смысла и для оценки того, что происходит. Некоторые из них, такие, как движение, причинность, намерение, тождество, эквивалентность, время и пространство, возможно, даже основываются на врождённых свойствах человека. Другие, такие, как добро и зло, отношение к жизни и смерти, к себе в мире, к другим людям и т.п. явно порождаются и осваиваются в процессе воспитания и развития. *Мироощущение* представляет собой особый склад мышления, систему своих категорий или особое соотношение понятий.

Обычно переход от одной стадии общественного развития к другой сопровождается резким изменением или ломкой общественной картины мира, утверждением новых эталонов объяснения мира. Новое мировоззрение формирует новое мировосприятие и мироощущение и, в конечном счёте, – новую картину мира.

#### *Картина мира в эпоху античности.*

Древнегреческие натурфилософы о первоначалах мира. *Натурфилософия – это философия природы.* Понимание мира строилось на простых наблюдениях за природой. Мыслители пришли к выводу, что в мире мало что меняется: в нем меняются события, но процессы остаются теми же. Жизнь природы и общества осуществляется в виде круговорота. Стоит взять в этом круговороте какую-нибудь точку отсчёта и мы получим постоянное возвращение к *первоначалу*. Признавая одно первоначало, материалисты создали своеобразный способ рассмотрения мира – монизм, который исходит из признания одного первоначала многообразных явлений мира. Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит считали, что началом мира была стихия (вода, воздух, огонь, апейрон). Стихийные материалисты (натурфилософы) наделяли первоначало следующими свойствами: 1) вечность первоначала – бесконечность его существования во времени; 2) неизменность и непроницаемость (стихии как простые первоначала не могут быть проще); 3) способность к движению (движение понимается как способность менять форму при сохранении содержания); 4) движение есть самодвижение, возникающее через борьбу противоположностей; 5) антопоморфность.

*Атомистическое учение Демокрита.* Первоначалом мира считал атом (первокирпичик бытия). Есть атом – бытие и пустота – небытие.

Демокрит переходит к *дуализму – учению о двух первоначалах мира*. Характеристиками атома, по Демокриту, являются: 1) неделимость; 2) непроницаемость; 3) способность к движению; 4) источником движения являются противоположные силы притяжения и отталки-

вания. Движение и гибель мира происходит по следующей схеме. Атомы носятся в пустоте, стаскиваются – так происходят тела. Когда притяжение ослабевает, тела распадаются и гибнут. Учение Демокрита означало переход от непосредственных наблюдений за природой к умозрительным построениям о невидимых атомах, т.е. от конкретного к универсальному.

Родоначальником идеализма считают **Пифагора**. Первоначалом мира считал число – единицу.

Парменид (VI в. до н.э.) полагает, что любое конкретное первоначало ограничивает пределы мира. По Пармениду, бытие обладает следующими характеристиками, оно: 1) едино и неделимо; 2) неподвижно; 3) присутствует везде; 4) вечно.

Сократ (V в. до н.э.) переориентировал философию с вопросов внешнего бытия на вопросы внутреннего человеческого бытия.

**Платон** – ученик Сократа – создал развернутую систему идеализма. Ввел в философию понятие «материя» для обозначения некоего первоначала, из которого состоят все вещи. Материя – это вся природа в целом. Бытие мира у Платона трехчленно: 1) мир эйдосов (идей) подлинное бытие; 2) мир людей (кажущееся бытие); 3) материя (небытие) как материал, из которого создается весь мир. Характеристики мира идей: 1) он постоянен; 2) вечен; 3) активен; 4) находится в постоянном движении, чтобы соприкасаться с материей, из которой создаются вещи.

Ученик Платона – **Аристотель** вводит в философию понятие «**первоматерия**», т.е. первая материя, которая является началом мира. В мире есть два начала: материя и форма. Материя может существовать только в какой-либо форме. Форма может существовать без материи. Следовательно, форма является бытием. Форма предшествует материи. Аристотель вводит в космос форму, которую называет Перводвигателем, иногда Богом. Это чистый бестелесный ум, активная сила, которая подталкивает мир к развертыванию материи в цепочку различных форм.

### Вопросы для самоконтроля

1. Раскройте смысл понятия «бытие».
2. Раскройте основные черты античной натурфилософии.
3. Мудрость Античности как путь от мифа к Логосу.
4. Предпосылки оформления основных философских концепций античного периода.
5. Расскажите об основных философских школах раннего (досократовского) периода.
6. Материализм Милетской школы.
7. Атомизм Демокрита.
8. Диалектика Гераклита.
9. Пифагор как родоначальник идеализма.
10. Раскройте содержание и смысл мифа о пещере Платона.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Космоцентризм как основная философская парадигма античного периода.
2. Наивный материализм и диалектика раннего периода античной философии.
3. Расскажите о главных проблемах ранней греческой философии.
4. Этический рационализм Сократа.
5. Учение об «Идеях» Платона.
6. «Метафизика» Аристотеля.
7. Расскажите об античной космологии.
8. Раскройте смысл понятия «логос».
9. Как определяется движение в натурфилософии?
10. Как решает проблему бытия Парменид?

### **Глоссарий**

**Бытие** – реально существующая действительность.

**Дуализм** – философское учение, признающее равноправие двух первоначал: материи и сознания в процессе происхождения и развития мироздания (Платон, Декарт).

**Космоцентризм** – принцип отношения к миру, согласно которому мироздание есть единый, самодостаточный космический организм без деления на лидеров, без внутренних приоритетов (Античность).

**Метафизика** – учение о сверхчувственных, нематериальных началах бытия.

**Монизм** – философское учение, признающее одно первоначало: *материи* и *сознания* в процессе происхождения и развития мироздания.

**Натурфилософия** – это философия природы.

**Стихийный материализм** – форма материализма, отождествляющая материю с её непосредственными проявлениями в форме стихий.

### **Тесты для самоконтроля**

1. Формированию философии в античной Греции способствовали следующие факторы:
  - а) кризис мифологического сознания;
  - б) распад рабовладельческого строя;
  - в) влияние философии ближайших соседей;
  - г) появление новой религии – монотеизма.
2. Натурфилософия стремится постичь истину через познание:
  - а) Бога;
  - б) мироздания (природы, космоса);

- в) сознания;
- г) процесса познания.

3. Основным вопросом ранней греческой философии был:

- а) вопрос о соотношении души и тела;
- б) вопрос истинности наших знаний;
- в) вопрос о причинах и исходных началах космоса;
- г) вопрос о предельных основаниях человеческого существования.

4. Родоначальником античной диалектики считают:

- а) Гегеля;
- б) Демокрита;
- в) Гераклита;
- г) Аристотеля.

5. Мысль о том, что все сущее надо мыслить как подвижное единство противоположностей, принадлежит:

- а) Фалесу;
- б) Демокриту;
- в) Гераклиту;
- г) Платону.

6. Началом всего сущего пифагорейцы полагали:

- а) огонь;
- б) число;
- в) воздух;
- г) апейрон.

7. Восстановите справедливость в авторстве по вопросу о том, что есть первооснова мира:

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| а) Пифагор;     | а) число;   |
| б) Платон;      | б) вода;    |
| в) Аристотель;  | в) идея;    |
| г) Фалес;       | г) воздух;  |
| д) Гераклит;    | д) апейрон; |
| ж) Анаксимен;   | ж) атом;    |
| з) Демокрит;    | з) огонь;   |
| е) Анаксимандр. | е) материя. |

8. Основателем идеализма в европейской философии называют:

- а) Аристотеля;
- б) Сократа;
- в) Платона;
- г) Пифагора.

9. Именем Сократа назвали период в развитии античной философии в силу значимости его вклада в осмысление сущности:

- а) природы;
- б) богов;
- в) человека;
- г) разума.

10. Фразы Гераклита: «Все течет, все изменяется», «В одну реку нельзя встать дважды» – отражают способ познания мира с позиции:

- а) гносеологии;
- б) материализма;
- в) теологии;
- г) диалектики.

11. Целью спора Сократ считал:

- а) установление истины;
- б) доказательство своей правоты;
- в) тренировка в ораторском искусстве;
- г) удовольствие от процесса беседы.

12. По мнению Аристотеля, всякая вещь есть:

- а) сложное единство мельчайших частиц – атомов;
- б) чувственный образ идеи;
- в) единство материи и формы;
- г) создано из воды.

13. Целью философского познания Сократ считал:

- а) борьбу с религией;
- б) познание человека;
- в) познание космоса;
- г) преобразование природы.

14. Платон рассматривал мир идей как:

- а) непознаваемый;
- б) абсолютный;
- в) вторичный;
- г) изменчивый.

15. Согласно Пармениду, мы впадаем в заблуждение, когда мыслим:

- а) небытие;
- б) первоначало;
- в) бытие;
- г) божество.

## Рекомендуемая литература

### Основная

1. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

### Дополнительная

1. Асмус, В.Ф. Античная философия / В.Ф. Асмус. – М.: Высшая школа, 2001. – 320 с.
2. Богомолов, А.С. Античная философия / А.С. Богомолов. – М.: Изд-во Московского ун-та, 1985. – 485 с.
3. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.
4. Мир философии. Книга для чтения. Ч. 1 и 2. – М.: Политиздат, 1991.
5. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010. – 528 с.

## Темы 7, 8. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения о сущности бытия

План:

1. Учение Августина Блаженного о бытии бога.
2. Доказательства бытия бога Фомы Аквинского.
3. Пантеизм Н. Кузанского.

### Основное содержание темы

Распространение христианства существенным образом повлияло на всю культуру Средневековья, которая датируется историками с V по XV вв. Радикальным изменениям подверглась и философия. Особенности средневековой философии становятся: 1) резкое противопоставление веры и разума; 2) включенность этических категорий в решение любых вопросов. Средневековая философия прошла в своем развитии три этапа: апологетика, патристика, схоластика.

*Апологетика* – ранние христианские учения, защищающие принципы христианства от критики нехристианских учений. Апологетики требовали заменить науку христианскими догмами и верить только Библии.



лии. Представитель апологетики Тертуллиан (II в.) провозгласил принцип: «Верую, ибо это нелепо». С его точки зрения, постичь христианские положения невозможно в силу ограниченности человеческого разума. В них можно только верить. Складывается концепция **теоцентризма** – учение, согласно которому бог есть центр мира и все сущее от него зависит.

**Патристика** – философские учения «отцов церкви». Августин Блаженный (IV в.) сформировал философию нового типа **теологию – богословие**, совокупность религиозных доктрин о сущности и действии бога, построенная в форме идеалистических доказательств на основе текстов, воспринимаемых как божественное откровение. Августин создает **креационизм** – учение о творении богом мира из ничего. Сверхъестественный акт творения мира Августин считает онтологическим доказательством Бога.

Третий период развития философии Средневековья – **схоластика** (VIII в.) – система образования, в рамках которой философия была подчинена теологии. Фома Аквинский создает онтологические доказательства бога. Суть первых трех доказательств сводится к тому, что причина, следствие, движение имеют свою причину. Но каждая причина имеет свою причину. Следовательно, необходимо дойти до некоторого перводвигателя, который может двигать все, оставаясь неподвижным. Доказательство четвертое о различных степенях прекрасного. Пятое – доказательство – **телеологическое** (о цели и целесообразности существования мира).

В эпоху Возрождения (XV–XVI вв.) философия вновь возвращается к изучению природы. Николай Кузанский (XV в.) обосновал философское учение **пантеизм** – учение о тождестве бога и природы. Кузанский приходит к выводу, что в бесконечности «совпадают противоположности». Если рассмотреть окружность с бесконечным радиусом, то она станет минимально кривой и максимально прямой. Любая точка может быть ее центром; дуга и хорда совпадут – и вообще все совпадет со всем. Аналогично треугольник превратится в прямую, если одну из его сторон продолжить до бесконечности. Бог бесконечен, в нем совпадают противоположности. Он представляет собой «макрокосм». Человек же является «микрокосмом», в котором больше, чем в любом другом существе, просвечивает совершенная цельность универсума.

Н. Коперник (XVI в.) проводя астрономические наблюдения, доказал, что Земля вращается вокруг собственной оси; Земля вращается вокруг Солнца; Вселенная безгранична. Идеи Коперника ограничивали влияние бога, меняли модель мироздания с геоцентрической на гелиоцентрическую.

## Вопросы для самоконтроля

1. Общая характеристика эпохи Средневековья.
2. Расскажите о социальных предпосылках становления религиозно-идеалистической концепции бытия.
3. Имеет ли религиозно-идеалистическая философия предпосылки в античной философии?
4. Назовите основные направления средневековой философии.
5. Как решается проблема бытия в патристике?
6. Как Фома Аквинский доказал бытие Бога?
7. Расскажите об особенностях эпохи Возрождения.
8. В чем сущность пантеизма?
9. Какую роль в изменении картины мира сыграли идеи Н. Коперника?
10. Раскройте основные идеи Дж. Бруно.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Ориген – первый толкователь Библии.
2. Проблема свободы выбора в философии Средневековья.
3. Расскажите об Ансельме.
4. Расскажите о Юстине-мученике.
5. Каково положение человека в средневековой картине мира?
6. Как Августин решал вопрос о соотношении веры и разума, религии и науки.
7. Ф. Аквинский – систематизатор схоластики.
8. Научные открытия как основа новой картины мира в эпоху Возрождения.
9. Расскажите об известных вам мыслителях Возрождения.
10. Как понимал человеческую личность Пико делла Мирандола?
11. Расскажите о жизни и творчестве Леонардо да Винчи.
12. Почему мировоззрение эпохи Возрождения называют антропоцентричным?

## Глоссарий

**Абсолютное** – совершенное, завершённое, ничем не обусловленное, ни с чем не сравнимое.

**Апологетика** – защита через философское или идеологическое обоснование.

**Гелиоцентризм** – это концепция, согласно которой Солнце является центром, вокруг которого обращаются планеты, в т.ч. и Земля.

**Геоцентризм** – это концепция, согласно которой Земля является неподвижной, а все остальные небесные тела вращаются вокруг нее.

**Догматизм** – признание своей идеи истинной, завершенной, не требующей развития.

**Ересь** – особое религиозное вероучение, отступающее от официально признанного в ту или иную эпоху.

**Креационизм** – учение о сотворении богом мира из ничего.

**Натурфилософия** – философия, объектом которой является природа. (Античность – природа как космос; Возрождение – природа как среда, окружающая человека; Новое время – природа как мастерская, в которой работает человек).

**Пантеизм** – направление натурфилософии Возрождения, отождествляющее Бога и природу (Н. Кузанский, Б. Спиноза).

**Патристика** – философские учения «отцов церкви».

**Секуляризация** – освобождение всех сфер жизни от влияния религии и церкви.

**Схоластика** – официальная философия позднего средневековья (XI–XIV вв.), решающая вопросы о соотношении значения в жизни человека религии и науки, веры и разума в пользу религии и веры.

**Телеология** – учение о цели и целесообразности существования мира.

**Теология** – совокупность религиозных доктрин о сущности и деятельности бога, построенная в форме идеалистических доказательств на основе текстов, воспринимаемых как божественное откровение.

**Теоцентризм** – принцип отношения к миру, который усматривает центр и высшую цель мира в Боге.

**Теософия** – божественная мудрость, знание о Боге, обретенное через непосредственное созерцание.

**Фанатизм** – крайняя форма *догматизма*, при которой идея представляется важнее жизни и своей, и чужой.

**Эманация** – происхождение, выход из единого (религиозное: мир есть эманация Божества) (сравни: *эволюция*).

### Тесты для самоконтроля

1. Философия Средних веков развивалась в условиях:

- а) первобытнообщинного строя;
- б) рабовладельческого;
- в) феодализма;
- г) капитализма.

2. Философия Средних веков развивалась на основе религии в форме:

- а) полицентризма;
- б) атеизма;
- в) монотеизма;
- г) деизма.

3. Схоластика как направление средневековой философии оформилась:
- а) в I–IV вв;
  - б) в V–X вв;
  - в) в XI–XIII вв;
  - г) в XIV–XV вв.
4. Схоластика включала в себя обсуждение вопросов о соотношении:
- а) науки и искусства;
  - б) религии и политики;
  - в) морали и политики;
  - г) веры и разума.
5. Направление в философии Средних веков, противоположное номинализму называлось:
- а) материализмом;
  - б) идеализмом;
  - в) волюнтаризмом;
  - г) реализмом.
6. Освобождение от церковного влияния называется:
- а) секуляризацией;
  - б) легализацией;
  - в) национализацией;
  - г) деградацией.
7. Характерными для средневековой философской онтологии были такие идеи, как:
- а) идея творения мира Богом;
  - б) истинное бытие – это мир умопостигаемых сверхчувственных идей;
  - в) истинное бытие есть Бог;
  - г) дуализм противоположных начал – активного и пассивного.
8. Для средневековой антропологии характерны утверждения о том, что:
- а) человек – раб своих страстей;
  - б) человек – «образ и подобие Божие»;
  - в) судьба человека только в его свободном выборе;
  - г) человек не может преодолеть свой грех без благодати.
9. Эпоха Возрождения охватывает период:
- а) I–IX вв.;
  - б) X–XIV вв.;

- в) XIV–XVI вв.;
- г) XVII–XVIII вв.

10. Философия Возрождения – это переход:

- а) к античному мировоззрению;
- б) к мифологическому мышлению;
- в) к научной картине мира;
- г) к геоцентризму.

11. Существенной движущей силой для общественного развития Возрождения стала вера:

- а) в Бога;
- б) в науку;
- в) в силу индивидуальности;
- г) в силу коллектива.

12. Если Средневековье относилось к философским идеям Античности как к авторитету, то возрождение – как:

- а) к забытому прошлому;
- б) к авторитету;
- в) к детству европейской культуры;
- г) к идеалу.

13. Начало гелиоцентрическому мировоззрению положил:

- а) Николай Кузанский;
- б) Джордано Бруно;
- в) Николай Коперник;
- г) Галилео Галилей.

14. Пантеизм – это вера:

- а) в ортодоксального Бога;
- б) в «растворенность» Бога в Природе;
- в) в то, что Бога нет;
- г) в то, что роль Бога ограничена творением природы.

15. Выберите утверждение, выражающее понимание сущности человека в эпоху Возрождения:

- а) человек – есть животное;
- б) человек – есть образ и подобие Божие;
- в) человек – есть творец самого себя;
- г) человек не нуждается в божественной благодати для своего спасения.

## Рекомендуемая литература

### Основная

1. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

### Дополнительная

1. Горфункель, А.Х. Философия эпохи Возрождения: учеб. пособие / А.Х. Горфункель. – М.: Высш. шк., 1980. – 372 с.
2. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.
3. Мир философии. Книга для чтения. Ч. 1 и 2. – М.: Политиздат, 1991.
4. Соколов, В.В. Средневековая философия: учеб. пособие / В.В. Соколов. – 2-е изд., испр. и дополн. – М.: Эдиториал УРСС, 2001. – 312 с.
5. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010. – 528 с.

## Тема 9. Онтология Нового времени

План:

1. *Материалистическая интерпретация бытия.*
2. *Идеалистическая интерпретация бытия.*

### Основное содержание темы

В эпоху Просвещения (XVII-XVIII вв.) философия воспринимается как продолжение механики, поскольку законы механики считались универсальными. Виднейшие представители философии этого периода, Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк, Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц и др. все природные и общественные процессы сводили к механическим формам движения. Природное бытие, с точки зрения материалистов, обладало рядом свойств: 1) бытие понималось как индивидуальное (бытие отдельных объектов) и неповторимое; 2) бытие должно иметь первоначало (корпускулы); 3) корпускулы делимы до бесконечности; 4) материя = веществу; 5) корпускулы наделялись протяженностью и движением.

Понятие *материи* сформировалось в европейской науке и философии в эпоху Нового Времени, т.е. в XVII-XVIII вв. Под материей понималось вещество, состоящее из неделимых, неизменяемых атомов. Материи приписывались характерные для науки той эпохи механические представления о свойствах вещества: **непроницаемость, неуничтожимость массы, неделимость атомов, независимость от пространства и времени** и др.

Значительными в онтологии Просвещения следует считать следующие идеи: 1. Спиноза выдвинул понятие «субстанция» – предельное основание, позволяющее сводить все многообразие и изменчивость свойств к чему-то постоянному и самостоятельно существующему. 2. Субстанция наделяется неизменными свойствами – объемностью и протяженностью. В мире нет пустоты, потому что она должна занимать место (протяженность). 3. Материальная Вселенная беспредельна.

В эпоху Просвещения формируется **деизм** – *религиозно-философское учение, согласно которому, бог, сотворив мир, не принимает в нем участия и не вмешивается в закономерное течение его событий.*

И. Ньютон открыл закон всемирного тяготения, который объяснил и силу тяжести на Земле, и силу, удерживающую планеты на орбитах при их вращении вокруг Солнца. Ньютон создал достаточно убедительную систему небесной механики, в которую ввел понятия абсолютного пространства, времени, силы, массы, скорости. Его физическая картина мира и любое событие в нем вполне поддавались математическому объяснению. Ньютонская теория господствовала в науке вплоть до революционных открытий в начале XX века.

**Суть субстанционального подхода.** Механистически понятая Вселенная представляет собой пустое пространство, в котором по четким, легко просчитываемым траекториям движутся массы вещества.

1. **Материя** состоит из неделимых атомов, обладающих постоянной массой. Пространство и время рассматриваются как самостоятельные сущности, не связанные друг с другом, существующие наряду с материей и независимо от нее.

2. **Пространство** в механике И. Ньютона – это пустоеместилище для вещества. Оно **однородно, неподвижно и трехмерно**. В трактовке И. Ньютона абсолютное пространство – пустое, однородное, неподвижноеместилище Вселенной, не зависящее от своего наполнения.

3. **Время** в этой Вселенной **абсолютно, однонаправлено и независимо от вещества**. Абсолютное время по Ньютону – это равномерная, неизменная, ни от чего не зависящая «чистая» длительность. *Время есть совокупность равномерных моментов, следующих один за другим в направлении от прошлого к будущему.*

Основными свойствами пространства и времени в их субстанциональном понимании являются:

1) объективность пространства и времени, т.е. принадлежность их самой действительности; 2) независимость пространства и времени от материи и друг от друга; 3) трехмерность пространства и одномерность времени и необратимость времени (от прошлого, через настоящее к будущему); 4) изотропность (однородность) пространства и времени во всех точках Вселенной и для всех типов материальных объектов; 4) бесконечность и безграничность пространства и времени (По Ньютону, Бог, создав Вселенную, запустил «мировые часы» абсолютного времени).

Вселенная представляла как хорошо отлаженная машина, действующая по законам строгой необходимости, а явления и вещи были связаны между собой в цепочку причин и следствий. В таком мире нет случайностей, случайно только то, причин чего мы пока не знаем. Но поскольку мир рационален, а человек наделен разумом, то в конце концов он может получить полное и исчерпывающее знание о бытии. В рамках механистической парадигмы человек понимался как природное тело в ряду других тел. Местом человека в «часовом механизме Вселенной» было место одного из винтиков хорошо отлаженной машины.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Определите понятие «научная картина мира». Назовите главное отличие научной картины мира от донаучной или вненаучной.
2. В чем состоит особенность механистического подхода к изучению вопросов движения, пространства и времени?
3. Становление опытной науки в новоевропейской культуре (Р. Бэкон, Г. Галилей, Ф. Бэкон, Р. Декарт).
4. Раскройте суть понятия «субстанция».
5. Какими характеристиками наделяли мыслители Просвещения материю?
6. Раскройте содержание понятия «деизм».
7. Раскройте суть субъективно-идеалистического учения Дж. Беркли.
8. Можно ли учение о субстанции Б. Спинозы назвать монизмом?
9. В чем заключается диалектико-материалистический принцип изучения движения, пространства и времени?
10. Расскажите о развитии агностицизма в философии Нового времени.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Почему западноевропейская философия XVIII в. имела просветительский характер?
2. Рассмотрите философские идеи о бытии Т. Гоббса.



