

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Современная зарубежная литература

Наименование ОПОП ВО

45.03.02 Лингвистика. Русский язык и межкультурная коммуникация

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины «Современная зарубежная литература» – сформировать представление об основных тенденциях развития зарубежных литератур в XX – начале XXI века, о международных связях и взаимодействиях, а также формирование системы знаний, умений и навыков, необходимых для полноценного восприятия и анализа произведений словесного искусства.

Задачи дисциплины:

1. Знакомство с основными теоретическими понятиями, необходимыми для работы с явлениями литературы на разных этапах ее развития; выявление круга конфликтов и образов, входящих в состав «вечных» или «мировых».

2. Формирование у студентов представлений о литературе как культурном феномене, о заложенном в произведениях воспитательном потенциале и возможности использования художественных текстов в процессе преподавания иностранных языков.

3. Активизация познавательной деятельности обучающихся, направленная на усвоение и переработку информации, приобретение умений, специфических для области их будущей профессиональной деятельности.

4. Воспитание толерантности к культуре народов разных стран.

5. Расширение кругозора и повышения общего уровня культуры студентов.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
45.03.02 «Лингвистика» (Б-ЛГ)	ПКВ-2 : Способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной	ПКВ-2.1к : Осуществляет формирование установки обучающихся на использование образцов и ценностей социального поведения	РД1	Знание	основные ценности социального поведения, представленные в мировой художественной литературе
			РД2	Знание	о многообразии культур и цивилизаций в истории обществ, основываясь на опыте мировой художественной литературы

	реальности и социальных сетях	РД3	Знание	исторические причины возникновения национально-культурных стереотипов и способы их преодоления, описанные в текстах мировой художественной литературы и вытекающие из истории развития искусства и культуры в целом
		РД4	Знание	основные научные понятия философии, литературоведения
		РД5	Умение	использовать основные образцы и ценности социального поведения, ставшие объектом осмысления литераторами XX-XXI веков, в ситуациях межличностного общения, в том числе в профессиональной педагогической деятельности
		РД6	Умение	преодолевать влияние стереотипов при анализе межличностных взаимодействий, используя опыт мировой художественной литературы
		РД7	Умение	оперировать общенаучными и специальными терминами
		РД8	Навык	этическими и нравственными нормами поведения, используя примеры из мировой художественной литературы

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Литература рубежа XIX-XX веков
- 2) Модернизм как литературное направление
- 3) Реализм в литературе XX века
- 4) Постмодернизм как литературное направление
- 5) Литературная антиутопия XX века
- 6) Литература рубежа XX-XXI веков

Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоёмкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
45.03.02 Лингвистика	ОФО	Б1.ДВ.А	3	2	37	18	18	0	1	0	35	3

Составители(ль)

*Боровик Е.В., старший преподаватель, Высшая школа кино и телевидения,
Elena.Borovik@vvsu.ru*

*Гончарук Е.Ю., старший преподаватель, Кафедра русского языка,
Ekaterina.Goncharuk@vvsu.ru*

*Коновалова Ю.О., кандидат филологических наук, доцент, Кафедра русского языка,
Yuliya.Konvalova@vvsu.ru*