

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Объемное макетирование

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Цифровой дизайн

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью настоящей дисциплины является овладение техникой и навыками макетирования и объемного моделирования средовых объектов и их элементов.

Основные задачи дисциплины включают приобретение навыков работы с бумагой, картоном и другими макетными материалами; развитие пространственного мышления.

А также:

- Приобретение навыков формулирования целей и задач научного исследования, выбора и обоснования методики исследования;
- Формирование навыков библиографической работы, самостоятельной работы с различными источниками информации;
- Проведение анализа, систематизации и обобщение информации по теме исследований;
- Развитие творческой активности и инициативы студентов.
- Вовлечение студентов в социальную активность университета, развитие интереса к участию в социально-значимых проектах (спортивных, культурных, общественных, экологических мероприятиях);
- Формирование желания активного участия в волонтерских мероприятиях, в оказании помощи нуждающимся;
- Формирование эстетического вкуса при обустройстве внешней среды во время проведения культурных, общественных, экологических и других мероприятий;
- Развитие навыков социализации в коллективе.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	
			Код результата	Формулировка результата
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)				

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Введение

- 2) Бумагопластика и основные ее направления.
- 3) Бумагопластика и основные сферы ее применения.

Трудоёмкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- ёмкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес- тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Б1.Б	4	3	55	0	54	0	1	0	53	3

Составители(ль)

*Добрынина Г.Г., профессор, Кафедра дизайна и технологий,
Galina.Dobrynina@vvsu.ru*