3. Раскройте суть субъективно-идеалистического учения Дж. Беркли.
4. Расскажите о субъективном идеализме Д. Юма.
5. Просветительские идеи М. Ф. Вольтера.
6. Раскройте основные идеи объективного идеализма Гегеля.
7. Философские идеи П. Гольбаха.
8. Учение Л. Ламетри о человеке.
9. И. Кант – родоначальник классической немецкой философии
10. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

### Глоссарий

**Бытие** – наиболее общая философская категория, отражающая наличие всего сущего в мире (материальное и духовное, природу, общество, индивидуально-человеческое бытие и т.п.), т.е. это реально существующая действительность.

**Время** – атрибут материи, характеризует длительность существования объектов, последовательность и темпы изменения их состояний в процессе движения.

**«Вещь в себе»** – понятие, введенное И. Кантом для обозначения сущности вещей, которая, по мнению философа, принципиально непознаваема, закрыта от человека.

**Возможность** – философская категория, отражающая объективную тенденцию, способную при определенных условиях перейти в новое явление – в *действительность*

**Движение** – в широком смысле – всякое изменение, в узком – изменение положения тела в пространстве.

**Деизм** – признание за Богом роли творца мира, устранившегося от его непосредственного повседневного развития.

**Действительность** – философская категория, отражающая объективную реальность, возникшую в итоге реализации некоторой *возможности*.

**Детерминизм** – обусловленность.

**Позитивизм** – рационалистическое, ориентированное на науку направление в философии, возникшее в 40-е гг. XIX в. Отказывало прошлой философии в необходимости развиваться далее и призывало мыслителей заняться позитивным (полезным) научным знанием (О. Конт).

**Пространство** – атрибут материи, характеризует протяженность и взаиморасположение объектов, их объемы, формы, диапазоны воздействия и взаимодействия.

### Тесты для самоконтроля

1. Философия Просвещения формируется:
  - а) в IV в.;
  - б) в XIV в.;

в) в XVIII в.;

г) в XIX в.

2. Философы эпохи Просвещения понимали человека:

а) как изолированного индивида;

б) как образ и подобие Бога;

в) как субъекта предметно-практической деятельности;

г) как носителя разума и справедливости.

3. Представителей всех направлений общественно-философского движения Просвещения объединяет стремление достичь:

а) власти церкви в обществе;

б) стабилизации феодальных отношений;

в) социального равенства и справедливости в обществе;

г) благополучия отдельных личностей.

4. Философия рационализма и эмпиризма Нового времени развивается преимущественно на основе веры:

а) в Бога;

б) в силу человеческого духа;

в) в силу пролетарской солидарности;

г) в преобразовательные возможности науки.

5. Кант отрицает возможность познания:

а) человека;

б) природы;

в) мира явлений;

г) вещей в себе.

6. Категорический императив Канта – это:

а) моральный закон;

б) закон природы;

в) результат опыта;

г) художественный образ.

7. Понятие, характеризующее философию Гегеля:

а) монада;

б) антиномия;

в) абсолютная идея;

г) категорический императив.

8. Ф. Гегель развивал идеи такого философского направления, как:

а) последовательного материализма;

- б) вульгарного материализма;
- в) субъективного идеализма;
- г) объективного идеализма.

9. Религиозно-философское воззрение, согласно которому Бог, со-творив мир, не принимает в нем какого-либо участия и не вмешивается в закономерное течение его событий:

- а) теизм;
- б) пантеизм;
- в) деизм;
- г) монизм.

10. Каким является характер понятий, которыми оперирует чистый разум?

- а) апостериорным;
- б) трансцендентным;
- в) трансцендентальным;
- г) эстетическим.

11. Ведущую роль разума а познании обосновывали представители:

- а) гилозоизма
- б) деизма
- в) эмпиризма
- г) рационализма

12. Понятие субстанции означает:

- а) стихия;
- б) первоначало мира;
- в) предельное основание бытия;
- г) атом.

13. Учение Фейербаха трактуют как:

- а) последовательный материализм;
- б) субъективный идеализм;
- в) объективный идеализм;
- г) антропологический материализм.

14. Основоположником немецкой классической философии является:

- а) Гегель;
- б) Маркс;
- в) Кант;
- г) Фейербах.

15. Механистическая картина мира представляла Вселенную как:
- а) машину, действующую по законам строгой необходимости;
  - б) упорядоченное движение атомов;
  - в) механизм, созданный и функционирующий по воле Бога;
  - г) сложную открытую систему.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией).
2. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

#### **Дополнительная**

1. Анишкин, В.Г. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении / В.Г. Анишкин, Л.В. Шманева. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 337 с.
2. Балашов, В.Е. Занимательная философия / В.Е. Балашов. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2008. – 172 с.
3. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.
4. Нарский, И.С. Западноевропейская философия XVII века: учеб. пособие / И.С. Нарский. – М.: Высш. шк., 1974. – 384 с.
5. Нарский, И.С. Западноевропейская философия XIX века: учеб. пособие / И.С. Нарский. – М.: Высш. шк., 1976. – 368 с.

## **Тема 10. Современная естественно-научная картина мира**

План:

1. *Современная научная картина мира.*
2. *Современные научные представления о Вселенной.*

### **Основное содержание темы**

Субстанциональные представления были разрушены открытиями неклассической и постнеклассической науки XX–XXI вв. Революция в физике на рубеже XIX–XX вв. показала недопустимость сведения фило-

софского понятия материи к понятию вещества. Переход от механистической к органической картине мира положил следующие открытия в физике: 1. Общая теория относительности А. Эйнштейна (1879–1955). 2. В 1900 году М. Планк (1858–1947) создает *квантовую теорию*, согласно которой излучение и поглощение света и другие физические процессы протекают не непрерывно, а прерывисто, дискретно. 3. Открытие электромагнитного поля (Г. Герц, М. Фарадей и др.) наглядно показало узость понимания материи только как вещества. 4. В Рентгеном были открыты лучи, способные проникать через различные вещества, ткани человеческого организма. Это показало неправомочность приписывания материи свойства непроницаемости. 5. Открытие радиоактивности (А. Беккерель) показало неточность многовековых представлений о неделимости атомов. 6. В 1911 г. английский физик Э. Резерфорд предложил планетарную модель атома. Эта модель представляла атом как положительно заряженное ядро, вокруг которого вращаются отрицательно заряженные электроны. Возникающая при движении электронов по орбитам сила уравнивается притяжением между положительно заряженным ядром и отрицательно заряженными электронами. 7. В 1829 г. Н.И. Лобачевский в работе «Начала геометрии» доказал, что свойства пространства зависят от свойств движущейся материи. Б. Риман высказывал идею зависимости свойств пространства от материальных тел. Физическое пространство может быть искривлено. 8. Открытие принципа неопределенности В. Гейзенбергом.

В.И. Ленин сформулировал качественно новое понятие материи: *«материя – есть объективная реальность, данная нам в ощущениях, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них»*. Движение материи происходит в качественно различных формах, закономерно взаимосвязанных между собой. Ф. Энгельс, обобщая данные науки своего времени, предложил следующую *классификацию форм движения материи: механическая, физическая, химическая, биологическая, социальная*.

Представления о свойствах пространства и времени приобретают ряд новых смыслов: 1) свойства объективности и всеобщности. Пространство и время объективны, так как существуют независимо от сознания. Всеобщность означает, что эти формы присущи всем без исключения воплощениям материи на любом уровне ее существования; 2) идея единого четырехмерного пространственно-временного континуума – пространство и время понимаются как неразрывно связанные формы существования объектов; 3) неоднородность (кривизна) пространства-времени, обусловленная неравномерным распределением масс во Вселенной.

Современная наука утверждает существование трех качественно различающихся структурных уровней материи: **мегамира** – мира кос-

мических объектов и систем; **макромира** – мира макроскопических тел, привычного мира нашего эмпирического опыта; **микромира** – мира микрообъектов, молекул, атомов, элементарных частиц и т.п. На данный момент известно более 350 элементарных частиц, различающихся массой, зарядом, спином, временем жизни и еще рядом физических характеристик.

В современной науке материя существует в двух видах: вещество и поле. Элементами структуры микромира выступают *микрочастицы*. *Структурность* и *системность* наряду с пространством, временем, движением являются атрибутами, т.е. неотъемлемыми свойствами материи. Современное миропонимание предполагает упорядоченность и организованность мира, а проблема самоорганизации бытия является одной из самых важных в науке и философии. Бытие представляет собой сложноорганизованную иерархию систем, все элементы которой находятся в закономерной связи друг с другом, кажущаяся неопределенность изменений в каком-то одном отношении оказывается упорядоченностью в другом. Именно это обстоятельство выражается в понятии системности.

Современные научные представления о Вселенной основываются на релятивистской теории относительности А. Эйнштейна (1916г.) и теории А. Фридмана, который в 1922–1924 гг. создал модель однородной расширяющейся Вселенной. Суть гипотезы происхождения Вселенной, согласно гипотезе «*Большого Взрыва*» Г. Гамова (1948) заключается в следующем. 15–20 миллиардов лет назад все вещество Вселенной было сосредоточено в очень незначительном «точечном» объеме и обладало колоссальной сверхплотностью. Затем произошел взрыв этой «точечной» массы. В результате началось *расширение вселенной*, продолжающееся до сих пор. Итогом взрыва и последующего расширения стало формирование звезд, планет, галактик, образований, аналогичных солнечной системе и др. Подтверждением гипотезы «Большого взрыва» явилось открытие в 30-х годах XX века феномена «красного смещения», т.е. смещения линий спектра излучения видимых звезд к красному концу. Это говорит о том, что звезды и галактики удаляются от Земли со скоростью нескольких десятков километров в секунду, т.е. видимая часть Вселенной продолжает с огромной скоростью расширяться.

Суть антропного космологического принципа состоит в установлении фундаментальной связи между физическими качествами Вселенной и фактом закономерности существования в ней человека. Идея антропного принципа (от греч. антропос – человек) явилась следствием открытия удивительной взаимосогласованности ряда фундаментальных физических констант (масса и заряд электрона, массы нейтрона и протона, скорость света, скорость расширения Вселенной и др.) и физических

структур (основных структурных единиц Вселенной: атомов, звезд, планетных систем и др.).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Объясните, какие методологические ориентации для развития науки и философии вытекают из определения материи, данного В.И. Лениным?

2. Каковы основания классификации форм движения материи, предложенной Ф. Энгельсом?

3. В чем состоит научная ценность классификации движения Ф. Энгельса?

4. Что такое субстанция и какими свойствами она обладает?

5. Можно ли свести бытие к Богу, духу, мысли или идее?

6. Что подразумевается под понятием «материя»? В чем состоит активность материи и как эта активность проявляется на различных уровнях действительности?

7. Какими свойствами обладают пространство и время?

8. Философское понимание движения, пространства и времени.

9. В каких формах существует материя?

10. В чем суть антропного космологического принципа?

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений и эссе, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Бытие и его понимание в философии.

2. Каковы причины появления диалектического материализма?

3. Расскажите об основных положениях электромагнитной картины мира.

4. Раскройте содержание понятия «квантово-полевая картина мира».

5. Расскажите об основных положениях электромагнитной картины мира.

6. Значение и роль в развитии науки специальной и общей теории относительности А. Эйнштейна.

7. Какие научные открытия XIX–XX вв. изменили представление о материи и ее атрибутах?

8. Концепции мегамира, макромира, микромира современной науки.

9. Содержание и значение концепции Большого Взрыва.

10. Расскажите об истории открытия основных элементарных частиц.

### **Глоссарий**

**Активность материи** – это ее способность к самодвижению, спонтанной самоорганизации, возникновению нового в развитии.

**Антропный космологический принцип** устанавливает фундаментальную связь между физическими качествами Вселенной и закономерностью существования в ней человека.

**Атрибут** – существенное, неотъемлемое свойство вещей, явлений; то, без чего нечто не может существовать в отличие от случайных свойств – акциденций.

**Индетерминизм** – это философское учение и методологическая позиция, которые отрицают либо объективность причинной связи, либо познавательную ценность причинного объяснения в науке.

**Инвариантность** – неизменность физических величин или свойств объектов при переходе от одной системы отсчета к другой.

**Закон** – 1) объективная, устойчивая, повторяющаяся, существенная, необходимая связь явлений и предметов; 2) фактологически доказанное утверждение (в рамках теории, концепции, гипотезы), объясняющее объективные факты; либо некое явление, обладающее общностью и повторяемостью, зафиксированное и описанное.

**Материя** – философская категория, отражающая объективную реальность, существующую независимо от человека и данную ему в ощущениях (В.И. Ленин).

**Мегамир** – мир космических объектов и систем.

**Макромир** – мир макроскопических тел, привычного мира нашего эмпирического опыта.

**Микромир** – мир микрообъектов, молекул, атомов, элементарных частиц и т.п.

**Метафизика** – учение о сверхчувственных, нематериальных началах бытия.

**Монизм** – философская концепция, согласно которой мир имеет одно начало: или духовную или материальную субстанцию (идеалистический или материалистический монизм). (Сравни: *дуализм*).

**Научная картина мира** – это система представлений об общих закономерностях в природе, возникающая в результате синтеза знаний, полученных в рамках различных научных дисциплин.

**Плюрализм** – способ рассмотрения многообразия явлений мира, исходящий из множества независимых и несводимых друг к другу начал.

**Покой** – это моменты стабильности, устойчивости, равновесия в процессе движения.

**Релятивизм** – признание относительности, условности, ограниченности человеческой деятельности в качестве основной ее характеристики.

**Самодвижение материи** – процессы изменения, развития объекта, происходящие под влиянием внутренних имманентно присущих ему факторов.



**Самоорганизация материи** – ее способность при определенных условиях к самопроизвольному возникновению организованных форм из хаоса, направленному структурогенезу, повышению уровня организованности объектов под влиянием внутренних факторов.

**Структура** – это совокупность устойчивых, закономерных связей и отношений между элементами системы, обеспечивающих сохранение ее основных свойств.

**Субстанция** – универсальная, самодостаточная первооснова бытия, порождающая все сущее в мире.

**Сущность** – совокупность атрибутов (неотъемлемых свойств) вещи, явления.

### Тесты для самоконтроля

1. Первая научная картина мира (XVII–XIX вв.) получила название:
  - а) квантово-релятивистской;
  - б) механической;
  - в) креационистской;
  - г) натуралистской.
2. Материя есть философская категория для обозначения:
  - а) атомов;
  - б) вещества;
  - в) субстанции;
  - г) объективной реальности.
3. Укажите ошибочное, на ваш взгляд, суждение:
  - а) материя существует в виде конкретных материальных систем;
  - б) структурность – неотъемлемый атрибут всех существующих систем;
  - в) система – это упорядоченное ценностное образование;
  - г) антивещество – это антиматерия.
4. Выберите правильное определение пространства. Пространство – это:
  - а) коренное условие бытия;
  - б) пустое «вместилище тел» (универсальная система отчета);
  - в) априорная форма сознания;
  - г) порядок расположения одновременно сосуществующих объектов.
5. В каком из приведенных ниже суждений дано материалистическое понятие бытия:
  - а) бытие – это Вселенная;
  - б) бытие – это материя, эти понятия тождественны;

- в) бытие – это природа;
- г) бытие включает в себя все существующее, то есть и материальное, и духовное?

6. В основе современного учения о движении как атрибуте материи лежит идея:

- а) «первотолчка»;
- б) механического перемещения тел;
- в) самодвижения, противоречивости материи;
- г) изменение формы с сохранением содержания.

7. Какие из перечисленных положений являются аргументами в пользу концепции большого взрыва:

- а) кривизна пространства;
- б) теория относительности;
- в) расширение Вселенной;
- г) теория относительности.

8. В каком суждении выражено диалектико-материалистическое понимание принципа единства мира:

- а) единство мира состоит в его материальности;
- б) единство мира состоит в его существовании;
- в) единство мира состоит в том, что во всех его частях действуют одни и те же законы;
- г) мир един, поскольку в его основе лежит единая субстанция?

9. В механистической картине мира материя – это

- а) масса делимых до бесконечности атомов;
- б) вещество;
- в) субстанция;
- г) неделимые атомы, обладающие постоянной массой.

10. Понятие «субстанция» означает:

- а) материю;
- б) предельное основание бытия;
- в) массу делимых до бесконечности атомов;
- г) совокупность неделимых атомов.

11. Переход от механистической к органической картине мира положили открытия:

- а) А. Эйнштейна, Э. Резерфорда;
- б) И. Ньютона, Р. Декарта;
- в) Ф. Энгельса;
- г) Р. Декарта.

12. Современной наукой физическому пространству приписываются определенные характеристики:

- а) протяженность;
- б) двухмерность;
- в) однородность,
- г) неподвижность.

13. Релятивистская физика отказывается от:

- а) фундаментальных знаний о закономерностях существования неорганической материи;
- б) принципов рационализма;
- в) моделей и принципов механистического детерминизма;
- г) теории относительности.

14. Основные идеи и принципы квантовой физики были сформулированы:

- а) И. Ньютоном;
- б) М. Планком, А. Эйнштейном, Э. Резерфордом;
- в) Н. Лобачевским, Б. Риманом;
- г) А. Эйнштейном.

15. Элементами структуры микромира выступают:

- а) адроны;
- б) лептоны;
- в) частицы;
- г) микрочастицы.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);

2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.

3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с

#### **Дополнительная**

1. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.

2. Наука глазами гуманитария / отв. ред. В.А. Лекторский. – М.: Прогресс-Традиция, 2005. – 688 с.

3. Лебедев, С.А. Философия науки: краткая энциклопедия (основные направления, концепции, категории) / С.А. Лебедев. – М.: Академический Проект, 2008. – 692 с.

4. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010. – 528 с.

## **Тема 11. Человек и его сознание**

План:

- 1. Сознание как объект философского размышления.*
- 2. Предпосылки и условия возникновения и развития человеческого сознания.*
- 3. Структура, признаки, функции сознания.*

### **Основное содержание темы**

Сознание – особое состояние, которое свойственно общественному человеку и в котором ему одновременно доступен и мир, и он сам. Сознание – это чувства, мысли, переживания и эмоции, в которых отражается окружающая действительность. Сознание – это духовный внутренний мир человека, его ценностные установки, имеющие способ формирования. В философской мысли можно выделить две плоскости решения проблемы сознания: идеалистическую и материалистическую. В основе материалистического подхода реализован принцип, заключающийся в том, что сознание есть продукт деятельности мозга человека, отражение окружающего мира.

В эпоху нового времени человек признается началом и причиной всего. Единственной реальностью признаются индивид и его сознание. Р. Декарт (XVII в.), следуя этому, объявляет, что акт «я мыслю» является самым простым и самым очевидным существованием человека. И. Кант (XVIII в.) полагает, что существуют особые, доопытные знания о том, что мир имеет пространство и время, что в мире есть добро и зло и т.д. Эти данные и способности к логическому мышлению, к языку дают возможность человеку делать выбор, чувствовать красоту. Рассуждения Канта можно сформулировать кратко: разум не способен познавать предметы чисто априорно, т.е. без опыта, однако он может определять волю человека и его практическое поведение. Особое место в исследовании сознания принадлежит Гегелю (XIX в.) – сознание социально и исторично, движение индивидуального сознания повторяет историю общества. Сознание становится самосознанием. Самосознание – это такое состояние человека, когда ему доступен и внешний мир, и он сам. К. Маркс (XIX в.) и Ф. Энгельс (XIX в.) сформулировали и обосновали идею вторичности сознания, его зависимости от внешних обстоятельств. Бытие определяет сознание; сознание есть осознанное бытие.

Вопросами структуры сознания занимался основатель психоанализа З. Фрейд (XX в.). В своих трудах он в человеке выделяет «бессознательное», или, как он его называет, «Оно». В основе «Оно» лежат либидо (бессознательные влечения, инстинкты, желания, страсти). Кроме этой стихийной, биологической силы, в психике человека присутствует «Сверх-Я» – общественные нормы, традиции, социальные установки, своего рода социальные фильтры. То, что не проходит через эти фильтры, «вытесняется» из сознания, становясь впоследствии причиной психических расстройств. Третий уровень духовного опыта человека – это «Я» (сознание) – сфера сознательного, посредник между бессознательным и внешним миром; здесь действует принцип реальности. Человеческому «Я» следует найти баланс между «Оно» и «Сверх-Я», что дает возможность «Я» свободно и разумно конструировать самое себя, быть жизнеспособным..

Характер толкования проблемы сознания: 1. Философы, обращаясь к проблеме сознания, изучали духовность человека своего времени и только после этого строили свое понимание сознания. 2. Духовный опыт человека был напрямую связан с господствующим для данного общества типом мировоззрения (космоцентризм, геоцентризм, антропоцентризм и др.). Изменение мировоззрения вело к изменению представления в понимании сознания. 3. Внутренний опыт, личный мир человека, его психические составляющие были подвергнуты детальному анализу на научной основе в философии психоаналитиков.

Выделяют следующие четыре фактора, обуславливающие содержание сознания: 1. Внешний предметный и духовный мир, природные социальные и духовные явления отражаются в сознании в виде конкретно – чувственных и понятийных образов. 2. Источником сознания является социокультурная среда, общие понятия, эстетические, этические установки, социальные идеалы, правовые нормы, накопленные обществом знания и т.д. 3. Источником сознания выступает весь духовный мир индивида, его собственный уникальный опыт жизни и переживаний. 4. Источник сознания – мозг как макроструктурная природная система, состоящая из множества нейронов, их связей и обеспечивающая на клеточном (или клеточно-тканевом) уровне организации материю осуществление общих функций сознания. Не только условно-рефлекторная деятельность мозга, но и его биохимическая организация воздействует на сознание, его состояние.

**Индивидуальное сознание** отдельных людей – это, прежде всего, индивидуальные особенности восприятия ими различных явлений общественной жизни. Главным элементом сознания является самосознание.

**Общественное сознание** не просто следует за общественным бытием, а осмысливает его, раскрывает суть общественных процессов.

**Функции сознания:** 1. Познание как верное, адекватное *отражение действительности*. С помощью сознания человек проникает в сущность явлений, получает необходимую информацию. 2. *Конструкторско-творческая* функция, заключающаяся в мыслительном конструировании принципиально нового. 3. *Мировоззренческая функция*.

### Вопросы для самоконтроля

1. Основы философского учения о бытии: структура бытия, проблема иерархии типов реальности, бытие и мышление.
2. Диалектическое учение о бытии.
3. Отношение к бытию в разных картинах мира (научное, религиозной, философской).
4. Понятие материи в истории философии.
5. Диалектико-материалистическое учение о материи.
6. Учение о строении материи.
7. Атрибуты материи (движение, пространство, время).
8. Общество, труд, язык как предпосылки и условия возникновения сознания.
9. Структура и признаки сознания.
10. Функции сознания.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Сознание как основа морально-психологических состояний.
2. Сознание, самосознание, свобода.
3. Сознательное и бессознательное.
4. Естественно-научные основы теории о сознании.
5. Единство языка и сознания. Магия слова.
6. Проблема «Я» и сознания в философии Нового времени.
7. Роль сознания в научно-техническом творчестве.
8. Общественное сознание: уровни (обыденное и теоретическое), формы и принципы разграничения.
9. Диалектика общественного и индивидуального сознания.
10. Проблема бессознательного как результат развития сознания.

