

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Наименование дисциплины (модуля)

Курсовое проектирование

### Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн среды

### Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Курсовое проектирование» является освоение студентами приемов системного подхода для решения поставленных задач в дизайне среды, формирование знаний правил и методов постановки цели проекта и построения задач, обеспечивающих достижение цели и способов решения задач в дизайн-проектировании, освоение навыков поиска и проведения критического анализа и синтеза информации и действующих правовых норм, умений определения способов самоорганизации, планирования своего времени для профессионального развития.

Задачи освоения дисциплины:

- осуществлять системный подход в решении теоретических и практических задач,
- пользоваться современными информационными технологиями для решения поставленных задач,
- осуществлять поиск и анализ международных и отечественных норм, правил и стандартов, регламентирующих проектные работы,
- определять, анализировать и обосновывать функциональные, композиционные и художественно-образные решения в проектировании объектов дизайна,
- исследовать, анализировать и осуществлять рациональный выбор конструкционных и эксплуатационных материалов,
- исследовать и анализировать современные инженерные и технологические решения в проектировании средовых объектов,
- обосновывать идеи и отстаивать собственные заключения и выводы,
- представлять проектную идею с помощью актуальных программных графических средств,
- оформлять теоретические и практические результаты исследования

### Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

| Название ОПОП ВО, сокращенное | Код и формулировка компетенции                             | Код и формулировка индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |                         |  |
|-------------------------------|--|--|-----------------------------------|-------------------------|--|
|                               |  |  | Код результата                    | Формулировка результата |  |
| 54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)      | ОПК-2 : Способен работать с научной литературой; собирать, | ОПК-2.2к : Анализирует и проводит критическую        | РД1                               | Знание                  | основ теории и методологии исследований в проектной деятельности |

|   |   |            |               |   |
|---|---|------------|---------------|---|
| <p>анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>  | <p>оценку проделанной научной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов</p>   | <p>РД2</p> | <p>Умение</p> | <p>анализировать прототипы аналогичных решений, применять требования нормативной литературы при работе над дизайн-проектом</p>                        |
| <p>ОПК-3 : Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p> | <p>ОПК-3.1к : Выполняет эмоционально-художественную оценку архитектурно-дизайнерской и цифровой среды и выдвигает собственные проектные предложения</p> | <p>РД3</p> | <p>Навык</p>  | <p>формирования проектной идеи и последовательного её развития, основываясь на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи</p>   |
|   | <p>ОПК-3.4к : Оценивает и научно обосновывает итоги разработки проектной идеи</p>   | <p>РД6</p> | <p>Навык</p>  | <p>использования приемов проектного моделирования объектов при помощи проектной графики и изобразительных средств</p>                                 |
|   |   | <p>РД5</p> | <p>Умение</p> | <p>решать основные типы задач и синтезировать набор возможных решений при проектировании</p>  |
|   |   | <p>РД9</p> | <p>Навык</p>  | <p>применения научных и экспериментальных исследований в дизайне среды для решения задач в профессиональной деятельности</p>                          |
| <p>ОПК-6 : Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>  | <p>ОПК-6.2в : Осуществляет выбор информационных технологий и прикладного программного обеспечения для решения поставленных задач</p>                    | <p>РД4</p> | <p>Знание</p> | <p>основных приемов компьютерной проектной графики и различных изобразительных средств для передачи идеи в соответствии с концептуальным решением</p> |
|   |   | <p>РД7</p> | <p>Знание</p> | <p>основные программные средства для проектирования</p>   |
|   |   | <p>РД8</p> | <p>Умение</p> | <p>решать задачи в профессиональной деятельности на основе информационных технологий</p>  |

## Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Выбор темы и выявление актуальности исследования
- 2) Теоретическая часть
- 3) Практическая часть
- 4) Формулирование выводов
- 5) Защита результатов исследования

## Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоемкость дисциплины

| Название<br>ОПОП<br>ВО | Форма<br>обуче-<br>ния | Часть<br>УП | Семестр<br>(ОФО)<br>или курс<br>(ЗФО,<br>ОЗФО) | Трудо-<br>емкость | Объем контактной работы (час) |            |       |      |                    | СРС | Форма<br>аттес-<br>тации |     |
|------------------------|------------------------|-------------|--|-------------------|-------------------------------|------------|-------|------|--------------------|-----|--------------------------|-----|
|                        |                        |             |  | (З.Е.)            | Всего                         | Аудиторная |       |      | Внеауди-<br>торная |     |                          |     |
|                        |                        |             |  |                   |                               | лек.       | прак. | лаб. | ПА                 |     |                          | КСР |
| 54.03.01<br>Дизайн     | ОФО                    | Б1.Б        | 7  | 2                 | 3                             | 0          | 0     | 0    | 1                  | 2   | 69                       | КП  |

## Составители(ль)

*Иванова О.Г., доцент, Кафедра дизайна и технологий, Olga.Ivanova\_G@vvsu.ru*