

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Культурология

Наименование ОПОП ВО

37.03.01 Психология. Психология

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цели и задачи дисциплины.

Цель курса «Культурология» – теоретического раздела – познакомить (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения) студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть сущность основных проблем современной культурологии. Цель исторического раздела – дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур.

Изучение дисциплины способствует: актуализации и систематизации у студентов знаний о культуре, ее становлении и развитии в различных странах и России.

Задачи освоения дисциплины

Задачи: Выпускники должны приобрести знания и умения в понимании сущности культуры;

- обладать подготовкой по теории и истории культуры, создающим целостное представление о своеобразии культурных феноменов, их содержании, динамике, функциях, возможностях познания и прогнозирования;

- знать предмет, основные категории и понятия дисциплины;

- свободно ориентироваться в культурологической литературе;

- иметь представление: о месте культурологии в современном гуманитарном знании; о сущности культуры, ее структуре, формах и основных функциях; о генезисе культуры; о способах порождения культурных норм, ценностей, о механизмах сохранения и передачи их в качестве социокультурного опыта;

- уметь свободно ориентироваться в теориях, подходах, школах, концепциях мировой и отечественной культурологии;

- уметь применять полученные знания и навыки в решении задач в сфере профессиональной деятельности.

- знать исторические и региональные типы культуры, их динамику, особенности культуры XX века; типы культурно-исторического наследования и способы трансляции культурной информации;

- быть способным к диалогу как способу отношения к культуре и обществу;

- уметь анализировать современную социокультурную ситуацию, делать прогнозы и принимать решения;

- использовать полученные знания и навыки в своей профессиональной деятельности;

дать представление о месте культурологии в современном гуманитарном знании;

- раскрыть структуру и составные элементы современного культурологического знания;

- научить студентов методам культурологических исследований; - познакомить с основными понятиями культурологии; -

- приобрести представления о типологии и классификации культур;

- сформировать целостное представление о сущности и эволюции мирового культурного процесса;

- рассмотреть место и роль России в мировом культурном процессе;

- подготовить студентов к изучению и познанию современных культурных форм и

процессов;

- привить навыки самостоятельного постижения культур, их сравнительно-сопоставительного анализа.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
37.03.01 «Психология» (Б-ПС)	ОК-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знания:	современных теорий, концепций и инструментария культурологии, историю религий мира в контексте культуры
			Умения:	обобщать анализировать, воспринимать социокультурную информацию
			Навыки:	владения понятийным аппаратом культурологии
	ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знания:	основных этапов и закономерностей исторического развития общества
			Умения:	использовать знания основных этапов и закономерностей развития общества в профессиональной деятельности
			Навыки:	владение навыками использования закономерностей развития общества для формирования гражданской позиции
	ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знания:	социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
			Умения:	анализировать и толерантно воспринимать культурные различия
			Навыки:	применения знаний культурных различий в профессиональной деятельности

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Введение в теорию культуры
- 2) Становление культурологической мысли в европейской философии
- 3) Культурологическое знание второй половины XIX–XX вв.
- 4) Традиционные общества
- 5) Античная культура
- 6) Культура Средневековья
- 7) Культура Византии
- 8) Европейская культура эпохи Возрождения и Реформации
- 9) Европейская культура Нового времени
- 10) Модернизм и постмодернизм: основные идеи и направления

- 11) Культура Древней и средневековой Руси
- 12) Эпоха Просвещения в России XVIII в.
- 13) Культура России XIX в.: создание национального варианта русской культуры европейского типа
- 14) Советская культура и современное российское социокультурное развитие
- 15) Зачетное занятие

Трудоёмкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоёмкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
37.03.01 Психология	ОФО	Бл1.Б	2	3	55	36	18	0	1	0	53	3

Составители(ль)

Коноплева Н.А., доктор культурологии наук, профессор, Кафедра дизайна и технологий, Nina.Konopleva@vvsu.ru