### Глоссарий

**Бессознательное** – природное, автономное, безличное начало человеческой психики, влияющее на поступки человека вне рационального осознания.

**Идеал** – задача, принципиально не реализуемая.

**Мышление** – элемент сознания – процесс познавательной деятельности.

**Мышление предметное** – способность решать задачи в предложенной ситуации, свойственная высшим животным, низшая степень познавательной возможности человека.

**Мышление логическое** – познавательная способность человека к обобщенному, опосредованному отражению действительности, высшая степень познавательной возможности человека.

**Общественная идеология** – форма теоретического общественного сознания – система взглядов устойчивых групп людей, теоретически отражающая социально-политический строй, структуру, потребности и интересы общества.

**Общественное бытие** – материальные условия жизни устойчивых групп людей.

**Общественное сознание** – устойчивая совокупность экономических, политических, этических, эстетических, религиозных взглядов и теорий, отражающих общественное бытие.

**Обыденное сознание** – низший уровень общественного сознания, формирующийся в процессе каждодневной житейской практики при опоре на чувственное восприятие реальности.

**Память** – элемент сознания – способность удерживать информацию.

**Разум** – способность человека к абстрактному мышлению, теоретическому решению задачи, к целеполаганию; человекообразующий признак как компенсация за природную неспециализированность.

**Рассудок** – способность к чувственному эмпирическому познанию, к решению задачи в предложенных обстоятельствах – к *«мышлению предметному»*.

**Рефлексия** – направленность человеческого сознания и познания на самого себя, позволяющая не только быть, но и знать, что ты есть; не только чувствовать, но и знать, что ты чувствуешь.

**Сознание** – высший, свойственный человеку уровень развития психики, способность отражать мир в духовных образах.

**Субстанция** – основа, основание, носитель свойств, субстрат.

**Теоретическое сознание** – осмысление реальности через поиск сущности, внутренних связей посредством логического мышления.

**Утопия** – нереальные цели и планы, стремление реализовать *идеал* здесь и сейчас.

### Тесты для самоконтроля

1. Биологической предпосылкой сознания не является:
  - а) труд;
  - б) вторая сигнальная система;
  - в) общение;
  - г) высокоорганизованный головной мозг.

2. Смысл труда:
- а) приспособление к природе;
  - б) преобразование природы;
  - в) саморазвитие субъекта труда;
  - г) сохранение стабильности субъекта труда.
3. Диалектический материализм полагает, что сознание – это:
- а) свойство всей материи;
  - б) свойство высокоорганизованной материи;
  - в) проявление Мирового Духа;
  - г) материальный объект.
4. Идеализм полагает, что сознание – это:
- а) продукт развития материи;
  - б) свойство всей материи;
  - в) сознание может существовать «до» и «вне» развития материи;
  - г) виртуальная реальность.
5. К функциям членораздельной речи относится:
- а) выражение мысли;
  - б) передача информации;
  - в) общение людей и животных;
  - г) общение между людьми.
6. К категориям, отражающим структуру сознания, не относится:
- а) цель;
  - б) речь;
  - в) голос;
  - г) память.
7. Философское направление, исходящее из принципа первичности сознания по отношению к материи в процессе возникновения и развития мира, – это:
- а) материализм;
  - б) идеализм;
  - в) агностицизм;
  - г) гносеология.
8. Наиболее общая, абстрактная категория, фиксирующая диалектическое единство мира, – это:
- а) материя;
  - б) сознание;
  - в) бытие;
  - г) общество.



9. К материализму как философскому направлению не относится:

- а) физикализм;
- б) вульгарный материализм;
- в) диалектический материализм;
- г) пантеизм.

10. Осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека, – это:

- а) воля;
- б) память;
- в) цель;
- г) мечта.

11. Осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого не направлены действия, – это:

- а) память;
- б) воля;
- в) цель;
- г) мечта.

12. Задача, принципиально не выполнимая, – это:

- а) цель;
- б) мечта;
- в) идеал;
- г) утопия.

13. Осознанное регулирование человеком своих поступков, способность мобилизации себя на достижение цели – это:

- а) цель;
- б) воля;
- в) ум;
- г) мышление.

14. Способность удерживать информацию – это:

- а) память;
- б) воля;
- в) знание;
- г) мышление.

15. Осознанная значимость элементов действительности для человека – это:

- а) знание;
- б) ценность;

- в) мышление;
- г) ум.

## Рекомендуемая литература

### Основная

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);
2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

### Дополнительная

1. Балашов, В.Е. Занимательная философия. / В.Е. Балашов – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К<sup>о</sup>», 2008. – 172 с.
2. Исаков, А.Н. Этнос сознания / А.Н. Исаков, В.Ю. Сухачев. – СПб.: Республика, 1999. – 252 с.
3. Мамардашвили, М.К. Сознание как философская проблема / М.К. Мамардашвили // Вопросы философии. – 1990. – № 10. – С. 26–32.
4. Микешина, Л.А. Философия познания. Проблемы эпистемологии гуманитарного знания / Л.А. Микешина. – М.: Канон+, 2009. – 560 с.
5. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010. – 528 с.

## Тема 12. Общие философские проблемы познания

План:

1. *Познание как процесс.*
2. *Логическая и чувственная ступени постижения мира.*
3. *Истина и её критерии.*

### Основное содержание темы

**Гносеология, или теория познания**, – это раздел философии, в котором изучается природа познания и ее возможности, отношения знания к реальности, выявляются условия достоверности и истинности познания. **Познание** – специфическая деятельность, обусловленная общественно-исторической практикой, направленной на приобретение и развитие знания, его углубление и совершенствование. **Знание** – объективная реальность, данная в сознании человека, который в своей деятельности идеально воспроизводит объективные закономерные связи реального

мира. Вопрос о познаваемости мира, о путях и способах его познания является предметом дискуссий между представителями *скептицизма* и *агностицизма*. Первые сомневаются и отрицают (полностью или частично) принципиальную возможность познания мира, выявления его закономерностей и постижения объективной истины. Вторые не отрицают познаваемости мира, утверждают познаваемость истины. *Методы познания* – это система принципов и правил практической и теоретической деятельности. В современной науке выделяют три основные группы методов: 1) **философские** (диалектический, феноменологический, герменевтический методы); 2) **общенаучные (анализ, синтез, сравнение, опыт и т.д.)**; 3) **частнонаучные**.

В структуре научного познания выделяют *эмпирический и теоретический уровни*. Первый – связан с накоплением, предварительной классификацией и осмыслением фактов. Второй – предполагает окончательную классификацию и объяснение фактов. Соответственно наука опирается на две группы методов научного познания: эмпирические (опытные) и теоретические (рационально-логические). 1. **Эмпирические методы**: а) **наблюдение** – целенаправленное пассивное изучение предметов, опирающееся в основном на данные органов чувств; б) **эксперимент** – активное и целенаправленное вмешательство в протекание изучаемого процесса, соответствующее изменение объекта или его воспроизведение в специально созданных и контролируемых условиях; в) **сравнение** – познавательная операция, выявляющая сходство или различие объектов (либо ступеней развития одного и того же объекта); г) **описание** – познавательная операция, состоящая в фиксировании результатов опыта (наблюдения или эксперимента) с помощью определенных систем обозначения, принятых в науке; д) **измерение** – совокупность действий, выполняемых при помощи средств измерений с целью нахождения числового значения измеряемой величины в принятых единицах измерения. 2. **Теоретические методы**: 1) **формализация** – отображение содержательного знания в знаково-символическом виде (формализованном языке). Последний создается для точного выражения мыслей с целью исключения возможности для неоднозначного понимания. При формализации рассуждения об объектах переносятся в плоскость оперирования со знаками (формулами); 2) **аксиоматический метод** – способ построения научной теории, при котором в ее основу кладутся некоторые исходные положения – аксиомы (постулаты), из которых все остальные утверждения этой теории выводятся из них чисто логическим путем, посредством доказательства; 3) **гипотетико-дедуктивный метод** – метод научного познания, сущность которого заключается в создании системы дедуктивно связанных между собой гипотез, из которых в конечном счете выводятся утверждения об эмпирических фактах; 4) **восхождение от абстрактного к конкретному** – метод

теоретического исследования и изложения, состоящий в движении научной мысли от исходной абстракции.

Процесс познания осуществляется в формах чувственного и рационального (логического) отражения всей действительности. **Чувственное познание** – отражение предметов и процессов с помощью органов чувств. Оно осуществляется в трех формах: **ощущениях, восприятиях, представлениях**. **Ощущение** – это начальная и элементарная форма чувственного познания. С помощью ощущений физиологический процесс превращается в психологический. Существуют многообразные виды ощущений: зрительные, слуховые, осязательные, вкусовые, обонятельные, вибрационные, температурные, болевые, равновесные, органические. **Восприятие** есть целостный и вместе с тем структурированный символ (образ), который состоит из нескольких ощущений и зависит от накопленного опыта и индивидуальных способностей. **Представление** – это образ ранее воспринятого или созданного воображением явления, который служит связующим звеном между чувственным и рациональным познанием.

Рациональное или логическое познание осуществляется в форме понятия, суждения, умозаключения. **Понятие** – это логический образ, форма мышления, отражающая общие закономерные связи, существенные стороны, признаки явлений, которые закрепляются в их определениях. Посредством понятий функционирует абстрактное мышление. **Суждение** – это мысль, с помощью которой отражаются многообразные отношения и свойства познаваемого объекта и осуществляется взаимосвязь нескольких понятий. На основе суждений строятся умозаключения. **Умозаключение** – это форма логического познания, благодаря которой из нескольких взаимосвязанных суждений, называемых посылками, выводятся новые суждения, называемые заключением или следствием. **Мышление** – это высшая форма активного отражения действительности, объективной реальности, состоящей в целенаправленном, опосредованном и обобщенном познании субъектом существенных связей и отношений предметов и явлений, в творческом созидании новых идей, в прогнозировании событий и действий. Материальным носителем мышления, как и сознания, является мозг человека.

**Истина** есть процесс приближения субъекта к объекту, относительного знания к абсолютному. **Характеристики истины**. 1. **Объективность истины** – в том, что знание всегда отражает объективную реальность в той или иной степени полно. Истина объективна по содержанию. 2. **Субъективность истины** – в том, что знание всегда результат работы отдельного сознания субъекта и как результат познания эти знания зависят от субъекта по форме выражения. 3. **Абсолютность истины** в том, что в знании содержится доля, которая не может быть опровергнута и изменена во времени. 4. **Относительность истины** в том, что

знание предполагает изменение и дополнение во времени. 5. *Конкретность*. 6. *Процессуальность*.

**Критерии истины:** 1) практика; 2) критерием истины знания выступает само знание; 3) когерентная концепция истины (от лат. – сцепление, связь) – истинно то, что получено по определённым логическим правилам из других знаний, ранее признанных истинными; 4) прагматизм – соответствие идей стремлений личности к достижению успеха, полезность знания; 5) конвенционализм (согласие) (А. Пуанкаре) исходит из того, что понятие истины и ее содержание носят условный характер. Это может порождать взгляд на истину как на то, что признано, всеми или многими, с чем все или многие согласны; 6) принцип экономии мышления (С. Мах). – Истинно знание, удобное по способу получения, просто и экономный для человеческой мыслительной деятельности; 7) ясность, чёткость из темы и формы ее изложения.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Структура познания (эмпирическое и теоретическое познание).
2. Как исторически складывались отношения субъекта и объекта познания?
3. Методы научного познания (эмпирические, теоретические, общелогические).
4. В чем заключаются особенности научного познания?
5. Какие методы научного познания вы знаете?
6. Какие методы познания называются общенаучными?
7. В чем заключается ценность научной рациональности?
8. Определите сущность научной истины, раскройте ее характеристики.
9. Расскажите о критериях истины.
10. Раскройте суть верификации как критерия истины.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Уровни научного познания (проблема, гипотеза, теория).
2. Индуктивный метод Ф. Бэкона.
3. Дедукция рационализма Р. Декарта как становление классического типа философии.
4. В чем суть проблемы рациональности в философии и науке.
5. Знание и интуиция.
6. Что такое рефлексия и какова ее роль в интуитивном познании?
7. В чем отличие объектов познания в философии и науке?
8. Сознание и познание.
9. Назовите уровни, формы научного познания.
10. Роль сомнения в познании.

## Глоссарий

**Гносеология** – это раздел философии, в котором изучается природа познания и ее возможности, отношения знания к реальности, выявляются условия достоверности и истинности познания.

**Абсолютность истины** – исчерпывающее *знание* о действительности, которое не может быть опровергнуто в будущем.

**Абстрагирование** – метод научного познания – отвлечение исследователя от ряда свойств изучаемых объектов ради постижения отдельных, наиболее существенных в данном контексте признаков.

**Агностицизм** – философская позиция, отстаивающая принципиальную невозможность истинного познания мира (противоположное – *гностицизм*).

**Анализ** – метод научного познания – процедура мысленного разделения изучаемого объекта на части (сравни: *синтез*).

**Аналогия** – метод познания, при котором на основе сходства объектов познания в одних признаках делается вывод об их сходстве и в других признаках.

**Антиномия** – противоречие двух одинаково обоснованных *суждений*.

**Восприятие** – вторая ступень *чувственного познания* – способность выделять из окружающего предметного мира отдельный целостный предмет.

**Герменевтика** – познание уникального, целостного, неприродного объекта путем перевода его признаков в термины «внутреннего» языка исследователя (диагностирование и интерпретация).

**Действительность** – философская категория, отражающая объективную реальность, возникшую в итоге реализации некоторой *возможности*.

**Дедукция** – метод научного познания, ход мысли от общего к частному (противоположное – *индукция*).

**Индукция** – метод познания, ход мысли от частного к общему (сравни: *дедукция*).

**Интуиция** – метод познания – непосредственный выход на результат познания без специальной подготовки и методики.

**Истина** – знание, совпадающее с действительностью, которую оно отражает.

**Логика формальная** – наука о *законах* и формах мышления.

**Ложь** – преднамеренное искажение истины (сравни: *заблуждение*).

**Мышление** – это высшая форма активного отражения действительности, объективной реальности.

**Моделирование** – метод научного познания – изучение объекта через исследование его копий, искусственно созданных.

**Обобщение** – метод познания – установление свойств и признаков нескольких объектов познания, обеспечивающих их единство, схожесть.

**Объект** – то, на что направлено познание или действие, пассивное начало, то, что противостоит субъекту в его познавательной и практической деятельности (сравните с *предметом* познания или деятельности – совокупностью некоторых свойств объекта, выделенных для познания или действия в конкретных условиях).

**Ощущение** – первая ступень чувственного познания – способность органов чувств выделять отдельные свойства окружающих предметов.

**Познание человека** – процесс отражения элементов мира в сознании в виде идеальных образов.

**Понятие** – первая ступень логического познания (мышления) – мысль, выделяющая общие свойства однородных предметов и явлений.

**Представление** – третья ступень чувственного познания – выделение предмета по памяти, т.е. без его непосредственного воздействия на органы чувств.

**Рационализм** – философский метод, признающий ведущую роль разума в познании (Спиноза, Лейбниц, Декарт, Гегель, Конт, Маркс и др.) (сравни: *эмпиризм*).

**Сенсуализм** – философское направление, признающее первичность чувств в познании.

**Скептицизм** – выражение сомнения в чем-либо.

**Субъект** – тот, кто совершает действие, активное начало (сравни: *объект*).

**Умозаключение** – третья ступень *логического познания* (мышления), в результате которой через связь нескольких суждений появляется новое *суждение*.

**Эксперимент** – метод научного познания – наблюдение за объектом познания в искусственных условиях.

**Эмпиризм** – направление в гносеологии, признающее ведущую роль чувств в познании (Ф. Бэкон, Локк – XVI–XVII вв.) (сравни: *рационализм*).

### Тесты для самоконтроля

1. Непосредственное отражение в сознании человека объективного мира с помощью органов чувств – это:

- а) практика;
- б) политика;
- в) логическое познание;
- г) чувственное познание.

2. Опосредованное, обобщенное отражение в сознании человека объективного мира – это:

- а) практика;
- б) чувственное познание;
- в) идеология;
- г) логическое познание.

3. К формам (ступеням) логического познания относится:
- а) понятие;
  - б) восприятие;
  - в) представление;
  - г) практика.
4. Первой ступенью чувственного познания является \_\_\_\_\_:
- а) понятие;
  - б) представление;
  - в) суждение;
  - г) ощущение.
5. Первой фазой логического мышления является:
- а) понятие;
  - б) представление;
  - в) суждение;
  - г) умозаключение.
6. Знания, совпадающие с действительностью – это:
- а) правда;
  - б) истина;
  - в) теория;
  - г) гипотеза.
7. Факт того, что истина отражает объективную реальность, которая не зависит от сознания познающего субъекта, называют:
- а) относительностью истины;
  - б) субъективностью истины;
  - в) конкретностью истины;
  - г) объективностью истины.
8. Факт того, что истина не существует «вне» и «до» человека и выражается в сознании конкретного субъекта познания, называют:
- а) относительностью истины;
  - б) субъективностью истины;
  - в) конкретностью истины;
  - г) объективностью истины.
9. Точное, проверенное практикой отражение действительности в сознании – это:
- а) практика;
  - б) истина;
  - в) диалектика;
  - г) гипотеза.



10. Метод научного познания, заключающийся в соединении ранее выделенных частей в целое, – это:

- а) анализ;
- б) синтез;
- в) обобщение;
- г) индукция.

11. Метод исследования, при котором общий вывод делается на основе частных посылок, – это:

- а) аналогия;
- б) индукция;
- в) дедукция;
- г) моделирование.

12. В философии «агностицизм» понимается как:

- а) рассмотрение процесса познания;
- б) рассмотрение объектов познания;
- в) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания;
- г) сомнение в возможности познания.

13. Научная проблема – это:

- а) все, что связано с наукой;
- б) любой вопрос конкретной науки;
- в) вопрос, требующий разрешения;
- г) неразрешимая проблема.

14. Философские методы исследования относятся:

- а) к общенаучным методам;
- б) к методам обыденного познания;
- в) к методам частных наук;
- г) к методам всеобщим.

15. Критерием истинности знаний является:

- а) ясность мысли;
- б) общезначимость знания;
- в) практика;
- г) полезность знания.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);

2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.

3. Кохановский, В.П., Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

### Дополнительная

1. Лешкевич, Т.Г. Философия и теория познания: учеб. пособие для студентов вузов / Т.Г. Лешкевич. – М.: ИНФРА-М, 2011. – 408 с.

2. Микешина, Л.А. Философия познания. Проблемы эпистемологии гуманитарного знания / Л.А. Микешина. – М.: Канон+, 2009. – 560 с.

3. Мудрагей, Н. Рациональное и иррациональное / Н. Мудрагей. – М.: Наука, 1985. – 526 с.

4. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / под ред. В.С. Стёпина и др. – М.: Мысль, 2000.

## Тема 13. Диалектика и метафизика

План:

1. *Диалектика как учение о развитии мира и мышления.*
2. *Законы и категории диалектики.*

### Краткое изложение теоретических вопросов

Термин «диалектика» появляется в Древней Греции. «Отцом» диалектики называют Гераклита. Суть его учения: 1) не только в мышлении, но в природе есть противоречия; 2) в мире все меняется и все постоянно; 3) бытие мира находится в постоянном изменении и остается тождественным самому себе. Сократ понимал под диалектикой искусство ведения спора. Искусство спора состоит из двух частей: разложение объекта спора на составные элементы и выявление общей истины на основе частных определений. В философии Платона диалектика есть метод мышления

В философии Платона и Гераклита заложены основы двух видов диалектики: 1. *Диалектика мышления* – как универсальный метод познания. 2. *Диалектика бытия* – учение об универсальных всеобщих принципах существования природы, общества и сознания.

Основные законы диалектики сформулированы Г. Гегелем. **Закон** есть выражение существенных, устойчивых, всеобщих, повторяемых и объективных связей и отношений предметов и явлений действительности. Основной закон диалектики – **закон единства и борьбы противоположностей**. Этот закон раскрывает *источник* движения. Второй закон – **закон взаимного перехода количественных и качественных изменений**. Закон показывает, *как* происходит процесс развития и изме-

нения. Граница между количественными и качественными изменениями называется *мерой*. Переход от одного качественного состояния к другому называется скачком. Скачки могут быть медленными (эволюционными) и быстрыми (революционными). Третий закон – *закон отрицания отрицания*. Закон показывает, в какой направленности происходит изменение и развитие.

**Категории диалектики.** Категория – предельно общее понятие, отражающее свойства и отношения природы, общества и мышления. Категории диалектики: сущность и явление; необходимость и случайность; причины и следствия; возможности и действительность; содержание и форма. Основные законы и категории диалектики выражают основные стадии и отношения процессов развития.

Метафизика – это учение о сверхчувственных вечных, неделимых, неизменных началах бытия. В отличие от диалектики, метафизика отрицает саморазвитие бытия через противоречия. Она старается выбрать один метод, в рамки которого включается все исследование. Метафизика и диалектика изучают мир в разных аспектах и взаимодополняют друг друга.

### Вопросы для самоконтроля

1. Какого философа называют «отцом» диалектики и почему?
2. Как понимал диалектику Сократ?
3. Когда диалектика приобрела вид науки о наиболее общих законах развития материи и духа?
4. Что такое диалектика?
5. Что такое противоречие и какова его функция?
6. Что такое противоположности?
7. Тожественны ли понятия «изменение», «движение», развитие»?
8. Расскажите об основных законах диалектики.
9. Назовите основные категории диалектики.
10. Определите сущность метафизики.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Диалектика как искусство рассуждать в Античности.
2. Диалектика как искусство спора в Средние века.
3. Вклад в развитие идеи развития философов Нового времени.
4. Диалектика в учении Гегеля.
5. Что означает термин «снятие» в гегелевской диалектике?
6. В чем преимущества диалектики как метода познания?
7. Опираясь на современную науку, покажите универсальность первого закона диалектики.

8. Расскажите о диалектике количественных и качественных изменений.
9. Возможен ли прогресс без регресса?
10. Являются ли законы диалектики универсальными?

### Глоссарий

**Диалектический материализм** – философская теория К. Маркса и Ф. Энгельса, соединяющая в себе материалистическую и диалектическую методологии.

**Диалектика** – философское учение о всеобщих связях, *движении и развитии*.

**Закон** – объективная, устойчивая, повторяющаяся, существенная, необходимая связь явлений и предметов.

**Качество** – философская категория, отражающая внутреннюю определенность вещи, явления.

**Количество** – философская категория, отражающая внешнюю определенность вещи, явления.

**Мера** – граница, за которой количественные накопления переходят в качественные изменения.

**Общее** – философская категория, отражающая совокупность одинаковых признаков явлений и выражающая однородность последних (сравнить: *единичное*).

**Преемственность** – удержание элементов прошлого в настоящем.

**Противоречие** диалектическое – единство двух противоположных сторон целого.

**Противоположность** диалектическая – сторона диалектического противоречия.

**Причина** – это явление, вызывающее к существованию другое явление – *следствие*.

**Редукция** – возвращение к истокам: методологический принцип сведения высшей формы развития объекта к низшей, сложного к более простому, нескольких факторов к одному.

**Случайность** – философская категория, отражающая внешние, необязательные, эпизодические связи предметов и явлений. Любая случайность – чья-то *необходимость*.

**Следствие** – философская категория, отражающая явление, возникшее в результате причины. У каждого явления есть причина, которую не следует путать с временной последовательностью или с основанием для умозаключения.

**Содержание** – философская категория, отражающая совокупность всех внутренних элементов и свойств явлений и предметов.

**Суждение** – вторая ступень логического познания (мышления) – мысль, которая через связь нескольких понятий что-то утверждает или отрицает.

диалектика, метафизика, майевтика, законы диалектики, категории диалектики: необходимость и случайность, содержание и форма, причина и следствие.

**Явление** – философская категория, отражающая внешние свойства явлений, предметов; внешнее обнаружение *сущности* (противоположное – *сущность*).

### Тесты для самоконтроля

1. Основные законы диалектики разработаны:
  - а) Аристотелем;
  - б) Бэконом;
  - в) Кантом;
  - г) Гегелем.
  
2. Какое из характеристик отражает сущность гегелевского закона перехода количественных изменений в качественные:
  - а) соотношение единичного и общего;
  - б) отражение общего результата и направленности процесса развития;
  - в) описание механизма саморазвития, порядка изменений в процессе развития;
  - г) раскрытие внутреннего источника, импульса, побудительной силы в развитии.
  
3. Какое из высказываний наиболее полно отражает современное содержание понятия диалектики:
  - а) диалектика есть всестороннее учение о развитии;
  - б) диалектика есть умение развивать беседу, искусство спора;
  - в) диалектика есть системное учение о развитии мышления;
  - г) диалектика – это майевтика.
  
4. С течением реки Гераклит Эфесский сравнивал:
  - а) прерывистость движения;
  - б) постоянный ход развития;
  - в) развитие населяющих водную среду микроорганизмов, приспособляющихся к условиям, возникающим при движении водяных потоков;
  - г) течение времени.

5. Материалистическая диалектика основывается на:
- а) тождестве бытия и мышления;
  - б) тождестве бытия и познания;
  - в) единстве бытия и мышления;
  - г) единстве мнений.
6. Переход количественных изменений в качественные или переход из одного качественного состояния в другое называется:
- а) скачок;
  - б) мера;
  - в) объём;
  - г) грань.
7. Какой закон диалектики можно образно проиллюстрировать спиралью:
- а) тождества материи и сознания;
  - б) перехода количественных изменений в качественные;
  - в) сохранения материи;
  - г) отрицания отрицания.
8. Основными законами диалектики являются (укажите все правильные варианты):
- а) закон единства и борьбы противоположностей;
  - б) закон неба (Ли);
  - в) закон взаимного перехода качества и количества;
  - г) закон отрицания отрицания.
9. Какой закон диалектики наглядно иллюстрирует таблица химических элементов Д.И. Менделеева?
- а) тождества материи и сознания;
  - б) перехода количественных изменений в качественные;
  - в) сохранения материи;
  - г) отрицания отрицания.
10. Прогресс и регресс – это две формы:
- а) существования;
  - б) развития;
  - в) движения;
  - г) детерминизма.
11. Диалектика – это:
- а) учение о всеобщих связях и законах развития природы, общества, мышления;

- б) учение, считающее источником и завершающей целью всех изменений в природе Бога;
- в) совокупность методов, применяемых в какой-либо области человеческой деятельности;
- г) учение о всеобщей причинно-следственной связи.

12. Установите последовательность в развитии диалектики:

- а) диалектический материализм;
- б) стихийная диалектика (Гераклит);
- в) идеалистическая категориальная диалектика (Платон);
- г) абсолютный идеализм (Гегель).

13. Альтернатива диалектики:

- а) софистика;
- б) догматизм;
- в) консерватизм;
- г) метафизика.

14. «С прибавлением какого зерна, образуется куча? С выпадением какого волоса человек становится лысым?» – так вопрошал Евбулид из Милета в V в. до н.э. и выразил таким образом проблему:

- а) зависимости массы от скорости;
- б) взаимосвязи качества и количества;
- в) отношения бытия и сознания;
- г) связи пространства и времени.

15. Гегель создал диалектическую систему:

- а) идеалистическую;
- б) материалистическую;
- в) дуалистическую;
- г) плюралистическую.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);
2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

## Дополнительная

1. Анишкин, В.Г. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении / В.Г. Анишкин, Л.В. Шманева. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 337 с.
2. Балашов, В.Е. Занимательная философия / В.Е. Балашов. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2008. – 172 с.
3. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.
4. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010. – 528 с.

## Модуль 2

### ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

#### Тема 14. Природа человека и смысл его существования

План:

*Предмет философской антропологии.*

*Философское осмысление природы человека.*

#### Основное содержание темы

Философская антропология – это философское учение о природе, сущности и предназначении человека. Предметом философской антропологии является система знаний о человеке. Проблема человека стала обсуждаться в философии с ее возникновением.

В понятии **«человек»** отражаются черты, свойственные человеческому роду, человек предстает как существо биологическое и социальное. **Индивид** – это отдельный человек, единица человеческого рода, конкретный носитель всех социальных и психологических черт человечества, разума, воли, потребностей, интересов, ценностей и т.д. Индивид – это всегда «один из». Это всегда самая общая характеристика человека, свидетельствующая о том, что человек является природной особью. Понятие «индивид» отражает характеристики, признаки человека как целого на уровне отдельного человека, это своего рода атом, первокирпичик человеческого рода, неделимый и конечный.

Каждый индивид обладает индивидуальностью. В понятии **«индивидуальность»** фиксируется особенное, самобытное, отличающее одного индивида от другого. Это могут быть физиологические, психологические, культурные и другие особенности. Личность, с философской точки зрения, – это отдельный человек, характеризующийся со стороны его целостности, осознанно-волевых представлений. **Личность** – это сово-



купность социальных черт или качеств человека, проявляющихся в его социальной деятельности. В современной философии под *природой человека* понимают «врожденные биологические свойства человека, или биопсихическую конституцию, близкую всем людям. Природа человека – это универсальные характеристики человеческого поведения, остающиеся неизменными для всех времен и народов».

Соотношение *естественного* (природно-биологического) и *общественного* (социального) в человеке представляет собой проблему, решение которой всегда вызывало споры в философии XIX–XX веков. В частности, она выступала в форме дилеммы биологического либо социологического подходов к трактовке человеческой природы. Впервые поставил проблему соотношения биологического и социального в человеке *Аристотель*, которому принадлежит мысль: человек есть «политическое животное», т.е. человек есть существо социальное. Природой человек предназначен обществу. По мысли *Аристотеля*, кто живет вне государства, тот неразвит в нравственном отношении.

Социологический подход к человеку и его природе представлен в концепциях, где человек рассматривается в контексте более широких общественных связей, продуктом которых он выступает; человеческая природа формируется обществом и меняется в ходе истории (*К. Маркс, О. Конт* и др.). К. Маркс определяет человека как «совокупность общественных отношений». В данном определении обращается внимание на социальные и духовные качества человека, формирующиеся в ходе его участия в социальной жизни.

Наряду с социальным подходом не менее активно развивается биологический подход, представленный в современной философии, в частности, биологическим детерминизмом (*Э. Уилсон, К. Лоренц, З. Фрейд*).

В современной научной литературе человек понимается как биосоциальное существо, представляющее собой единство, в котором социальные качества являются ведущими и определяющими. Данный «биосоциальный» подход предполагает, что структурными элементами, подсистемами и процессами, от особенностей которых зависит поведение, деятельность и в конечном итоге судьба человека, являются следующие:

1. Доминирующий инстинкт и другие инстинкты. *Инстинкт* – это фиксированная в генетическом коде программа приспособления, самосохранения и продолжения рода, отношения к себе и другим, включающая в себя индивидуальный стиль адаптации и первичную социализацию человека.
2. *Темперамент* – это система врожденных особенностей поведения человека, формы его реактивности (реагирования) на воздействие среды.
3. *Характер* – это ядро психосоциальных и наиболее устойчивых и резко выраженных свойств личности, проявляющихся в ее поведении и деятельности. Характер представляет собой органиче-

ское единство биологического и социального. 4. Конституция (телосложение). 5. Доминирующие эмоции (индивидуальный стиль эмоционального восприятия и реагирования). 6. Половая принадлежность. 7. Интеллектуальные способности. 8. Иерархия потребностей, ценностей, установок. 9. Наличие в той или иной мере осознанной цели и смысла жизни. Из всех названных элементов ведущая роль принадлежит инстинктам, темпераменту и характеру. Они составляют ядро природы человека.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Предмет философской антропологии (сравнить с антропологией)
2. Каковы основные идеи философской антропологии?
3. Можно ли назвать этику Сократа этикой личной ответственности?
4. Как понимает Августин догмат о подобии человека Богу?
5. Почему Возрождение определяют как гуманистическую эпоху?
6. Как понималась сущность человека в эпоху Просвещения?
7. Каково содержание понятия «природа человека»?
8. В чем суть биологизаторской концепции человека?
9. Антропогенез в представлениях материалистической философии.
10. Особенности развития личности в условиях информационного пространства.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Изложите учение Сократа о добродетели?
2. Расскажите о теории разумного эгоизма Аристотеля.
3. Раскройте понимание счастья с точки зрения Эпикура.
4. Человек и Бог в средневековой философии.
5. Учение о человеке как микрокосмосе в философии Н. Кузанского
6. Философы Нового времени о проблеме человека
7. Человек – машина, человек – растение в философии Ламетри.
8. Э. Фромм «Искусство любить».
9. Бытие человека и его образ в XXI веке: прогнозы и опасения.
10. «Одномерный человек» Г. Маркузе.

### **Глоссарий**

**Адаптация** – приспособление.

**Альтруизм** – направление поиска *смысла жизни* в служении обществу.

**Аксиология** – учение о *ценностях*.

**Антропосоциогенез** – зарождение и последующее совместное развитие человека и общества.

**Антропология философская** – философия человека.

**Биосоциальные законы** – выражают взаимовлияние биологического и социального в развитии человека и общества.

**Биологизм** – применение понятий и законов биологии для понимания явлений социальной жизни.

**Индивидуализм** – понятие, обозначающее признание приоритета интересов отдельного человека над коллективными.

**Индивид** – человек как единичный представитель рода людей, природное начало (сравни: индивидуальность, личность).

**Индивидуальность** – духовное начало, отличающее каждого отдельного человека от всех остальных.

**Личность** – совокупность общественных отношений; человек, способный к социально значимой роли в обществе (К. Маркс).

**Природа человека** – врожденные биологические свойства человека, или биопсихическая конституция, близкая всем людям.

### **Тесты для самоконтроля**

1. Раздел философии, изучающий происхождение и развитие человека называется:

- а) гносеология;
- б) онтология;
- в) социальная философия;
- г) философская антропология.

2. Антропосоциогенез – это:

- а) учение о человеке;
- б) процесс формирования личности;
- в) философия общества;
- г) процесс совместного зарождения и развития человека и общества.

ства.

3. Античная философия рассматривала человека как:

- а) равноправную с другими часть природы;
- б) творение и подобие божие;
- в) разумную, волевою, самоценную часть вселенной;
- г) «микрокосмос».

4. Антропологический поворот в античной философии связывают с именем:

- а) Фалеса;
- б) Сократа;
- в) Платона;
- г) Аристотеля.

5. Философия Средних веков видела сущность человека:

- а) в свободе его выбора и в ответственности за него;
- б) как пассивную часть Космоса;
- в) как творение и подобие Божие;
- г) как «микрокосмос».

6. Понятие «человек» означает:

- а) отдельного человека как единицы человеческого рода, конкретного носителя всех социальных и психологических черт человечества, разума, воли, потребностей, интересов, ценностей и т.д.;
- б) биологические свойства человека;
- в) черты, свойственные человеческому роду, представление о человеке как существе биологическом и социальном;
- г) человек разумный.

7. Понятие «индивидуальность» означает:

- а) отдельного человека, характеризующего со стороны его целостности, осознанно-волевых представлений;
- б) отдельного человека, единицу человеческого рода, конкретного носителя всех социальных и психологических черт человечества, разума, воли, потребностей, интересов, ценностей и т.д.;
- в) нечто особенное, самобытное, отличающее одного индивида от другого;
- г) биологические свойства человека.

8. Личность – это:

- а) отдельный человек, единица человеческого рода, конкретный носитель всех социальных и психологических черт человечества, разума, воли, потребностей, интересов, ценностей и т. д.;
- б) отдельный человек, характеризующий со стороны его целостности, осознанно-волевых представлений;
- в) конкретный эмпирический человек;
- г) человек, способный сказать «нет».

9. Впервые проблема социально-биологической природы человека была поставлена:

- а) Платоном;
- б) Аристотелем;
- в) Сократом;
- г) Демокритом.

10. Свободное чувство человечности и индивидуальности; освобождение разума от догм религии, развитие философии, науки, искусства, политики характерно для эпохи:

- а) Просвещения;
- б) Античности;
- в) Возрождения;
- г) Средних веков.

11. Рационалистическое понимание сущности человека французскими просветителями XVIII века заключается в понимании человека как:

- а) биологического существа;
- б) природного существа, существующего согласно естественным природным законам, определяющим социальное поведение;
- в) механизма, состоящего из различных частей со своими функциональными назначениями;
- г) существа, созданного Богом.

12. Учение «антропологический материализм» создал:

- а) Г.В.Ф. Гегель;
- б) И. Кант;
- в) Л. Фейербах;
- г) Т. Гоббс.

13. Определение о человеке как «совокупности общественных отношений» принадлежит:

- а) Л. Фейербаху
- б) Г.В.Ф. Гегелю;
- в) К. Марксу;
- г) О. Конту.

14. Сущность биологического подхода к человеку состоит в:

- а) акценте на анализе разума, интеллекта, рассудка, идей человека;
- б) сосредоточении на анализе нерационалистических сторон природы человека – инстинктов, аффектов, чувств, влечений, воли;
- в) рассмотрении человека в совокупности его социальных качеств.
- г) идее взаимосвязи биологического и социального в человеке.

15. Факторами формирования личности являются:

- а) биологические факторы;
- б) факторы физического окружения;
- в) общие культурные образцы поведения;
- г) все перечисленные.

## Рекомендуемая литература

### Основная

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);
2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с

### Дополнительная

1. Алейник, Р.М. Философская антропология: учеб. пособие / Р.М. Алейник. – М.: Академиздатцентр «Наука», 2006 – 428 с.
2. Зайцев, П.Л. Социальная и культурная антропология: учеб. пособие для вузов / П.Л. Зайцев. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2004. – 362 с.
3. Минюшев, Ф.И. Социальная антропология: курс лекций / Ф.И. Минюшев. – М.: Международный университет бизнеса и управления; «Братья Карич», 2004. – 288 с.
4. Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: учебник для студентов вузов. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 519 с.
5. Фромм, Э. Душа человека / Э. Фромм. – М.: Республика, 1992. – С. 109–179.

## Тема 15. Иррациональная философия

План:

1. *Особенности иррациональной философии А. Шопенгауэра.*
2. *Философское учение Ф. Ницше.*
3. *Фрейдизм и неофрейдизм.*

### Основное содержание темы

До середины XIX в. в философии в основном господствовал рационалистический подход в антропознании: делался акцент на анализе разума, интеллекта, рассудка, идей человека. Дальнейшее исследование сущности человека привело к возникновению целостного направления – *иррационализма* (Шопенгауэр, Кьеркегор, экзистенциализм и т.д.), которое сосредоточилось на анализе нерационалистических сторон природы человека – инстинктов, аффектов, чувств, влечений, воли.

В середине XIX в. в Европе формируется новое философское направление – «философии жизни». Одной из основных идей теоретиков

этого направления становится идея реабилитации жизни, ее освобождение от рассудочных, политических, экономических и иных утилитарных подходов. Представители этого течения противопоставляют «жизнь» «бытию». Каждый индивид ощущает себя в рамках какой-то огромной жизни, затрагивающей его и угрожающей ему. Он чувствует себя подчиненным потокам жизни. Жизнь, как поток, неуловима рассудочными методами познания. Ее познание осуществляется на основе особых познавательных способностей: переживания и сопереживания (понимания); интуиции, веры, любви и т.д.

У истоков «философии жизни» находится философия *А. Шопенгауэра* (XIX в.). Основная идея Шопенгауэра состоит в том, что мир есть не что иное, как мировая воля, проявляющая себя в разных формах, как на уровне природы, так и на уровне каждого отдельного человека. Будучи бессознательной, воля абсолютно безразлична к своим творениям в мире явлений, к живым существам, к людям, они брошены ею на произвол случайно складывающихся обстоятельств. Вся природа – это явление и осуществление воли к жизни, но в условиях, когда всякое живое существо вступает в безнадежную с самого начала борьбу со всем остальным миром за свое существование. Жизнь человеческого индивида есть, по Шопенгауэру, постоянная борьба со смертью, нуждами, потребностями. Жизнь человека всегда и при всех обстоятельствах есть страдание и бессмысленность.

Для *Ф. Ницше* самое главное, коренное качество человека – это воля к власти. Все общественные реалии, такие, как несправедливость, притеснения, эксплуатация и т.д., – все это не что иное, как проявление человеческой воли к власти. Пользоваться властью и приспособиться к жизни надо уметь. Для того чтобы преодолеть сопротивление большинства и внутренний стадный инстинкт, человек должен выработать в себе волю к власти, столь сильную, чтобы заставить окружающих подчиняться ей. Человек, обладающий волей к власти, представляет тип «высших» людей, не испорченных культурой и цивилизацией. Воля к власти – основа права сильного. Отсюда превосходство одних людей, «аристократов», «господ», над другими – «рабами», «низшими». Христианской «морали рабов» Ницше противопоставляет «мораль господ». В ее основе лежат следующие положения: 1. «Ценность жизни» есть единственная безусловная ценность, и она совпадает с уровнем «воли к власти». 2. Существует природное неравенство людей, обусловленное различиями их «жизненных сил и воли к власти». 3. «Сильный» человек, прирожденный аристократ, абсолютно свободен и не связывает себя никакими морально-правовыми нормами. «Сверхчеловек» способен преодолеть постоянные черты человеческой природы, создать новые, более совершенные черты жизни. «Сверхчеловек» в то же время есть высший биологический тип, который относится к человеку, как

последний относится к обезьяне. «Сверхчеловека» надо вырастить. И Ницше в книге «Так говорил Заратустра» выступает как пророк, предвещающий приход «новых господ мира», нового вождя.

**3. Фрейд** считает, что человеку изначально от природы присущи различные биологические влечения, доминирующими из которых являются сексуальность (либидо) и агрессивность. Общество с помощью правовых и моральных норм не позволяет человеку безнаказанно проявлять свою сексуальную и агрессивную сущность. Поэтому он вынужден считаться с требованиями цивилизации, культуры. Вместе с тем ограничения присущих человеку влечений небезопасны для его здоровья. Для нормального психического состояния личности, по Фрейду, необходимы меры компенсации нереализованных сексуальных и агрессивных склонностей. Такими мерами в первую очередь могут быть занятия литературой, искусством, другими видами творческой деятельности. Человек не может чувствовать себя счастливым, поскольку культура требует весьма значительных жертв: отказа от присущих ему природных влечений и склонностей.

Представитель неофрейдизма **Э. Фромм** дает следующие определения человека: 1) он впервые является жизнью, которая осознает сама себя; 2) он пленник природы, часть природы, но, несмотря на это, свободен в своем мышлении; 3) человек – это животное, которое по сравнению с другими животными недостаточно оснащено инстинктами, поэтому его выживание гарантировано лишь в случае, если он производит средства, удовлетворяющие его материальные потребности, и если он разовьет свой язык и инструменты. Сущность человека, по Э. Фромму, в противоречии между двумя конфликтующими в нем самими мирами – животным (природным) и духовным, телом и душой, ангелом и зверем. Человек разрешает этот конфликт или возвращаясь в своем поведении к животной жизни, или развивая в себе человеческие силы, главным образом, разум.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Расскажите о причинах появления иррациональной философии.
2. Почему в XX веке происходит антропологический поворот к проблеме человека и его природы?
3. Дайте характеристику иррационализма как философского течения XIX–XX вв.
4. Какие социальные последствия вытекают из принятия «воли к власти» в качестве основы жизни, затрагивая вопросы социального прогресса, мировоззрения, общественных отношений и человека?
5. Каков этический смысл идеала «сверхчеловека» Ф. Ницше?
6. В каких ситуациях, с точки зрения экзистенциализма, человек обретает смысл существования?



7. Почему экзистенциалисты рассматривают бытие как бытие человека? Обратитесь к философии М. Хайдеггера для объяснения данного вопроса.

8. В чем заключаются различия социально-исторического и биологического подходов в понимании человека?

9. С. Кьеркегор о человеке.

10. Философский иррационализм А. Шопенгауэра.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Рациональное и иррациональное в поведении человека.

2. Представление З. Фрейда о структуре человеческой личности.

3. Расскажите об учениях неопрейдизма (К. Юнг, Э. Фромм).

4. Чем отличается учение Фрейда от учений неопрейдизма?

5. Учение А. Шопенгауэра о человеке.

6. Работа Ф. Ницше «Так говорил Заратустра».

7. Ф. Ницше о сверхчеловеке.

8. Как понимал А. Камю смысл человеческого существования?

9. Э. Фромм о человеке.

10. Г. Маркузе о человеке.

### **Глоссарий**

**Инстинкт** – это фиксированная в генетическом коде программа приспособления, самосохранения и продолжения рода, отношения к себе и другим, включающая в себя индивидуальный стиль адаптации и первичную социализацию человека.

**Иррационализм** – это направление в философии, сосредоточенное на анализе нерационалистических сторон природы человека – инстинктов, аффектов, чувств, влечений, воли.

**Рефлексия** – направленность человеческого сознания и познания на самого себя, позволяющая не только быть, но и знать, что ты есть, не только чувствовать, но и знать, что ты чувствуешь.

**Секуляризация** – процесс освобождения всех сфер жизни от церковных институтов и религии.

**Социально-исторический подход** к пониманию сущности человека состоит в том, чтобы рассматривать человека в совокупности его социальных качеств.

**Пограничная ситуация** – предельные жизненные обстоятельства, в которых находится человеческая личность.

**Характер** – это ядро психосоциальных и наиболее устойчивых и резко выраженных свойств личности, проявляющихся в ее поведении и деятельности.

**Человек** – это биосоциальное существо, т. е. живое существо, обладающее даром мышления и речи, нравственно-этическими качествами, способностью создавать орудия труда и пользоваться ими в процессе общественного производства; субъект исторического процесса, творец всей материальной и духовной культуры.

**Человеческая природа** – врожденные биологические свойства человека или биопсихическая конституция, близкая всем людям, универсальные характеристики человеческого поведения, остающиеся неизменными для всех времен и народов, специфические законы, обеспечивающие устойчивость жизненных сил и устремлений человека.

**Экзистенциализм** – философия человеческого существования, отвечающая на вопросы: «Что такое человек?», «Что надо сделать, чтобы стать человеком?» (XIX в. – Кьёркегор; нач. XX в. – Шестов, Бердяев; середина XX в. – Хайдеггер, Ясперс, Бубер, Сартр.)

**Экзистенция личности** – это процесс самопроектирования, самоинтерграции, саморефлексии, возникающий в рамках общения «я» с «другим».

### Тесты для самоконтроля

1. Родоначальником иррационалистической философии и философии жизни в XIX веке считается:

- а) С. Кьёркегор;
- б) Ф. Ницше;
- в) Ф. Шеллинг;
- г) А. Шопенгауэр.

2. «Бессознательное», по З. Фрейду, функционирует на основе:

- а) первичных влечений с целью получения наибольшего удовольствия;
- б) интеллектуальной интуиции;
- в) импульсов, исходящих из области сознания;
- г) архетипов.

3. Представителем философии жизни является:

- а) З. Фрейд;
- б) Вольтер;
- в) Гегель;
- г) Ф. Ницше.

4. Согласно Шопенгауэру, смысл жизни состоит в понимании того, что мир – это:

- а) любовь;
- б) дружба;

- в) скорбь;
- г) вражда.

5. Термин «экзистенция» был введен:

- а) М. Хайдеггером;
- б) А. Камю;
- в) С. Кьеркегором;
- г) Ж.П. Сартром.

6. «Человеку массы» противостоит «сверхчеловек», считал:

- а) Ф. Энгельс;
- б) Ф. Гегель;
- в) Ф. Ницше;
- г) Ф. Шеллинг.

7. В бунте против абсурда видел смысл жизни человека:

- а) З. Фрейд;
- б) А. Камю;
- в) М. Хайдеггер;
- г) К. Маркс.

8. В своей трактовке сущности человека экзистенциализм исходит из того, что:

- а) поведение человека обусловлено природными факторами;
- б) человек ответственен не только за себя, но и за других людей;
- в) существование человека предшествует его сущности;
- г) причины поступков человека находятся в его социальном окружении.

9. Представители \_\_\_\_\_ считают, что человек обретает свою сущность, в процессе своего существования:

- а) неотомизма;
- б) позитивизма;
- в) экзистенциализма;
- г) герменевтики.

10. Представители экзистенциализма полагали, что смысл жизни, прежде всего, определяется:

- а) культурными традициями;
- б) философскими учениями;
- в) социальными нормами;
- г) самим человеком.

11. Сублимация, согласно психоанализу, это:
- а) имитация активной деятельности;
  - б) галлюцинации слуха;
  - в) преобразование подсознательных влечений в духовную деятельность;
  - г) отказ от деятельности, пассивное ожидание.
12. Одним из последователей З. Фрейда является:
- а) К. Юнг;
  - б) К. Маркс;
  - в) Л. Фейербах;
  - г) К. Поппер.
13. Психоанализ – это:
- а) часть психотерапии;
  - б) врачебный метод исследования психики человека;
  - в) современное философско-психологическое учение;
  - г) все названное.
14. Понятие «пограничная ситуация» играет очень важную роль в:
- а) феноменологии;
  - б) структурализме;
  - в) экзистенциализме;
  - г) неопозитивизме.
15. Идея «сверхчеловека» была выдвинута иррационалистом:
- а) А. Шопенгауэрм;
  - б) Ф. Ницше;
  - в) В. Дильтеем;
  - г) А. Бергсоном.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

## Дополнительная

1. Анишкин, В.Г. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении / В.Г. Анишкин, Л.В. Шманева. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 337 с.
2. Зотов, А.Ф. Современная западная философия / А.Ф. Зотов. – М.: Высш. шк., 2001. – 428 с.
3. Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. XIX век. – М.: Логос, 1995.
4. Мир философии. Книга для чтения: в 2 т. – М.: Политиздат, 1991. Т. 2.
5. Ницше, Ф. Сумерки богов / Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм, Ж.-П.Сартр. – М., Политиздат, 1989. – 386 с.

## Тема 16. Общество как система

План:

1. *Взаимодействие общества и природы.*
2. *Концепции социального детерминизма.*
3. *Стратификационная модель общества.*

### Основное содержание темы

Общество – это социальная система, состоящая из взаимосвязанных элементов: материальных и духовных. **Общество**, в широком смысле, – это обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей.

Общество зависит от природного фактора. **Географический детерминизм** – это концепция, суть которой заключается в том, что природа как географическая среда жизни выступает в качестве основной причины происходящих в обществе явлений. Хозяйственная жизнь, психический склад людей, темперамент, характер, обычаи, формы государственного правления – вся общественная и личная жизнь зависит от природы. (Ж.Ж. Руссо, Г. Бокль, Л. Мечников и др.) В XX в. на принципы географического детерминизма опирается **геополитика** – учение о государстве как географическом и биологическом организме, стремящемся к постоянному расширению. Основные понятия геополитики – «жизненное пространство» и «естественные границы». Данная концепция оправдывает вторжение сильных государств в пределы маленьких и слабых государств.

Размышления о влиянии культурных факторов на жизнь общества появляются уже в Античности. Древние философы рассматривали появление общества как результат природной склонности людей к сотру-

ничеству. Понятие «общество» и «государство» не разделялись. По Платону, «люди объединяются в общество, потому что им необходимо общение». По Аристотелю, государство необходимо для сохранения социальной справедливости. В Новое время Гоббс разделяет общество и политические структуры. В концепции «общественного договора» Гоббс говорит о появлении государства как следствия договора людей о прекращении войны друг с другом. В XVIII в. И. Кант разработал концепцию гражданского общества, в которой общество рассматривалось как независимая от государства система. Общество, по Канту, выше государства. Критерием состояния гражданского общества должны стать исполнение личностью гражданского долга и уровень ее моральной ответственности.

Согласно концепции *социального детерминизма*, жизнь общества определяется социальными факторами (Гегель, Конт, Маркс). В 70-е гг. к изучению общества применяется синергетический подход. *Синергетика* – это метод, рассматривающий общество как большую сложную систему самоорганизации, функционирование которой подчинено общим для этого типа систем закономерностям и принципам.

Идеи социальной стратификации развиты П. Сорокиным. *Страта* – это группа людей, отличающихся по своему положению и социальной иерархии. Существует вертикальная и горизонтальная социальная мобильность. *Маргинальной личностью* называется человек, утративший свой прежний статус и не способный выполнять роль нового статуса.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Общество как условие и продукт деятельности людей.
2. Расскажите об основных сферах общества.
3. Структура общества, принципы классификации.
4. Раскройте основные положения учения Платона об обществе.
5. В чем суть теории общественного договора Т. Гоббса.
6. Расскажите о взаимодействии общества и природы.
7. Географическая среда и народонаселение.
8. Приведите примеры геополитики.
9. Раскройте содержание понятия «страта».
10. Назовите основные элементы гражданского общества.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Общество как условие и продукт деятельности людей.
2. Платон об устройстве общества.
3. Учение о государстве Аристотеля.
4. Утопия Т. Кампанелла.

5. Теория происхождения общества Ж.Ж. Руссо.
6. Концепция социального детерминизма.
7. Проблемы социального прогресса.
8. Мировой порядок XXI века. Проблема глобализации.
9. Искусство как форма общественного сознания.
10. Ваш любимый писатель, художник, поэт – его мировоззрение и черты творчества.

### Глоссарий

**Духовная сфера жизни общества** – отношения людей по поводу производства и потребления *духовных ценностей*.

**«Естественное право»** – признание новоевропейской философией права на свободу, уважение, собственность изначально, природным, врожденным свойством человека (Дж. Локк, Б.Спиноза).

**Идеология** – теоретическая система взглядов на социально-политические отношения в обществе, отражающая интересы какой-то общественной группы, класса, партии, государства и пр.

**Географический детерминизм** – это концепция, суть которой заключается в том, что природа как географическая среда жизни выступает в качестве основной причины происходящих в обществе явлений.

**Геополитика** – учение о государстве как географическом и биологическом организме, стремящемся к постоянному расширению.

**Гражданское общество** – это независимая от государства система.

**Стратификация** – это деление общества на специальные слои (страты) путём объединения различных социальных позиций.

**Общество** в широком смысле – это обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей.

**Общественная психология** – форма обыденного массового сознания – эмоциональное и интеллектуальное единство устойчивых групп людей.

**Общественно-экономическая формация (ОЭФ)** – одна из пяти исторических стадий социально-экономического развития общества (К. Маркс).

**Политика** – отношения между людьми по поводу завоевания, удержания и осуществления государственной власти.

**Социальный детерминизм** – концепция, согласно которой жизнь общества определяется социальными факторами.

**Социальная философия** – философия общественного развития.

**Социальное** – общественное.

## Тесты для самоконтроля

1. Понятие «социальное» в широком смысле слова используется как синоним:
  - а) научное;
  - б) природное;
  - в) общественное;
  - г) личностное.
  
2. Социальная философия изучает:
  - а) природу;
  - б) человека;
  - в) сознание;
  - г) общество.
  
3. Элементом экономической сферы жизни общества не является:
  - а) производительные силы;
  - б) производственные отношения;
  - в) религиозные организации.
  - г) инфраструктура;
  
4. Что из перечисленного не относится к материально-производственной сфере?
  - а) духовные потребности;
  - б) производительные силы;
  - в) отношения собственности;
  - г) орудия труда.
  
5. Элементами духовной жизни общества не являются:
  - а) фабрики и заводы;
  - б) процесс производства материальных благ;
  - в) музеи;
  - г) моральное сознание.
  
6. Главным элементом политической системы общества является:
  - а) церковь;
  - б) государство;
  - в) армия;
  - г) производство материальных благ.
  
7. В центре политических интересов находятся:
  - а) предметы материальной культуры;
  - б) исторические факты;
  - в) государственная власть;
  - г) образование населения.



8. Общие категории социальной философии:
- а) бытие и мышление;
  - б) общество и природа;
  - в) общественное бытие и общественное сознание;
  - г) социум и универсум.
9. Субстанцией материально-производственной сферы жизни является:
- а) человек как биосоциальное существо;
  - б) средства производства;
  - в) человеческий труд как осознанная целесообразная деятельность;
  - г) духовные потребности человека и общества.
10. Совокупность производственных отношений в определенном обществе образует:
- а) производительные силы общества;
  - б) общественное бытие;
  - в) духовную сферу жизни общества;
  - г) экономический базис.
11. Духовная жизнь общества включает:
- а) как идеальные феномены, так и отношения и институты, организующие духовную деятельность;
  - б) институты, организующие духовную деятельность;
  - в) только духовное производство и его результаты – как духовные, так и материальные;
  - г) все идеальные феномены в обществе.
12. Выявление и объяснение наиболее общих тенденций и закономерностей развития общества относится к ..... функции социальной философии:
- а) гносеологической;
  - б) методологической;
  - в) критической;
  - г) мировоззренческой.
13. Назовите основной фактор, определяющий облик современного общественного производства:
- а) техника;
  - б) глобализация;
  - в) человеческий интеллект;
  - г) информатизация.

14. Правовое государство характеризуется:
- а) разделением властей на законодательную, исполнительную и судебную;
  - б) равенством всех перед законом;
  - в) совершенным законодательством;
  - г) наличием парламентской формы правления.

15. Государство – это:
- а) страна, в которой живут люди;
  - б) группа людей и учреждений, законно осуществляющих власть на определенной территории;
  - в) правительство, а также совокупность учреждений и организаций, осуществляющих управление;
  - г) аппарат насилия, подавления одного класса другим.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
2. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

#### **Дополнительная**

1. Абачиев, С.К. Социальная философия: учебник / С.К. Абачиев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 635 с.
3. Крапивенский, С.Е. Социальная философия / С.Е. Крапивенский. – Волгоград: Комитет по печати, 1996 г. – 352 с.
3. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010 – 528 с.

## **Тема 17. Цивилизация и культура. Типы культуры**

План:

1. *Научные подходы к пониманию цивилизации.*
2. *Типы культуры.*

### **Основное содержание темы**

Понятие «цивилизация» появляется в XVIII в. В этот период оно было тождественно понятию «культура» и означало определенный уро-

вень материальных и духовных достижений общества. Л. Морган создал схему культурно-исторической периодизации, согласно которой цивилизация – это относительно высокая стадия экономического и социального развития (дикость, варварство, цивилизация). Морган сформулировал определение *цивилизации* – это ступень культуры, следующая за варварством и приучающая человека к плановым, упорядоченным отношениям с себе подобными. Иными словами, цивилизация трактуется как этап развития культуры.

В истории социально-философской мысли существует большое разнообразие подходов к пониманию цивилизации. **Унитарный или всемирно-исторический подход** предполагает, что существует единая общечеловеческая культура и цивилизация является идеалом прогрессивного развития материальной и духовной культуры (К. Ясперс). **Стадиальный подход** предполагает рассмотрение этапов цивилизации как стадий движения к прогрессу. Согласно этому подходу, мировая представляет собой целенаправленный процесс, одну линию прогресса, по которой с разной скоростью движутся народы история (К. Маркс, О. Конт, Гегель). **Локально-исторический подход** рассматривает множество разнообразных локальных этнических цивилизаций. Каждый исторический тип культуры/цивилизации существует автономно (Н. Данилевский, Н. Бердяев, О. Шпенглер, А. Тойнби). Странники *технократического подхода* рассматривают аграрную, индустриальную и постиндустриальную цивилизации (У. Ростоу, Д. Белл, О. Тоффлер).

В культуре можно выделить три главные аспекта: 1. Культура представляет собой сферу, в которой реализуются творческие возможности человека. 2. Культура есть ценностное отношение к реальности. 3. **Культура есть искусственный, созданный человеком мир**. В зависимости от набора ценностей выделяют типы культуры: *западную, восточную и африканскую*. Самостоятельная большая культура запада или востока делится на национальные культуры отдельных народов. Внутри национальных культур существуют *локальные (этнические)* культуры. В рамках единой по духу культуры образуются *субкультуры* – тип культуры, характерный для объединения людей на основе особого языка (слэнга), особой формы одежды, музыки и т.д. На основании способа создания и содержания ценностей внутри национальных культур можно выделить народную и элитную культуры. В 70-е гг. XX века возникает **массовая культура** как следствие развития научно-технического прогресса. Положительным в массовой культуре является возможность получения информации, возможность приобщиться к культуре другого народа. Отрицательное влияние массовой культуры – формирование усредненного «одномерного» человека. **Массовая культура** – это культура массового потребления.

### Вопросы для самоконтроля

1. Дайте определение понятия «цивилизация».
2. Как понимали цивилизацию философы эпохи Просвещения?
3. Раскройте сущность стадийного подхода к цивилизации.
4. Раскройте соотношение понятий «культура» и «цивилизация».
5. В чем отличие цивилизации и культуры, по О. Шпенглеру?
6. Каковы основания типологии культуры?
7. Какие общие характеристики присущи всем культурам?
8. Чем отличается элитная культура и массовая культура?
9. Массовая культура XX – начала XXI вв.
10. Расскажите об известных вам современных субкультурах.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Ж.Ж. Руссо о культуре.
2. Отношение З. Фрейда к культуре.
3. Н. Бердяев о соотношении культуры и цивилизации.
4. Отличия западной и восточной культур, по Ясперсу.
5. Человеческое измерение культуры.
6. Особенности культуры Японии.
7. Характерные черты китайской культуры.
8. Особенности корейской культуры.
9. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
10. Эстетические ценности в различных культурах.

### Глоссарий

**Культура** – вторая природа, созданная человеком.

**Массовая культура** – культура массового потребления.

**Цивилизация** – степень культуры, следующая за варварством и приучающая человека к плановым, упорядоченным отношениям с себе подобными, что создает важнейшую предпосылку культуры.

**Элитная культура** – образцы творчества, доступные по своему содержанию узкому кругу ее почитателей.

### Тесты для самоконтроля

1. Кто из философов рассматривал цивилизацию как упадок культуры:
  - а) А. Тойнби;
  - б) О. Шпенглер;
  - в) Н. Бердяев;
  - г) К. Маркс.

2. В основе формирования этнических и национальных культур лежит:

- а) общность религиозных представлений;
- б) совместное проживание людей на определенной территории;
- в) единство языка;
- г) единство происхождения.

3. Формирование глобальной культуры произошло в:

- а) римскую эпоху;
- б) эпоху средневековья;
- в) эпоху эллинизма;
- г) в конце XX века.

4. Культура, базирующаяся на письменной традиции, профессиональной литературе, искусстве, открытая для внешних влияний, но сохраняющая при этом этническую самобытность, называется:

- а) национальной;
- б) массовой;
- в) потребительской;
- г) элитарной.

5. Высокий уровень специализации и социальных притязаний характерен для культуры:

- а) элитарной;
- б) массовой;
- в) народной;
- г) этнической.

6. Культура, создаваемая профессионалами и предназначенная для широких слоев населения, – это культура:

- а) народная;
- б) элитарная;
- в) массовая;
- г) этническая.

7. Особенностью западного типа культуры является:

- а) самоизоляция человека от внешнего мира;
- б) подавление индивидуального «Я»;
- в) внешняя активность человека, стремление к преобразованию окружающего мира;
- г) страсть к самоанализу и самоуглубленность.

8. Запишите в хронологической последовательности существовавшие в истории формы этнических общностей:

- а) род, племя, народность, нация;
- б) нация, род, народность, племя;
- в) племя, народность, нация, род;
- г) народность, племя, род, нация.

9. Чертой современной глобальной культуры является:

- а) национализм;
- б) прагматизм;
- в) духовность;
- г) религиозность.

10. Рационализм, европоцентризм, убыстрение прогресса – это характерные черты культуры:

- а) новой эпохи;
- б) раннегородских цивилизаций;
- в) первобытного общества;
- г) постиндустриального типа.

11. Нынешняя цивилизация воздвигнута на идее:

- а) натуроцентризма;
- б) аскетизма;
- в) теоцентризма;
- г) присвоения человеком природы.

12. Современное постиндустриальное общество характеризуется:

- а) ведущей ролью науки, образования, информатики;
- б) преобладанием сферы промышленности, а не сферы услуг;
- в) высоким уровнем научных и технических достижений;
- г) упадком литературы, искусства и духовных ценностей.

13. В гуманистическом аспекте культура рассматривается как развитие:

- а) материального производства;
- б) науки и техники;
- в) самого человека;
- г) государства.

14. Что является высшим критерием общественного прогресса:

- а) развитие духовной культуры;
- б) развитие науки и техники;
- в) развитие производительных сил;
- г) самосовершенствование человека, качества его жизни.

15. Выберите определение, соответствующее понятию «цивилизация»:
- а) форма существования живых существ, наделенных разумом;
  - б) синоним культуры, совокупность материальных и духовных достижений общества;
  - в) степень развития материальной и духовной культуры, общественного развития в целом;
  - г) Самостоятельное целостное социально-историческое пространство, локализованное в пространстве и времени.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);
2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.

#### **Дополнительная**

1. Гуревич, П.С. Философия культуры / П.С. Гуревич. – М.: Аспект Пресс, 1995 г. – 362 с.
2. Емельянов-Лукьянчиков, М.А. Иерархия радуги. Русская цивилизация в наследии К. Леонтьева, Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби / М.А. Емельянов-Лукьянчиков. – М., Русский мир, 2008. – 700 с.
3. Тойнби, А.Дж. Постигание истории: сб. / А.Дж. Тойнби; пер. с англ. Е.Д. Жаркова. – М.: Рольф, 2001. – 640 с.
4. Философия: учебник для вузов / под общ. ред. Н.В. Миронова. – М., 2005. – 673 с.
5. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010 – 528 с.

### **Тема 18. Концепции исторического развития**

План:

1. *Циклическая концепция развития истории.*
2. *Линейная концепция развития истории.*
3. *Спиралевидная концепция развития истории.*

#### **Основное содержание темы**

При выработке философского понимания истории следует учесть несколько условий: 1. Сознание того, что социальная жизнь имеет под-

вижный изменчивый характер. 2. Взгляды на историю не должны ограничиваться личным взглядом или взглядом отдельного народа. 3. Наш взгляд на историю – это взгляд европейца. С точки зрения русского человека, история европоцентрична. Предметом философии истории является историческое измерение бытия человека.

**Модель циклического развития истории** стоит первой в ряду попыток человечества понять ход времени. На основе наблюдений за циклами природы складывается понимание истории развития общества. (Дж. Вико, О. Шпенглер, Н. Данилевский, Л. Гумилев и др.). Культурно-исторический тип, по Шпенглеру, существует 1000 лет и проходит три стадии развития: рождение, расцвет, угасание. **Линейная концепция** выражает идею прямолинейного развития истории. Делится на **регрессистскую** и **прогрессистскую**. Геродот (XVIII в. до н.э.) писал о регрессе человеческого рода вследствие нравственного падения человека. В Средние века история, с точки зрения христианства, делится на три этапа: 1) предыстория человечества (от Адама и Евы до рождения Христа); 2) собственно человеческая история; 3) вечно длящееся царство Божие на Земле. В XVIII в. прогресс человечества и общества связывается с прогрессом человеческого разума. С точки зрения Г. Спенсера, любой общественный прогресс есть матрица с прогресса органического. Сущность его в переходе от «однородного к разнородному». В XX в. линейная концепция развития представлена в работе Ф. Фукуяма «Конец истории». Основная идея работы – конец истории – это начало длительной эры благополучия человечества, связанный с идеей демократии.

Спиралевидная модель развития истории представлена в формационной концепции К. Маркса. Его **теория исторического материализма** представляет такой взгляд на ход всемирной истории, который конечную причину и решающую движущую силу всех важных исторических событий находит в экономическом развитии общества, в изменениях способа производства и обмена, в вытекающем отсюда разделении общества на классы и в борьбе этих классов между собой. Согласно понятиям исторического материализма, общественное бытие определяет общественное сознание. **Общественно-экономическая формация** – это состояние общества, которое определяется способом производства на определенном отрезке исторического времени. **Способ производства** – это совокупность технических средств и способов организации труда, с помощью которых люди производят продукты, необходимые им для жизни. Способ производства складывается из двух основных элементов: производительных сил и производственных отношений. Маркс выделяет в истории пять способов материального производства и соответственно пять общественно-экономических формаций: 1) первобытнообщинная (способ производства – собирательство; отношения в обществе строятся на принципах примитивного равенства); 2) рабовладельческая



(производство основано на ручном труде рабов и на отношениях господства и подчинения); 3) феодальная (производство основано на примитивных орудиях обработки земли и отношениях господства и подчинения феодала и крестьянина); 4) капиталистическая (отношения между хозяином и рабочими строятся на эксплуатации труда и рабочего времени); 5) коммунистическая (будущее производство с новыми технологиями и свободными, независимыми от эксплуатации труда отношениями. Каждая общественно-экономическая формация имеет **базис** (производственные отношения, в которые вступают люди в процессе производства) и **надстройку**. **Надстройка** – это: 1) совокупность общественных идей; 2) общественных институтов (полиция, армия, государство, партии и т.д.); 3) общественная психология (общественное мнение, настроение, чувства). Каждая формация переходит в другую по определенным законам. Таких законов два: 1) закон соответствия производительных сил и производственных отношений; 2) закон соответствия базиса и надстройки. Когда эти соответствия нарушаются, происходит переход к другой формации. В концепции общественно-экономической формации история предстает в виде спирали – образе прогресса, бесконечного поступательного развития общества по восходящей линии.

**Ковариантная** (многовариантная) модель исторического развития появляется в 70-х гг. XX в. Согласно ковариантной концепции, история имеет независимое, многовариантное и одновременно параллельное развитие (Ж.-Ф. Лиотар, М. Фуко, Ж. Делез).

### Вопросы для самоконтроля

1. В чем цель исторического процесса?
2. Раскройте суть европоцентричного взгляда на историю.
3. Расскажите о концепциях исторического процесса Древней Греции.
4. Представления о развитии истории в эпоху Средних веков.
5. Теории развития общества эпохи Нового времени.
6. Раскройте основные положения формационной концепции К. Маркса.
7. Расскажите о концепции циклического развития общества О. Шпенглера.
8. В чем суть линейной концепции истории?
9. Раскройте основные положения работы Ф. Фукуяма «Конец истории».
10. Когда и почему появляется ковариантная модель исторического развития?

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Античная идея круговорота развития истории.
2. Христианская философия истории.
3. Формационная концепция общественного развития.
4. Цивилизационная концепция общественного развития.
5. Теории локальных цивилизаций Н.Я. Данилевского, А. Тойнби, П.А. Сорокина).
6. Материалистическое понимание истории.
7. Концепция постиндустриального общества Д. Белла.
8. Э. Тоффлер об историческом процессе.
9. Глобализация и ее последствия.
10. Прогресс и регресс в развитии общества.

### **Глоссарий**

**Базис** – это производственные отношения, в которые вступают люди в процессе производства.

**Культура** – есть природа, обработанная человеком в целях удовлетворения тех или иных потребностей.

**Материалистическое понимание истории** – признание первичности бытия как условий материальной жизни и вторичности сознания людей в процессе развития общества.

**Надстройка** – это 1) совокупность общественных идей; 2) общественных институтов (полиция, армия, государство, партии и т.д.); 3) общественная психология (общественное мнение, настроение, чувства).

**Общественно-экономическая формация** – это состояние общества, которое определяется способом производства на определенном отрезке исторического времени.

**Паттерн** – образец, модель истории.

**Прогресс** – движение вперед, направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

**Способ производства** – это совокупность технических средств и способов организации труда, с помощью которых люди производят продукты, необходимые им для жизни.

**Философия истории** – концепция в составе философского знания, нацеленная на осмысление исторического процесса в целом и анализ методологических проблем исторического познания.

**Формационный подход** позволяет понимать исторический прогресс как смену общественно-экономических формаций.

**Цивилизация** охватывает природу и уровень развития материальной и духовной культуры. Цивилизация воплощает в себе технологический аспект культуры.

**Цивилизационный подход** отрицает единство всемирно-исторического процесса и заявляет о замкнутом (циклическом) развитии каждой цивилизации.

**Цикличность** – движение по замкнутому кругу с постоянным возвращением вспять, к исходному состоянию и последующими новыми циклами возрождения и упадка.

### **Тесты для самоконтроля**

1. История каждого народа уникальная, неповторима. Она есть сумма разнообразных уникальных, неповторимых культур, каждая из которых имеет свои причины возникновения, расцвета и гибели. Кто из названных ниже философов не относится к представителям этой точки зрения?

- а) Н. Данилевский;
- б) Н. Бердяев;
- в) А. Тойнби;
- г) О. Шпенглер.

2. Какой из перечисленных ниже источников развития общества играет наиболее важную роль?

- а) идеи людей о лучшем будущем и деятельность по достижению этого будущего;
- б) деятельность великих личностей, наиболее точно знающих «куда идти»;
- в) классовая борьба;
- г) потребности и интересы людей.

3. Кто является создателем теории общественно-экономической формации:

- а) О. Конт;
- б) П. Сорокин;
- в) А. Смит;
- г) К. Маркс.

4. Цивилизационный подход к истории предполагает;

- а) деление истории на формационные этапы;
- б) установление общих закономерностей развития общества;
- в) европоцентризм;
- г) признание множества равноценных по уровню достигнутой зрелости культур.

5. Между трактовками движущих сил истории провиденциализмом, идеализмом и экзистенциализмом существует то общее, что все они:

- а) усматривают конечную причину социальных изменений в экономической сфере;
- б) в объяснении социальных изменений апеллируют к Богу;
- в) абсолютизируют роль личности в истории;
- г) усматривают конечную причину социальных изменений в духовном факторе.

6. Философы, разрабатывающие теории круговорота локальных цивилизаций:

- а) Вебер;
- б) Вико;
- в) Маркс;
- г) Шпенглер.

7. Степень прогрессивного развития человечества, возникающая на основе конкретно-исторического способа производства:

- а) формация;
- б) цивилизация;
- в) культура;
- г) государство.

8. В последние годы в отечественной философии истории все более активно утверждается так называемый \_\_\_\_\_ подход:

- а) социологический;
- б) психологический;
- в) культурологический;
- г) цивилизационный.

9. Растущая взаимозависимость различных стран, регионов, экономическая интеграция человечества выражаются в понятии:

- а) «информатизация»;
- б) «идеологизация»;
- в) «глобализация»;
- г) «модернизация».

10. Идея «осевого времени» как духовной революции, завершившей архаический этап мировой истории, была предложена:

- а) О. Шпенглером;
- б) К. Марксом;
- в) А. Тойнби;
- г) К. Ясперсом.

Представление, что движущей основой развертывания всемирной истории является мировой дух, развивал:

- а) Аристотель;
- б) Кант;
- в) Гегель;
- г) Маркс.

12. Материалистическое понимание истории было развито и обосновано:

- а) Р. Декартом;
- б) Г. Гегелем;
- в) А. Герценом;
- г) К. Марксом.

13. Главную черту постиндустриального общества Д. Белл видит в:

- а) количественном росте факторов производства;
- б) использовании новых источников энергии;
- в) центральной роли теоретического знания;
- г) росте общественного благосостояния.

14. В марксизме процесс развития общества описывался в виде:

- а) стрелы;
- б) циклов;
- в) спирали;
- г) маятника.

15. Традиционное общество – это общество:

- а) информационное;
- б) доиндустриальное;
- в) массовое;
- г) индустриальное.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);

2. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.

3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Канке, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

## Дополнительная

1. Гречко, П.К. Концептуальные модели истории / П.К. Гречко. – М.: Логос, 1995. – 141 с.
2. Емельянов-Лукьянчиков, М.А. Иерархия радуги. Русская цивилизация в наследии К. Леонтьева, Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби / М.А. Емельянов-Лукьянчиков. – М., Русский мир, 2008. – 700 с.
3. Тойнби, А.Дж. Постигание истории: сб. / Пер. с англ. Е. Д. Жаркова. – М.: Рольф, 2001. – 640 с.
4. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010 – 528 с.
5. Мир философии: книга для чтения. В 2-х ч. – М., Политиздат, 1991. – Ч. 2. – 364 с.

## Тема 19. Россия в цивилизационном процессе

План:

1. *Дискуссия западников и славянофилов об исторической миссии России.*
2. *Евразийская концепция историософии.*

### Основное содержание темы

*Особая миссия России в истории выразилась в концепции византизма «Москва – третий Рим», созданной в XVI в. старцем Филофеем. Появление теории «Москва – третий Рим» не было случайным. По времени оно совпало с окончательным разгромом татаро-монгольских завоевателей. С этого времени Россия начинает укрепляться и утверждаться как важная мировая держава, народ которой стал спасителем западноевропейской цивилизации и культуры от разрушения. Теория «Москва – третий Рим», по существу, была призвана идеологически обосновать необходимость объединения Руси вокруг Москвы. Отсюда с XVI в. берет свое начало и идея русского религиозного миссианства, особой миссии русского царства и народа – идея «Святой Руси». Она явилась первым идеологическим оформлением феномена Русская Идея.*

В XIX в. западники (А. Герцен, Н. Чернышевский, Н. Огарев) усматривали будущее России в интергации с европейской социокультурной средой. По их мнению, европеизация России неизбежна, Россия не имеет ничего общего с Востоком. Славянофилы (А. Хомяков, С. Аксаков, К. Леонтьев) настаивали на самобытности и самодостаточности России. Основные принципы славянофильской концепции сформулированы Хомяковым: 1) глубокая врожденная религиозность (православие);

2) самодержавие; 3) община. Эти характеристики определяют историческое развитие России.

Концепция евразийства стала продолжением славянофильства в 20-е гг. XX в. Ее основатели (Н. Трубецкой, Л. Карсавин, С. Франк) стремились объяснить существование Советской России, страны, чуждой всему миру, определить пути ее развития. Основные положения программы евразийцев: 1) критика европейской культуры; 2) православные идеалы; 3) концепция идеократического государства (единая идеология в государстве). Главный тезис евразийства заключается в следующем: «Россия есть Евразия, третий, срединный материк, наряду с Европой и Азией, на континенте Старого Света». В облик России впаены как европейские, так и азиатско-азиатские элементы. Понятием «русский» евразийцы определяли всю совокупность народов страны, представляющих единую многонациональную нацию. Русский народ – это евразийская нация. Так евразийцы отмежевались от славянофилов и западников.

Суть Русской Идеи в конце XIX – начале XX вв. выразилась в идее о том, что Россия должна спасти человечество. Суть Русской Идеи в XXI в. – Россия должна вновь стать великой державой.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Раскройте содержание концепции «Москва – третий Рим».
2. Расскажите о взглядах славянофилов на развитие России в истории?
3. В чем заключается сущность концепции российского византизма?
4. Раскройте содержание концепции западников.
5. Когда родилась концепция евразийства и каковы были причины ее появления?
6. Как относились евразийцы к социалистической революции?
7. Раскройте содержание понятия «соборность»
8. Расскажите об основных чертах идеократического государства в евразийской концепции.
9. Какие современные политические партии в России развивают идеи евразийства?
10. Раскройте суть Русской Идеи. Как меняется содержание Русской Идеи в истории России?

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Проблема исторической судьбы России в «Философических письмах» П.Я. Чаадаева.
2. Спор западников и славянофилов.
3. С. Аксаков о судьбе России.
4. А. Герцен о развитии России.

5. Работа С. Данилевского «Россия и Европа».
6. Отношение Н. Чернышевского к общине.
7. Концепция византизма К. Леонтьева.
8. Концепция монголофильства Н. Трубецкого.
9. Евразийские идеи в творчестве Л. Карсавина.
10. Судьба евразийства как направления в философии.

### **Глоссарий**

**Евразийство** – философско-политическая концепция, утверждающая самобытность и обособленность Третьего континента – «Евразийской цивилизации», при этом органически сочетающая в себе культурные, духовные и мировоззренческие начала как Западного, так и Восточного миров.

**Идеократическое государство** – это государство, в котором идея (и производные от нее этика и право), сформулированная на языке религии, философии или идеологии, лежит в основе всей жизни общества и политики всех властных структур.

**Западничество** – это направление общественной и философской мысли XIX в., представители которого выступали за отмену крепостного права и признание необходимости развития России по западноевропейскому пути развития.

**Славянофильство** – это философское течение русской общественной мысли XIX в., ориентированное на выявление самобытности России, представители которого выступали с обоснованием особого, отличного от Запада, пути развития.

**Соборность** – понятие русской философии, означающее свободное духовное единение людей как в церковной жизни, так и в мирской общности, общение в братстве и любви.

**Мессионизм** – религиозное учение о грядущем пришествии в мир божьего посланца – мессии, призванного установить справедливость, мир, покой на земле.

**Почвенничество** – течение русской общественной мысли, родственное славянофильству, противоположное западничеству. Почвенники признавали особую миссию русского народа спасение всего человечества, проповедовали идею сближения «образованного общества» с народом («национальной почвой») на религиозно-этической основе.

**Провиденциализм** – историко-философский метод, рассмотрение исторических событий с точки зрения непосредственно проявляющегося в них Провидения, высшего Промысла, осуществления заранее predetermined Божественного плана спасения человека.

**Русская Идея** – совокупность понятий, выражающих историческое своеобразие и особое призвание Русского народа.



## Тесты для самоконтроля

1. У кого из русских мыслителей XIX в. идея соборности является центральной:
  - а) у просветителей;
  - б) у западников;
  - в) у славянофилов;
  - г) экзистенциалистов.
  
2. В теории монаха Филофея «Москва – третий Рим» (XVI в.) значение светской власти понимается как:
  - а) установление безбожного государства;
  - б) сохранение православия как истинного учения;
  - в) игнорирование религии и церкви;
  - г) в отделении церкви от государства.
  
3. Идея русского религиозного мессианства берет свое начало в:
  - а) идеях славянофилов (XIX в.);
  - б) теории «Москва – третий Рим» (XVI в.);
  - в) «Поучении» Владимира Мономаха;
  - г) философии всеединства В. Соловьева (XIX в.).
  
4. Историческое философские взгляды П. Чаадаева отражают идеи:
  - а) славянофилов;
  - б) западников;
  - в) евразийства;
  - г) не совпадают ни с теми, ни с другими.
  
5. Центральное место в философии П. Чаадаева занимает философия:
  - а) Бога;
  - б) истории;
  - в) человека;
  - г) познания.
  
6. Тема «Русской идеи» как поиска истинного пути развития России стала основной для разногласий таких направлений, как:
  - а) материалисты – идеалисты;
  - б) оисифляне – нестяжатели;
  - в) гностики – агностики;
  - г) славянофилы – западники.
  
7. Славянофилы считали основой будущего развития России:
  - а) идеалы «Святой Руси»;
  - б) опыт Западной Европы;

- в) традиции преобразований Петра I;
- г) революционно-демократическую идеологию.

8. Принцип соборности в учении А.С. Хомякова означает утверждение:

- а) индивидуализма;
- б) вседозволенности во имя развития личности;
- в) казарменного коммунизма;
- г) общности людей, объединенных свободой и любовью.

9. По мнению славянофилов, «святая Русь»:

- а) противостоит инертному Востоку;
- б) идет европейским путем;
- в) противостоит «гнилому Западу»;
- г) близка Востоку.

10. Сторонники идей евразийства:

- а) выступали против европоцентризма;
- б) считали европейскую культуру образцом для подражания;
- в) полагали, что западная цивилизация поддерживает духовную жизнь людей;
- г) отстаивали превосходство восточной культуры.

11. Западники:

- а) выступали против развития капитализма;
- б) не признавали за православием никаких особых достоинств;
- в) отрицали реформы Петра I;
- г) восхищались православием.

12. Добровольное соединение индивидов на основе любви к Богу и друг к другу Н. Бердяев определял термином:

- а) государственность;
- б) религиозность;
- в) соборность;
- г) духовность.

13. Сторонники идей евразийства полагали, что:

- а) революция в России – результат ее «европеизации»;
- б) революция в России – проявление ее «азиатчины»;
- в) Россия должна избрать восточный путь развития;
- г) прогрессивное развитие возможно лишь по западному пути.

14. Понятию «соборности» в русской религиозной философии XIX в. соответствует ее понимание как:

- а) зримого соединения людей в каком-либо месте, как условия организационного единства;
- б) духовной общности, проявляющейся во всех сферах жизнедеятельности человека в церкви, в семье, в обществе;
- в) гармонического сочетания индивидуальной религиозности с церковной организацией;
- г) как безусловного результата духовных исканий людей.

15. Понятие соборности является ключевым для:

- а) западников;
- б) революционных демократов;
- в) народников;
- г) славянофилов.

16. К русским славянофилам относится:

- а) Хомяков;
- б) Ломоносов;
- в) Чаадаев;
- г) Чернышевский.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией).

2. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.

3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

#### **Дополнительная**

1. Емельянов-Лукияничков, М.А. Иерархия радуги. Русская цивилизация в наследии К. Леонтьева, Н. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби / М.А. Емельянов-Лукияничков. – М., Русский мир, 2008. – 700 с.

2. Тойнби, А.Дж. Постигание истории: сб. / А.Дж. Тойнби; пер. с англ. Е.Д. Жаркова. – М.: Рольф, 2001. – 640 с.

3. Трубецкой, Н.С. Взгляд на русскую историю не с Запада, а с Востока // Классика геополитики, XX век: сб. / Н.С. Трубецкой. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 348 с.

4. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010 – 528 с.

## Темы 20, 21 Особенности русской философии

План:

1. Особенности развития философской мысли в России, её ведущие представители, основные, объединяющие идеи.

2. Общая характеристика русской религиозной философии конца XIX – начала XX вв.

### Основное содержание темы

Русская философия («русская идея») развивалась в сотворчестве, но и в определенной «оппозиции» к философии Запада. Противопоставили идеалу потребительства идею *целостности*, идею *всеединства*. Разум, логика составляют существенную черту человеческою духа, но не исчерпывают его.

Начальный период становления русской философии XI–XVII вв. – древнерусская философия. Ее особенности – *отсутствие самостоятельного статуса и влеченность в ткань религиозного мировоззрения*. Несмотря на общее единство этого исторического типа философии, внутри него можно вычлениить и более конкретные периоды: 1) XI–XIV вв. – процесс формирования древнерусской философии; 2) XV–XVI вв. – эпоха ее расцвета; 3) XVII в. – начало постепенной смены философии средневекового типа новоевропейским.

Основными особенностями русской философии: 1. С самого начала своего зарождения русская философия характеризуется *связью с мировой философией*, но вместе с тем ей присуща и самобытность. Она возникает в Киевской Руси и *тесно связана с процессом христианизации*. 2. Характерной особенностью развития русской философии является то, что оно идет *через развитие всей русской культуры*. Воплощение и выражение многих философских идей осуществляется через образы литературы, изобразительного искусства, архитектуры. Философское знание выполняло не только мировоззренческую функцию, но и функцию мудрости, в том числе житейской мудрости, праведности мыслей и поступков людей. Смысл истории раскрывается через борьбу двух начал Бога и дьявола, олицетворяющих силы добра и зла, света и тьма. Уже в сочинении первого древнерусского философа киевского митрополита *Илариона* (XI в.) «Слово о Законе и Благодати...» содержатся глубокие размышления о судьбе России, о большом значении и предназначении рус-

ского народа и русского государства в мире. Сопоставляя Ветхий и Новый заветы (закон и благодать), он построил богословско-историческую теорию, согласно которой русская земля включалась в процесс творчества божественного «света». Набором правил практической философии является «Поучение» князя *Владимира Мономаха* (XII в.), изложившего этический кодекс поведения, следуя которому можно жить в согласии с Богом, побеждать дьявола и своих врагов. В начале XVI в. монах *Филофей* изложил теорию «Москва – *третий Рим*». В ней утверждалось, что высшим призванием светской власти является сохранение православного христианства как подлинно истинного учения. Всемирная история в этой теории наполняется *мистическим и провиденциалистским смыслом*.

Следующий этап русской философии связан с возникновением философских систем. Характерными особенностями философии этого периода являются ее **антропоцентризм и гуманизм, ее религиозный характер**. Еще одна особенность, тесно связанная с вышеназванными, сопряжена с развитием естествознания и техники. Она заключается в возникновении **русского космизма** – оригинального направления, значение которого с течением времени становится все более очевидным. Н. Федорова мучают два вопроса: людская разобщенность, господство частной собственности и индивидуализма и память о тех, кто ушел из жизни, невозможность забыть их. Его позиция состоит в отрицании и эгоизма, и альтруизма. *Важно жить не для себя или для других, а «со всеми и для всех»*. Нужно достигнуть всеобщего братства в мире посредством любви. Для Федорова, чтобы победить все несовершенство и зло человеческих отношений, нужно, прежде всего, победить смерть как торжество зла и самой безнравственной силы. «Общее дело» всех и каждого как раз и заключается в преодолении смерти и во «всеобщем спасении». С этим связана необходимость воскрешения предков и достижения бессмертия на основе использования успехов науки и техники и регулирования природы и социальной среды. Достижение бессмертия, по мнению Федорова, приведет ко всеобщему братству людей в космическом масштабе.

*В.С. Соловьев* (XVIII в.) стремился к целостному синтезу философии, теологии и положительной науки. Соловьев утверждает неразрывную связь поколений как опору нравственности. Основой нравственного прогресса, поведения человека, его воспитания и всей педагогики является, по его мнению, «неразрывная связь поколений, поддерживающих друг друга в прогрессивном исполнении одного общего дела приготовления к явному Царству божью и к воскресению всех». Высшее проявление нравственности – любовь. Смысл человеческой любви, по Соловьеву, в оправдании и спасении индивидуальности через отказ от эгоизма. Смысл и значение человека и человечества состоит в том, чтобы стать на путь высшей, божественной любви. Человек, ставший на путь такой любви, вступил на путь «*Богочеловека*». Таким образом, фи-

лософия нравственности переходит в философию любви, а философия любви в философию всеединства, ибо в приобщении к нему и состоит высший смысл любви.

Большое значение в развитии русской философии имел период, который часто называют *духовным, ренессансом* начала XX в. Происходит сближение философии с русской культурой и, прежде всего, с литературой (В. Розанова, Д. Мережковского, С. Булгакова, Н. Бердяева, С. Франка, И. Ильина, П. Флоренского, Л. Шестова, В. Эрна, Вяч. Иванова, С. Трубецкого и др.).

В центре творчества Н.А. Бердяева (XIX в.) находится проблема человека. Человек есть пересечение двух миров – высшего и низшего. Одна сторона его связана со свободой, творчеством, личностью, Богом. Другая – с необходимостью, природой, материей. Свобода человека – это его сущность, связанная с его духом, это его «внутренняя творческая энергия». *Она не только важнее справедливости, но и самой жизни.* Речь, таким образом, идет о неразрешимом в этом дуалистическом мире противоречии жизни человека – между бесконечным и конечным в нем, между духом и природой, между творчеством и смертью. И в этой неразрешимости, по Бердяеву, весь смысл трагичности человеческого существования.

### Вопросы для самоконтроля

1. Назовите основные периоды развития русской философии.
2. Раскройте специфические черты русской философии.
3. Сформулируйте основную смысложизненную проблему русской философии.
4. Расскажите о древнерусской философии
5. В чем выражается противоречивость человеческого существа в учении Вл. Соловьева?
6. Как решается проблема бытия человека в философии Ф. Достоевского и Л. Толстого?
7. Как соотносится концепция свободы и концепция творчества в философии Н. Бердяева?
8. Какова основная идея философии «русского космизма»?
9. Объясните аргументацию идеи вечности жизни К. Циолковского?
10. В чем заключается сущность философии «общего дела» Н. Федорова?

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Своеобразие и основные этапы развития русской философии.
2. Отношение Л.Н. Толстого к христианским заповедям.

3. Проблема добра и зла в философии Ф.М. Достоевского.
4. Учение Вл. Соловьева о любви.
5. Философия «всеединства» Вл. Соловьева. Учение о Софии и цельном знании Вл. Соловьева.
6. Теория ноосферы в русском космизме.
7. Проблема человека в философии Н. Бердяева.
8. Современные представления о роли человека в развитии мироздания.
9. Вернадский о космической информации».
10. Современный русский космизм об идее всепланетного единения.

### **Глоссарий**

**Персонализм** – теистическое направление в философии, признающее личность первичной творческой реальностью и высшей духовной ценностью, а весь мир – проявлением творческой активности верховной личности – Бога.

**Космизм** – широкое общественно-философское направление в России на рубеже XIX–XX вв., активно обсуждавшее проблему отношения человека и природы, отстаивающее ведущую и ответственную роль человека в развитии мироздания.

**Любовь** – единение людей при сохранении свободы и индивидуальности каждого, главное условие самореализации.

**Ментальность** – образ мышления, общая духовная настроенность человека, группы, общности, социально-психологические установки сознания, способы восприятия, единая манера чувствовать и думать. Введено как поправка отождествления сознания с разумом.

**Мораль** – исторически сложившаяся система норм поведения, охраняемая общественным мнением.

**Ноосфера** – это историческая ступень развития биосферы, создаваемой в результате научно-практической деятельности человека. Сфера разумно организованной деятельности человечества на основе гуманистических принципов.

**Позитивизм** – философское учение и направление в методологии науки, определяющее единственным источником истинного, действительного знания эмпирические исследования и отрицающее познавательную ценность философского исследования.

**Нравственность** – часто употребляется как синоним категории «мораль». (Наиболее распространено следующее различие: *мораль* – система внешних для личности общественных норм; *нравственность* – система внутренних норм отдельной личности).

**Теократия** – форма правления, при которой власть находится в руках религиозного института и духовенства.

## Тесты для самоконтроля

1. Предпосылки и начало становления русской философии не связаны с:
  - а) осмыслением христианства;
  - б) влиянием мировой философии;
  - в) развитием национального самосознания;
  - г) отрицанием европейской культуры.
  
2. Вера русской философии в особую роль русского народа как спасителя мировой истории – это:
  - а) мессианизм;
  - б) персонализм;
  - в) искушение;
  - г) революционность.
  
3. Идею разумного эгоизма развивал в своей философии:
  - а) А.И. Герцен;
  - б) Н.А. Добролюбов;
  - в) Н.Г. Чернышевский;
  - г) В.Г. Белинский.
  
4. Смысл философии Л.Н. Толстой видел в том, чтобы найти:
  - а) истину человеческого существования;
  - б) научную истину;
  - в) моральную истину и правду;
  - г) истину социального бытия.
  
5. Философские мысли Ф.М. Достоевского развивали:
  - а) гносеологию;
  - б) онтологию;
  - в) антропологию;
  - г) теологию.
  
6. В историософии Достоевского смысл «русского социализма» сформулирован как:
  - а) атеистический социализм;
  - б) коммунизм;
  - в) буржуазный индивидуализм;
  - г) христианское примирение народов.
  
7. Для Н.Ф. Федорова главная движущая сила в преодолении несовершенства мира – это:
  - а) эгоистический интерес;
  - б) всеобщий альтруизм;



- в) божественное провидение;
- г) жизнь со всеми и для всех.

8. Первопричину несовершенства социальности Н.Федоров видел в:

- а) частной собственности;
- б) непросвещенности масс;
- в) людской разобщенности;
- г) памяти о прошлых поколениях.

9. Смысл любви В. Соловьев видел в:

- а) спасении индивидуальности;
- б) продолжении рода;
- в) бегстве от одиночества;
- г) удовольствии.

10. Персонализм – это:

- а) экзистенциально-теистическое направление в философии, признающее личность высшей духовной ценностью, а весь мир – проявлением творческой активности верховной личности – Бога;
- б) теистическое направление в философии, обращенное к теме человека, его природы, сущности, смысла человеческого существования;
- в) теистическое направление в философии, признающее Бога творцом мира.
- г) направление в философии и науке, определяющее единственным источником истинного, действительного знания эмпирические исследования.

11. Представителем русского персонализма является:

- а) Н.А. Бердяев;
- б) П. Сорокин;
- в) Н.Ф. Федоров,
- г) Вл. Соловьев.

12. В философии персонализма противоречивость человеческого существа выражается в том, что:

- а) в качестве существа плотского человек связан с круговоротом эмпирической жизни, как существо духовное он связан с Богом;
- б) оно постоянно развивается и страдает;
- в) человек зависит от природы и общества;
- г) человек должен бездумно следовать повелению Бога.

13. Человек для русских космистов – это:

- а) микрокосм (биологическое отражение макрокосма);
- б) существо далеко не совершенное, находящееся в процессе роста, способное изменить окружающий мир и собственную природу;

- в) результат эволюции природы;
- г) существо, созданное Богом.

14. Преставителем русского космизма является:

- а) Н.А. Бердяев;
- б) К.М. Тахтарев;
- в) Н.Ф. Федоров;
- г) Вл. Соловьев.

15. Ноосфера – это:

- а) все небесные миры;
- б) специальная оболочка Земли, как бы наложенная на биосферу, в которой ведущую роль играют разумные, идеальные реальности;
- в) оболочка Земли, заселённая живыми организмами, находящаяся под их воздействием и занятая продуктами их жизнедеятельности; «пленка жизни»;
- г) Земля, вода, стратосфера.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
2. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

#### **Дополнительная**

1. Евлампиев, И.И. История русской метафизики в XIX–XX вв. / И.И. Евлампиев. – М.: Алетейя, 2000. – 414 с.
2. Зеньковский, В. История русской философии / В. Зеньковский. – М.: Академический Проект, Раритет, 2001. – 880 с.
3. Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.
3. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010 – 528 с.

## Тема 22. Проблема смерти и бессмертия, свободы и ответственности личности в русской философии

План:

1. Жизнь и смерть как онтологическая проблема.
2. Свобода и ответственность.

### Основное содержание темы

**Цель жизни** – это мысленный ориентир, к которому устремляется деятельность человека. Если человек осознал направленность своей жизни, сознательно выстроил иерархию ценностей, осознал свои возможности в их реализации, значит, он обрел смысл жизни. **Смысл жизни** – это философская категория, отражающая долговременную, устойчивую, ставшую внутренним убеждением личности задачу, которая имеет общественную и личную ценность и реализуется в социальной деятельности.

Представления о смысле жизни складываются в процессе деятельности отдельного индивида и зависят от многих внутренних и внешних факторов. Основными внутренними факторами являются: 1. Особенности психической жизни человека. Поведение, деятельность и в, конечном итоге, судьба человека обусловлены такими структурными элементами, подсистемами, как инстинкты, темперамент, характер, конституция (телосложение), индивидуальный стиль эмоционального восприятия, половая принадлежность. 2. Рефлексия является одним из важнейших внутренних факторов формирования личностного самоопределения. 3. Возрастные особенности.

В юности человек ставит перед собой одни цели, в зрелости и старости – другие. В качестве основных внешних факторов можно назвать следующие: 1) социальное положение человека; 2) образ жизни; 3) конкретная историческая ситуация; 4) воспитание, образование, жизненный опыт влияют на определенную иерархичность мотивов жизнедеятельности индивида.

Суть различных учений о смысле жизни определяется различными подходами к решению этой сложной проблемы. Одними из основных концепций являются следующие: **Аскетизм**. Странники аскетизма видят смысл жизни в отречении от земных наслаждений, умерщвлении плоти ради искупления грехов. **Гедонизм**. Приверженцы философии гедонизма в качестве смысла жизни видят достижение максимальных наслаждений. **Прагматизм**. Странники прагматизма утверждают, что цель жизни оправдывает любые средства ее достижения. **Утилитаризм**. Апологеты утилитаризма считают, что смысл жизни человека – в достижении выгоды, пользы, успеха. Жить, значит, из всего извлекать пользу. **Эвдемонизм**. Странники эвдемонизма утверждают в качестве

высшей цели жизни – достижение счастья. *Альтруизм*. Смыслом жизни для альтруиста является бескорыстная забота о благополучии других.

В XXI в. подход к решению вопроса о смысле жизни лежит в русле материалистической традиции. Суть современного подхода заключается в тезисе «Смысл жизни – в самореализации».

Отсутствие смысла жизни ввергает человека в состояние, названное австрийским психологом В.Э. Франклом (1905–1997) «экзистенциальным вакуумом». Именно экзистенциальный вакуум – причина, порождающая в широких масштабах специфические неврозы и расстройства, которые выражаются в пассивности, апатии, равнодушии, мыслях о самоубийстве.

Подходы к философскому, научному осмыслению проблемы смерти обусловлены, прежде всего, рациональным осмыслением самой природы человека, его взаимоотношений с природой и обществом на конкретных этапах культурно-исторического развития. Выделяют три измерения проблемы жизни, смерти и бессмертия:

1. Научный подход. Биологический подход к проблеме смерти тесно связан важным для естествознания XIX в. определением жизни, данным Ф. Энгельсом: «Жизнь есть способ существования белковых тел, и этот способ существования состоит по своему существу в постоянном самообновлении химических составных частей этих тел». Во второй половине XX в. было предложено следующее определение: «Жизнь есть способ существования материи, закономерно возникающей на уровне высокомолекулярных соединений и характеризующейся динамичными структурами, функцией самообмена, а также процессами саморегулирования, самовосстановления и накопления наследственной информации».

2. Философское измерение проблемы, жизни, смерти и бессмертия связано с *уяснением специфики человеческой жизни* и ее отличия от жизни всего живого. Выделяют несколько традиций в истории вопроса: 1) жизнь человека принадлежит обществу. Эта концепция широко представлена античной философией; 2) Жизнь человека в руках Божьих. В эпоху смерть понимается и как наказание за грехи и как возможность спасения, т.е. возвращение человеку бессмертия; 3) жизнь человека – это выбор самого человека (страх смерти игнорировался).

3. Третье измерение этой проблемы связано с *идеей обретения бессмертия*, которая рано или поздно становится в центр внимания человека, особенно, если он достиг зрелого возраста. Выделяют несколько видов бессмертия: первый вид бессмертия представляет собой гены потомства; второй вид бессмертия – мумификация тела с расчетом на его вечное сохранение; третий вид бессмертия – упование на «растворение» тела и духа умершего во Вселенной, вхождение их в космическое «тело», в вечный круговорот материи; четвертый путь в бессмертие связан с результатами жизненного творчества человека; пятый путь в бессмер-

тие связан с достижением различных состояний, которые наука называет «измененные состояния сознания» («прорыв» в иные измерения пространства и времени, путешествия в прошлое и в будущее, экстаз и просветление, мистическое ощущение причастности к вечности).

Проблема смерти в современном обществе. Особое внимание в XXI в. привлекает *эвтаназия* – это осуществляемое медицинским работником осмысленное ускорение смерти тяжелобольного человека, обосновываемое, как правило, соображениями безнадежности его состояния и избавления его от страданий. Проблема эвтаназии является реально значимой для общества в целом, она явно выходит за пределы только одной медицины. Сегодня философские размышления о жизни и смерти, философские определения таких фундаментальных понятий, как «сущность человека», «жизнь» и «смерть», «смысл жизни», «моральный выбор», «гуманизм» и т.д. и т.п. оказываются необходимыми и для решения конкретных проблем, возникающих в связи с развитием биологии, медицины, здравоохранения. В настоящее время основными проблемами биоэтики являются: защита прав пациента; взаимоотношения с окружающей природой; аборт, контрацепция и новые репродуктивные технологии (искусственное оплодотворение); проведение экспериментов над человеком и животных; манипуляция со стволовыми клетками; клонирование (терапевтическое и репродуктивное) и др.

*Свобода* – это философское понятие, отражающее неотъемлемое право человека реализовать свою человеческую волю. Вне свободы человек не может реализовать богатство своего внутреннего мира и своих возможностей. Развитие свободы личности, по Ф. Достоевскому, всегда включает риск трагической ошибки, но на этот риск человек должен идти, если он хочет быть человеком. Через грех, преступление и страдание к нравственному очищению и подвигу. Итак, свобода воли, самосознание – это подлинная сущность человека у Достоевского. Отказаться от свободы, от самосознания – значит отказаться от своей личности.

В философии Л.Н. Толстого освобождение человека представлена как «динамика» внутренней жизни. Она связана всецело с раскрытием в себе второго измерения и подчинением всех своих способностей и устремлений законам всеобщего разума. Истинное предназначение человека, которое пытается выразить Толстой, состоит в том, чтобы преодолеть в себе желание блага для себя и возвыситься до божественного принцип желания блага всему существующему. Процесс такого возвышения Толстой называет новым, духовным рождением человека. Изучая работы мыслителей, мы должны признать, что свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого. Поэтому в содержании понятия «свобода» содержатся одновременно и индивидуальные, и общественные требования. Проявление свободы требует определенного мужества, чтобы противостоять обществу и свободе другого человека.

## Вопросы для самоконтроля

1. В каком соотношении находятся понятия «смысл жизни» и «цель жизни»?

2. Что отличает русскую философию от западной?

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. Какие факторы влияют на представления индивида о смысле жизни?

2. Расскажите о подходах к решению проблемы смысла жизни.

3. Что является целью жизни с материалистических позиций? (либо наиболее общей целью жизни человека как такового).

4. Назовите принципиальные условия современного решения проблемы смысла жизни.

5. Каковы причины и последствия «экзистенциального вакуума» для человека?

6. Как решается проблема жизни и смерти в религии?

7. Расскажите о научном подходе к решению проблемы смерти.

8. Какие пути обретения бессмертия вам известны?

9. Почему проблема эвтаназии не может быть решена в рамках медицины?

10. Расскажите об основных проблемах биоэтики.

## Глоссарий

**Альтруизм** – убеждение в том, что смыслом жизни является бескорыстная забота о благополучии других.

**Аскетизм** – убеждение в том, что смыслом жизни является отречение от земных наслаждений, умерщвление плоти ради искупления грехов.

**Гедонизм** – убеждение в том, что смысл жизни в достижении максимальных наслаждений.

**Мораль** – исторически сложившаяся система норм поведения, охраняемая общественным мнением.

**Мотивация** – совокупность факторов как источник, побуждающий человека к активности.

**Насилие** – воздействие одного субъекта отношений на другого против желания последнего.

**Панбиологизм** – принцип абсолютизации биологического фактора в развитии человека и игнорирование социального.

**Правда** – этически окрашенная истина – понятие, отражающие личную заинтересованность говорящего субъекта в содержании истины.

**Прагматизм** – усмотрение смысла жизни в извлечении пользы из любой ситуации, когда результат важнее процесса, а цель оправдывает средства.

**Свобода** – наличие осознанного самостоятельного выбора, подразумевающая готовность к ответственности за него.

**Смерть** – конец жизни человека;

духовная смерть – следствие потери *духовных ценностей, смысла жизни*. Мысль о себе по формуле: «Мне ничего не нужно»;

социальная смерть – следствие потери (реальной или мнимой) своего места в обществе, жизнь по принципу: «Я никому не нужен, я ничего не могу»;

биологическая смерть – завершение жизни организма человека.

**Смысл жизни** – это философская категория, отражающая долговременную, устойчивую, ставшую внутренним убеждением личности, задачу, которая имеет общественную и личную ценность и реализуется в социальной деятельности.

**Совесть** – способность к нравственной самооценке.

**Стыд** – отрицательная эмоциональная реакция человека на несоответствие поступка своим нравственным нормам.

**Танатология** – раздел медицины, изучающий причины смерти, процесс умирания и пр.

**Утилитаризм** – убеждение в том, что смысл жизни человека – в достижении выгоды, пользы, успеха.

**Эвтаназия** – область проблем, связанных с правом неизлечимо больного человека на преждевременную, искусственно вызванную врачами смерть.

**Эвдемонизм** – совокупность идей, признающих смысл жизни человека в поиске путей достижения счастья, в стремлении к счастью.

**Эгоизм** – усмотрение смысла жизни в достижении блага для себя.

**Этика долга** – утверждение того, что исполнение долга есть смысл жизни.

### **Тесты для самоконтроля**

1. Принцип смысла жизни в целенаправленном получении пользы называют:

- а) эгоизмом;
- б) прагматизмом;
- в) альтруизмом;
- г) гедонизмом.

2. Принцип усмотрения смысла жизни в отречении от материальных благ во имя духовного развития называют:

- а) альтруизмом;
- б) аскетизмом;
- в) эвдемонизмом;
- г) этикой долга.

3. Смысл жизни – это:
- а) иерархия ценностей;
  - б) объяснение своей жизни, выделение в ней подлинного и мнимого;
  - в) мысленный ориентир, к которому устремляется деятельность человека;
  - г) философская категория, отражающая долговременную, устойчивую, ставшую внутренним убеждением личности, задачу, которая имеет общественную и личную ценность и реализуется в социальной деятельности.

4. К внешним факторам, влияющим на представления о смысле жизни, относятся:

- а) возрастные особенности;
- б) образ жизни;
- в) темперамент, характер;
- г) половая принадлежность.

5. Найдите соответствия:

а) аскетизм	а) смысл жизни забота о благополучии других
б) гедонизм	б) цель жизни оправдывает любые средства ее достижения
в) прагматизм	в) смысл жизни в достижении максимальных наслаждений
г) утилитаризм	г) цель жизни – достижение счастья.
д) эвдемонизм	д) смысл жизни человека – в достижении выгоды.
е) альтруизм	е) смысл жизни в отречении от земных наслаждений.

6. Проблема жизни и смерти решается в христианской религии как:

- а) освобождение от тягот мира;
- б) смерти нет;
- в) путь к подлинной свободе, к грядущему воскресению;
- г) воплощение в новом теле.

7. С точки зрения науки, смерть определяется как:

- а) прекращение жизнедеятельности организма и наступление гибели индивидуума как обособленной живой системы;
- б) гибель группы клеток;
- в) гибель части или целого органа;
- г) длительное, последовательно развивающееся угасание основных жизненных отправления организма.



8. Клиническая смерть – это:
- а) необратимое прекращение физиологических процессов в клетках и тканях;
  - б) болезненное состояние организма при возможности полноценного восстановления жизненных функций;
  - в) развивающееся угасание основных жизненных отправлений организма;
  - г) болезненное состояние организма, поражение жизненно важных органов.

9. Почему проблема эвтаназии выходит за рамки медицины?
- а) страдания окружающих больного близких людей;
  - б) вопрос о моменте наступления смерти человека является вопросом философским, учитывающим социобиологическую сущность человека;
  - в) человеческая жизнь неприкосновенна;
  - г) при эвтаназии возможны злоупотребления со стороны врачей, членов семьи или других заинтересованных лиц.

10. В широком смысле биоэтика – это:
- а) учение о нравственной стороне деятельности человека в медицине и биологии;
  - б) социальный институт;
  - в) понятие, относящееся к исследованиям социальных, медицинских, социально-правовых и экологических проблем, относящихся ко всем живым организмам, включенным в экосистему планеты;
  - г) комплексная дисциплина, находящаяся на стыке философии, богословия, этики, биологии, медицины и ряда других дисциплин.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией).
2. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с. (Профессиональное образование);
3. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.

## Дополнительная

1. Евлампиев, И.И. – История русской метафизики в XIX–XX вв. / И.И. Евлампиев – М.: Алетейя, 2000. – 414 с.
2. Зеньковский, В. История русской философии / В. Зеньковский. – М.: Академический Проект, Раритет, 2001. – 880 с.
3. Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010 – 528 с.

## Темы 23, 24. Человечество перед лицом глобальных проблем

План:

1. *Историческая обусловленность происхождения понятия «глобальные проблемы».*
2. *Особенности глобальных проблем.*

### Основное содержание темы

Новое время поверило в науку как главную движущую силу прогресса, сформулировало сверхцель общественного развития: освоение и преобразование общества, мира в целом. Именно из этого и выросла культура XX века. Воспроизводя культ разума, свободы, индивидуальности, она с неизбежностью засасывает человека в зависимость от техники, рациональности научных доказательств, материальной выгоды и экономически обусловленного престижа. Стремление реализовать действительно безграничные возможности человека привело к появлению **глобальных проблем современности** – это совокупность жизненно важных проблем, трудно разрешаемых для всего человечества в современную эпоху.

**Основные группы глобальных проблем:** демографическая, продовольственная, энергетическая и сырьевая, экологическая, проблемы мирного освоения космоса и использования Мирового океана, предотвращения ядерной войны, разоружения, голод, эпидемии природных стихии и др. **Демографическая проблема** связана с развитием и проблемами народонаселения – совокупности людей на Земле, распределенных по территориальным регионам и странам. Народонаселение – это субъект и объект жизненного развития, источник трудовых ресурсов, потребитель материальных и духовных благ, это поколения людей, это мужчины и женщины с их проблемами и радостями, целями, мечтами и возможностями.

В XVIII в. Т. Мальтус в Законе природы сформулировал, что население имеет тенденцию расти в геометрической прогрессии, а средства существования могут увеличиваться только в арифметической. При

этом голод, эпидемии и войны Мальтус называл естественными методами решения проблемы нехватки жизненных ресурсов и призывал к особой социальной политике регулирования браков и рождаемости. Так было положено начало демографии как самостоятельной науки, которая на сегодня накопила большой опыт, но не разрешила многих проблем. Назовем некоторые из них: старение мирового сообщества, следовательно, уменьшение процента трудоспособного населения и необходимость воспроизводства их жизнеспособности силами работающей части населения; женщина все более вовлекается в активную социально-экономическую жизнь, при том что за ней остаются обязанности материнства, проблема совмещения нескольких функций женщинами приобретает глобальные масштабы; неравномерность прироста народонаселения по территориям Земного шара, в последние десятилетия он происходит за счет стран Азии и Африки; неравномерность распределения трудовых ресурсов и их несоответствие количеству природных богатств на соответствующих территориях порождают продовольственную, энергетическую, сырьевую проблемы.

*Проблема войны и мира. Предотвращение ядерной войны.* За период с 3600 года до н.э. по конец XX века произошло 14 550 больших и малых войн между государствами и классами, в которых погибло 3,6 млрд человек.

**Продовольственная проблема** является частью проблемы демографической, одним из ее острейших проявлений. По данным ЮНЕСКО сегодня в Мире почти 600 млн голодают и столько же недоедают. 30–40 млн человек ежегодно умирают от голода, 32 голодных ребенка уходят из жизни каждую минуту. При этом подсчитано, что если снять со всемирного вооружения 4%, то это снимет проблему голода. Положение усугубляется **нехваткой водных ресурсов**. Если в 70-е годы XX в. вода в России поглощалась 16 м<sup>3</sup>, то сегодня – 40 м<sup>3</sup>. Продовольственная проблема тесно связана с **энергетической и сырьевой**. Если в 1950 году на душу мирового населения приходилось 0,24 га площадей, пригодных под зерновые, и 5,4 кг удобрений, то уже в 1984 г. – соответственно 0,15 га и 25,4 кг. Таким образом, на каждого жителя планеты за 35 лет площадь под зерновые уменьшилась более, чем на треть, а масса удобрений возросла почти в 5 раз. **Глобальный экологический кризис** можно выразить двумя словами: загрязнение и истощение.

**Римский клуб** – сообщество ученых, изучающих глобальные риски. Основные цели сообщества: 1. Создание «институтов согласия» для выработки конкретных целей и мер их выполнения, обязательств всех стран. 2. Работа должна носить международный характер и под эгидой ООН. 3. Выработка коллективных мер должна проходить на основе развития науки и международного права. 4. Ведущими должны стать во-

просы здоровья, просвещения, создания «экологической атмосферы» на основе формирования единого «экологического мышления».

Разработка необходимой эколого-экономической программы пока еще впереди. Но у человечества нет выбора, такую программу необходимо выработать и воплотить.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Какие проблемы мы называем глобальными?
2. Какие проблемы вы считаете глобальными?
3. Можно ли выделить основную глобальную проблему?
4. Назовите основное противоречие эпохи, которое обусловило появление глобальных проблем.
5. Охарактеризуйте состояние демографической проблемы.
6. В чем суть глобальной энергетической проблемы?
7. Раскройте содержание концепции коэволюции.
8. Какие организации активно участвуют в решении глобальных проблем?
9. Что вы узнали о футурологии?
10. Раскройте содержание понятия «экологическая атмосфера» общества.

**Также возможны следующие и другие вопросы для самостоятельной подготовки сообщений, исходя из материала лекции и интересов студента:**

1. История развития взаимодействия человека и природы.
2. Философия Просвещения об активной роли субъекта познания.
3. Общество и природа.
4. Концепция «ноосферы» В.И. Вернадского и П. Тейяра де Шардена.
5. Концепция коэволюции.
6. Проблема Мирового океана.
7. Экономическое и культурное неравенство народов в современном мире.
8. Проблема Север-Юг.
9. Пути предотвращения мировой войны.
10. Перспективы глобализации (плюсы и минусы).

### **Глоссарий**

**Война** – продолжение политики насильственными мерами.

**Глобальные проблемы** – совокупность жизненно важных проблем человечества, от решения которых зависит дальнейший социальный прогресс.

**Депопуляция** – уменьшение абсолютной численности населения.

**Козволюция** – процесс устойчивого развития природы во взаимодействии с обществом.

**Ойкуменические процессы** – объединительные процессы духовной жизни как в религиозном, так и в светском варианте.

**Терроризм** – политика, основанная на систематическом применении террора (форма организованного насилия). Синонимами слова «террор» являются слова «насилие», «запугивание», «устрашение».

**Футурология** – совокупность представлений о будущем человечества.

### **Тесты для самоконтроля**

1. Кризис, переживаемый современным человечеством:
  - а) вызван буржуазным, потребительским устройством общества;
  - б) это субъективное ощущение людей, испытывающих материальные затруднения в жизни;
  - в) связан с хронологическим обстоятельством, особым временным рубежом («конец века», «конец тысячелетия»);
  - г) обусловлен объективными, новыми явлениями планетарного масштаба и нерациональной деятельностью человека.
  
2. Характерная черта глобальных проблем современности:
  - а) наличие теснейшей взаимосвязи, взаимовлияния между ними;
  - б) они одинаково проявляются во всех странах мира;
  - в) они не взаимосвязаны, существуют раздельно;
  - г) касаются, прежде всего, развивающихся стран.
  
3. Какое из положений является верным:
  - а) глобальные проблемы современности принципиально неразрешимы, а потому и нет необходимости предпринимать какие-либо меры;
  - б) глобальные проблемы разрешатся естественным путем, без вмешательства людей;
  - в) оптимальным является путь обособленного, раздельного рассмотрения и решения таких проблем;
  - г) для решения глобальных проблем требуется системный подход и скоординированные усилия субъектов мирового сообщества – народов, государств, общественных объединений.
  
4. Концепция «пределов роста» – это концепция о необходимости остановить рост:
  - а) народонаселения;
  - б) загрязнения окружающей среды;
  - в) промышленного производства;
  - г) военных расходов.

5. Общественный прогресс есть такое развитие общества, которое направлено на:

- а) создание условий для достойной жизни человека;
- б) обеспечение дальнейшего существования человечества;
- в) ускорение научного и технического развития;
- г) резкое и эффективное повышение производительности труда.

6. Какой путь выхода из экологического кризиса считается сегодня наиболее оптимальным:

- а) изменение технологий производства;
- б) заключение договоров между государствами;
- в) финансовые санкции;
- г) экологическое воспитание.

7. Футурология – это:

- а) концепция о планетарных проблемах в их исторической определенности;
- б) наука о путях и способах решения глобальных проблем;
- в) система представлений о будущем человечества;
- г) совокупность концепций о причинах и источниках глобальных проблем.

8. Теория коэволюции означает:

- а) совместное взаимосогласованное развитие природы и человека;
- б) совместное развитие Востока и Запада;
- в) взаимодействие индивида и общества;
- г) современная теория эволюции.

9. Объединение индивидов по несущественным признакам, характеризующееся размытостью границ и неопределенностью состава, называется:

- а) народом;
- б) нацией;
- в) этносом;
- г) массой.

10. Современная футурология анализирует перспективы:

- а) введения мировой валюты;
- б) сближения мировых религий;
- в) формирования свободной человеческой личности;
- г) технологической революции.

11. Понятие «глобальные проблемы» появилось:
- а) во второй половине XX в.;
  - б) в конце XIX в.;
  - в) в конце XVIII в.;
  - г) в конце XX в.
12. Экология – это наука о:
- а) природе;
  - б) земле;
  - в) взаимоотношениях природы и общества;
  - г) человеку.
13. К проблемам биоэтики человека не относится:
- а) клонирование;
  - б) эвтаназия;
  - в) тунеядство;
  - г) эксперимент на человеке.
14. Отчуждение человека от природы привело к возникновению:
- а) персонификации природы,
  - б) тотемизма,
  - в) анимизма,
  - г) технизированного мира.
15. Организация, объединяющая ученых мира в поиске решения глобальных проблем:
- а) ООН;
  - б) ЕЭС;
  - в) Римский клуб;
  - г) ЮНЕСКО.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная**

1. Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с.
2. Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.
3. Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

### Дополнительные источники

1. Моисеев, Н.Н. Человек и ноосфера / Н.Н. Моисеев. – М.: Молодая гвардия, 1990. – 351 с.
2. Турчин, А. Футурология. XXI век: Бессмертие или глобальная катастрофа / А. Турчин, М. Батин. – М.: Бином, 2012. – 286 с.
3. Нижников, С.А. Глобальные проблемы современности. Философия: курс лекций / С.А. Нижников. – М.: Экзамен, 2006. – 383 с.
4. Фролов, И.Т. Сущность и значение глобальных проблем / И.Т. Фролов. – М.: Знание, 2002. – 48 с.
5. Фролов, И.Т. Глобальные проблемы современности: научный и социальный аспекты / И.Т. Фролов, В.В. Загладин. – М.: Международные отношения, 2002. – 238 с.



## СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

---

### Семинарское занятие 1 Европейская философия и её история

#### Контрольные вопросы

**1. Предмет и метод философии.**

Философия в контексте культуры: сущность и роль мифического, религиозного, научного мировоззрений; объект и методы философии; специфика философии как формы общественного сознания; роль философии в жизни человека и общества, основные разделы философии, категории и понятия философии их мировоззренческое и познавательное значение.

**2. Философия науки:** понятие науки, этапы развития науки, классификация науки, парадигма научного знания, сциентизм и антисциентизм.

**3. Античная философия:** общая характеристика античной натурфилософии; зарождение философской мысли – мудрость Античности как путь от мифа к Логосу; материализм Милетской школы; атомизм Демокрита; диалектика Гераклита; этический рационализм Сократа; учение об «Идеях» Платона; «Метафизика» Аристотеля.

**4. Теоцентризм философии Средних веков:** Ориген – первый толкователь Библии; проблема свободы выбора; положение человека в средневековой картине мира; Августин о соотношении веры и разума, религии и науки; Ф. Аквинский – систематизатор схоластики.

**5. Вклад эпохи Возрождения** в развитие европейской мысли: антропоцентризм, гуманизм, пантеизм; творчество, новаторство, научные открытия как основа новой картины мира.

**6. Философия XVII в.:** индуктивный метод эмпиризма Ф. Бэкона; дедукция рационализма Р. Декарта как становление классического типа философии.

**7. Просветительский характер западноевропейской философии XVIII в.:** идеи Дж. Локка, Т. Гоббса, Д. Юма, М.Ф. Вольтера, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбаха, Л. Ламетри, И. Гердера и др.

**8. Основы философского учения о бытии:** категория бытия в истории философии; структура бытия, проблема иерархии типов реально-

сти, бытие и мышление; диалектический материализм о бытии; актуализация проблемы бытия в XX в.; отношение к бытию в разных картинах мира (научное, религиозной, философской).

9. **Философское понятие материи:** понятие материи в истории философии; диалектико-материалистическое учение о материи; строение материи; атрибуты материи (движение, пространство, время).

#### **Темы для углубленного изучения (эссе)**

1. Философия – любовь к мудрости или наука?
2. Платон об обществе и государстве.
3. Конфуцианство и даосизм: загадка сосуществования.
4. Противоречие метода и системы в философии Гегеля.
5. Дилемма рационализма и эмпиризма в философии нового времени.
6. Трансформация основного вопроса философии в истории.
7. Творчество как истинная форма существования в эпоху Возрождения.
8. Поиски и сомнения схоластики Средних веков.
9. Внутренняя диалектика позитивизма как самопознание философии.
10. Сознание как основа морально-психологических состояний.
11. Естественнонаучные основы теории о сознании.
12. Единство языка и сознания. Магия слова.
13. Диалектика сознательного и бессознательного.
14. Проблема «Я» и сознания в философии Нового времени.
15. Проблема бессознательного как результат развития сознания.
16. Проблема соотношения знания и понимания.
17. Сущность и специфика методологии и методов научного познания.
18. Проблемы моделирования некоторых функций сознания в кибернетических системах.
19. Использование компьютерных технологий в различных сферах жизнедеятельности.
20. Истина социального бытия.
21. Роль философии в научном познании.
22. Диалектика как философский метод познания.

## **Семинарское занятие 2. Человек и общество**

### **Контрольные вопросы**

1. **Сознание как философская проблема:** проблема сознания в истории философии: от анимизма древности до современной феноменологии; общество, труд, язык как предпосылки и условия возникновения сознания; сознание, самосознание, свобода; сознательное и бессозна-

тельное; структура и признаки сознания; функции сознания, его роль в научно-техническом творчестве и военном деле.

2. **Общие философские проблемы познания:** сущность процесса познания: чувственная ступень познания; рациональная ступень познания; практика и ее роль в познании; особенности военной практики; теоретическое и обыденное познание.

3. **Истина как результат познания:** истина как процесс, абсолютность и относительность истины; конкретность истины, объективность, субъективность истины; истина, ложь, заблуждение, правда; проблема критерия истины.

4. **Общество как социокультурная система:** общество как условие и продукт деятельности людей: основные сферы общества; структура общества, принципы классификации; общество и природа; географическая среда и народонаселение; элементы духовной жизни.

5. **Современная философская антропология – общая характеристика, основные проблемы:** проблема антропогенеза; сущность и существование; биологическое и социальное; сознательное и бессознательное.

6. **Проблема личности в философии:** философское понятие личности, условия формирования и признаки зрелости личностного развития; смерть и бессмертие – обзор разных точек зрения; «право на смерть»: варианты решения (подвиг, суицид, эвтаназия).

7. **Основные вехи развития философии в России XIX в.:** философия П.Я. Чаадаева как начало самостоятельного философского творчества в России; славянофильство (А.С. Хомяков), почвенники (Ф.М. Достоевский); западники (А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский); общая характеристика русского космизма (К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский).

8. **Основные идеи неклассической философии:** волюнтаризм Шопенгауэра и его развитие в иррационализме Ф. Ницше; герменевтика В. Дильтея, А. Бергсона, Х. Г. Гадамера, П. Рикера; философия психоанализа; экзистенциализм XX в. – К. Ясперс; М. Хайдеггер, Ж.П. Сартр; сциентизм и антисциентизм; постмодернизм как философия языка и философия науки.

9. **Культура и цивилизация:** понятие «цивилизация», понятие «культура», типы культуры, модели исторического развития (линейная, циклическая, спиралевидная, ковариантная).

10. **Глобальные проблемы человечества.**

### **Проблемы для углубленного изучения темы (эссе)**

1. Общество как самоорганизующаяся система: синергетическая концепция социального развития.

2. Проблемы социального прогресса.

3. Мировой порядок XXI века. Проблема глобализации.
4. Диалектика взаимодействия личности и общества.
5. Искусство как форма общественного сознания. Ваш любимый писатель, художник, поэт – его мировоззрение и черты творчества.
6. Проблема смысла жизни в религиозно-философских исканиях русских мыслителей (по выбору: Е. Трубецкой, Н. Бердяев, В. Розанов, С. Франк).
7. П. Флоренский о вере и любви в духовной практике и развитии личности.
8. Роль любви в развитии личностных качеств человека.
9. Роль биоэтики в современном обществе.

### **Форма контроля самостоятельной работы:**

Контроль по выполнению самостоятельной работы по теме будет проводиться в форме устного опроса, тестирования, эссе, проверки конспекта.

### **Рейтинговая система контроля знаний**

первая аттестация – 40 баллов; вторая аттестация – 40 баллов; дифференцированный зачет (итоговый контроль) – 20 баллов

### **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Текущий контроль. Перечень точек рубежного контроля:

Текущий контроль 1. *Модуль 1.* «Европейская философия и ее история».

Текущий контроль 2. *Модуль 2.* «Человек и общество».

Итоговый контроль. «Смысл жизни человека в системе общественного развития».

### **Вопросы к зачету**

1. Философия и ее основные проблемы.
2. Основные типы мировоззрения.
3. Миф как исторически первая форма мировоззрения.
4. Философия и религия. Основные мировые религии.
5. Философия Античности: раннегреческая натурфилософия. Милетская школа. Гераклит.
6. Философия Античности. Классический период. Сократ. Демокрит. Платон. Аристотель.
7. Философия Античности. Эллинистический период. Скептики. Стоики. Эпикур.
8. Философия Средних веков. Развитие философии и науки в эпоху Средневековья. Фома Аквинский.

9. Философия эпохи Возрождения. Николай Кузанский.
10. Философия XVIII века. Эмпирический метод Бэкона и рациональный Декарта.
11. Французская и английская философия XVIII века. Французские просветители и энциклопедисты.
12. Философия истории. Данилевский. Вебер. Тойнби.
13. Русская философская мысль. Предпосылки возникновения русской философии.
14. Русская философия XVIII века. Ломоносов. Радищев.
15. Русская философия XIX века. Взгляды западников и славянофилов.
16. Русская философия XIX века. Вл. Соловьев. Н. Федоров.
17. Развитие темы «бытия» в философско-культурных картинах мира.
18. Материя и её атрибуты. Движение, пространство, время.
19. Теория познания. Соотношение чувственного и рационального.
20. Проблема истины в познании.
21. Диалектика – учение о развитии. Категории и принципы диалектики.
22. Законы диалектики.
23. Человек как философская проблема. Смысл жизни, смерти, бессмертия.
24. Соотношение биологического и социального в человеке. Индивид, личность, индивидуальность.
25. Иррациональная философия о человеке.
26. Культура и цивилизация. Человек в мире культуры.
27. Наука и общество. Методология научного познания.
28. Общественный прогресс и глобальные проблемы современности.

## **ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

---

### **Основная**

Горелов, А.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / А.А. Горелов. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с. (с хрестоматией);

Губин, В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2009. – М., 2009. – 188 с. (Профессиональное образование);

Канке, В.А. Основы философии: учеб. пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений / В.А. Канке. – М.: Универсальная книга; Логос, 2010. – 286 с.

Кохановский, В.П. Основы философии: учеб. пособие для студентов СПО / В.П. Кохановский, Л.В. Жаров, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 264 с.

### **Дополнительная**

Анишкин, В.Г. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении / В.Г. Анишкин, Л.В. Шманева. Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 337 с.

Асмус, В.Ф. Античная философия / В.Ф. Асмус. – 3-е изд. – М.: Высшая школа, 1989, 2001. – 320 с.

Балашов, В.Е. Занимательная философия / В.Е. Балашов. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2008. – 172 с.

Богомолов, А.С. Античная философия / А.С. Богомолов. – М.: Изд-во Московского ун-та, 1985. – 485 с.

Горфункель, А.Х. Философия эпохи Возрождения: учеб. пособие / А.Х. Горфункель. – М.: Высш. шк., 1980.

Зеньковский, В.В. История русской философии: в 2 т. / В.В. Зеньковский – Л.: Эго, 1991. (Философское наследие России). Имеется переиздание 2001 г.

Зотов, А.Ф. Современная западная философия / А.Ф. Зотов. – М.: Высш. шк., 2001. – 428 с.

История русской философии / ред. кол.: М.А. Маслин и др. – М.: Республика, 2001.

История философии: Запад – Россия – Восток: учебник для студентов высш. уч. заведений: в 4 кн. / под ред. Н.В. Мотрошиловой, А.М. Руткевича. – М.: «Греко-латинский кабинет» Ю.А. Шичалина, 1995–1999.

Краткий очерк истории философии. – М.: Проспект, 2005. – 318 с.

Кузнецов, В.Н. Немецкая классическая философия второй половины XVIII – начала XIX века: учеб. пособие для ун-тов / В.Н. Кузнецов. – М.: Высш. шк., 1989.

12. Лосский, Н.О. История русской философии / Н.О. Лосский. – М.: Советский писатель, 1991.

Мамардашвили, М.К. Как я понимаю философию / М.К. Мамардашвили. – М.: Наука, 1990. – 168 с.

Мир философии: книга для чтения: в 2 ч. – М., Политиздат, 1991. – Ч. 1. – 348 с.

Мир философии. Книга для чтения: в 2 ч. – М.: Политиздат, 1991.

Нарский, И.С. Западноевропейская философия XIX века: учеб. пособие / И.С. Нарский. – М.: Высш. шк., 1976.

Нарский, И.С. Западноевропейская философия XVII века: учеб. пособие / И.С. Нарский. – М.: Высш. шк., 1974. – 362 с.

Нарский, И.С. Западноевропейская философия XVIII века: учеб. пособие / И.С. Нарский. – М.: Высш. шк., 1973. – 328 с.

Предназначение и смысл философии, ее историческое значение // Мир философии: Кн. для чтения: в 2 ч. – М.: Политиздат, 1991. – Ч. 1. – С. 12–28.

Соколов, В.В. Средневековая философия: учеб. пособие. / В.В. Соколов. – 2-е изд., испр. и дополн. – М.: Эдиториал УРСС, 2001. – 312 с.

Степанянц, М.Т. Восточная философия: Вводный курс. Избранные тексты / М.Т. Степанянц. – М.: Восточная литература, 2001.

Философия мировой политики: Актуальные проблемы: учеб. пособие. – М.: МГИМО, 2000.

Хрестоматия по истории философии: в 2 ч. – М., 1997. – Ч. I. От Лао-Цзы до Фейербаха.

Хрестоматия по истории философии: в 2 ч. – М., 1997. – Ч. II. От Шопенгауэра до Деррида.

Хрестоматия по философии / сост. П.В. Алексеев, А.В. Панин. – М.: Проспект, 1997.

Чанышев, А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии: учеб. пособие для вузов / А.Н. Чанышев. – М.: Высшая школа, 1991.

## **Справочная литература**

Краткий философский словарь / под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс., 2010. – 496 с.

Новая философская энциклопедия: в 4 т. / под ред. В.С. Стёпина и др. – М.: Мысль, 2000.

Русская философия: малый энциклопедический словарь. – М., 1995.

Современная западная философия: словарь. – М.: Политиздат, 1991.

Философская энциклопедия: в 5 т. – М.: Советская энциклопедия, 1960–1970.

Философский энциклопедический словарь. – М.: Университетская книга, 2010. – 528 с.

### **Интернет-источники**

[www.school.edu.ru/dok\\_educ.asp](http://www.school.edu.ru/dok_educ.asp)

[www.edu.ru/db/portal/sred/](http://www.edu.ru/db/portal/sred/)

Библиотека Гумер – гуманитарные науки. <http://www.gumer.info>

Новосибирская философская электронная библиотека.  
<http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm>

Портал «Гуманитарное образование». <http://www.humanities.edu.ru>  
(коллекция книг, статей, рефератов, дипломов, диссертаций и пр.).  
<http://www.finansy.ru/menu.htm>

Портал «Российское образование». <http://www.edu.ru>

Философия, история, социология. Книги и сборники, статьи, литература. <http://holmogorov.rossia.org:8101/libr/>

Философский портал. URL: <http://www.philosophy.ru>

Электронный сайт «Энциклопедии и словари» <http://enc-dic.com>



## ПРИЛОЖЕНИЕ

### История философии

Примерная хронология	Представители
<b>Античность</b>	
До V в. до н.э.	Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Пифагор, Парменид, Сократ, Платон, Аристотель, Эпикур, Пиррон, Эпиктет и др.
<b>Средние века</b>	
IV–XV вв.	Ориген, Августин Блаженный, Василий Великий, Григорий Нисский, Тертуллиан, Иоанн Дамаскин, Максим Исповедник, Эриугена, П. Абеляр, Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский и др.
<b>Эпоха Возрождения</b>	
XV –XVI вв.	Леонардо да Винчи, Микеланджело, Эразм Роттердамский, Н. Макиавелли, Т. Мор, М. Монтень, Николай Кузанский, Пико делла Мирандола и др.
<b>Эпоха Просвещения</b>	
XVI–XVIII вв.	Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк, Б. Паскаль Р. Декарт, Т. Лейбниц, Б. Спиноза, ДЖ. Беркли, Д. Юм, Вольтер, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбах, Ш. Монтескье, Ф. Шлегель, К. Кант, Г.В.Ф. Гегель, И.Г. Фихте и др. Ф. Шлегель (1772–1829), Ф. Шлейермахер (1768–1834), Ф. Шиллер (1759–1809)
<b>Новейшее время</b>	
XIX– XX вв.	К. Маркс, Ф. Энгельс, Л. Фейербах, А. Шопенгауэр, О. Конт, Ф. Ницше, Ф. Пирс, Э. Кассирер, Г. Гадамер, М. Шелер, З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм, Ж.П. Сартр, Ю. Хабермас, О. Шпенглер, Х. Ортега-и-Гассет, К. Ясперс, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж. Делез, М. Фуко, Ж. Бодрийяр Э. Агацци, Ж. Делез, М. Фуко, Ж. Бодрийяр, Ж.-Ф. Лиотар, Р. Барт, Марков Б, Е. Мареева, Ф. Гиренко и др.

## СОДЕРЖАНИЕ

---

---

ВВЕДЕНИЕ .....	3
СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
<i>Модуль 1. Европейская философия и ее история .....</i>	<i>7</i>
Тема 1. Философия, её происхождение, роль в жизни человека и общества .....	7
Тема 2, 3 Мифология и религия как предпосылки возникновения философии .....	13
Тема 4. Философия науки .....	21
Темы 5, 6. Представления о бытии в античной философии .....	26
Темы 7, 8. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения о сущности бытия .....	32
Тема 9. Онтология Нового времени .....	38
Тема 10. Современная естественно-научная картина мира .....	44
Тема 11. Человек и его сознание .....	52
Тема 12. Общие философские проблемы познания .....	58
Тема 13. Диалектика и метафизика .....	66
<i>Модуль 2. Человек и общество .....</i>	<i>72</i>
Тема 14. Природа человека и смысл его существования .....	72
Тема 15. Иррациональная философия .....	78
Тема 16. Общество как система .....	85
Тема 17. Цивилизация и культура. Типы культуры .....	90
Тема 19. Россия в цивилизационном процессе .....	102
Темы 20, 21 Особенности русской философии .....	108
Тема 22. Проблема смерти и бессмертия, свободы и ответственности личности в русской философии .....	115
Темы 23, 24. Человечество перед лицом глобальных проблем .....	122
СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ .....	129
Семинарское занятие 1 Европейская философия и её история .....	129
Семинарское занятие 2. Человек и общество .....	130
ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	134
ПРИЛОЖЕНИЕ .....	137

Учебное издание

**Царева** Надежда Александровна

## **ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

Методические указания  
по выполнению практических работ и организации самостоятельной  
работы для студентов очной формы обучения образовательной  
программы ОПОП СПО по специальностям **100801** – Товароведение  
и экспертиза качества потребительских товаров, **100701** – Коммерция;  
**190701** – Организация перевозок и управление на транспорте; **101101** –  
Гостиничный сервис; **100126** – Сервис домашнего и коммунального  
хозяйства; **080114** – Экономика и бухгалтерский учет

Редактор Л.И. Александрова

Компьютерная верстка М.А. Портновой

Подписано в печать 13.12.14. Формат 60×84/16.  
Бумага писчая. Печать офсетная. Усл. печ. л..  
Уч.-изд. л. . Тираж 100 экз. Заказ

---

Издательство Владивостокского государственного университета  
экономики и сервиса  
690014, Владивосток, ул. Гоголя, 41  
Отпечатано во множительном участке Издательства ВГУЭС  
690014, Владивосток, ул. Гоголя, 41