

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа дисциплины (модуля)
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ДИСКУРСУ

Направление и направленность (профиль)
45.04.02 Лингвистика. Межкультурная коммуникация и преподавание иностранных языков

Год набора на ОПОП
2023

Форма обучения
очная

Владивосток 2024

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Лингвистические подходы к дискурсу» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика (утв. приказом Минобрнауки России от 12.08.2020г. №992) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

Пилюгина Н.Ю., кандидат филологических наук, доцент, Кафедра русского языка, Natalya.Pilyugina@vvsu.ru

Утверждена на заседании кафедры русского языка от 15.05.2024 , протокол № 9

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Коновалова Ю.О.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575461532
Номер транзакции	0000000000CEDE75
Владелец	Коновалова Ю.О.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью этого курса является ознакомление с тем, как лингвисты изучают дискурс — уровень языка, оперирующий языковыми объектами, большими по размеру, чем предложение. Изучение курса связано с подготовкой к профессиональной деятельности в сфере лингвистики.

Задачи курса:

1. Выявление перспектив и возможностей деятельностного подхода к языку;
2. Изучение способов описания внутренней структуры дискурса и того, от чего она может зависеть;
3. Определение взаимосвязи структуры дискурса и других уровней языка — синтаксиса, семантики слов и употребления грамматических категорий.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
45.04.02 «Лингвистика» (М-ЛГ)	ОПК-6 : Способен применять современные технологии при осуществлении сбора, обработки интерпретации данных эмпирического исследования, составлять и оформлять научную документацию	ОПК-6.1к : Осуществляет сбор, обработку, анализ и классификацию эмпирического, в том числе языкового материала, необходимого для выполнения научного исследования, с помощью различных технологий, адекватных поставленным задачам исследования	РД1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса
			РД3	Умение	идентифицировать дискурс, дать его описание, указать на характерные свойства
			РД4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области
			РД5	Навык	дискурс-анализа
			РД6	Навык	определения механизмов, которые используются при производстве текста для соответствия его коммуникативным интенциям и социальному контексту
	ОПК-7 : Способен работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, системами представления знаний и обработки вербальной информации	ОПК-7.1к : Использует информационно-поисковые системы и цифровые ресурсы в профессиональной области	РД2	Знание	специфики методов дискурс-анализа
			РД4	Умение	выявлять структурные и функциональные свойства текстов и дискурсов, в том числе с применением цифровых ресурсов в профессиональной области
			РД5	Навык	дискурс-анализа
		ОПК-7.2к : Использует системы представления	РД1	Знание	цели, задачи, методы исследований, основные положения и актуальные вопросы теории дискурса

	знаний, в том числе обучающие системы, базы данных, осуществляет обработку вербальной информации для решения профессиональных задач	РД2	Знание	специфики методов дискурс-анализа
		РД3	Умение	идентифицировать дискурс, дать его описание, указать на характерные свойства
		РД5	Навык	дискурс-анализа
		РД6	Навык	определения механизмов, которые используются при производстве текста для соответствия его коммуникативным интенциям и социальному контексту

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвистические подходы к дискурсу» входит в обязательную часть учебных планов ОПОП 45.04.02 Лингвистика.

Изучение данной дисциплины является одним из наиболее важных этапов в процессе профессиональной подготовки магистрантов-лингвистов. Актуальность дисциплины обусловлена тем, что данный курс непосредственно готовит выпускников к ведению профессиональной деятельности. Изучение дисциплины «Лингвистические подходы к дискурсу» способствует расширению лингвистического кругозора учащихся, поскольку знакомит с актуальными вопросами, существующими направлениями и школами внутри современной науки о языке.

Совершенствование знаний, умений, владений в области современной лингвистики направлено на комплексное развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, общепрофессиональной компетенций студентов. Дисциплина также формирует научное мышление и повышает социолингвистическую компетенцию студентов, которая проявляется в осознании связи между языком и его носителем и в овладении всеми необходимыми нормами полноценной коммуникации на родном и иностранном языках.

Требования к входным знаниям: студент должен иметь следующие сформированные теоретические знания и практические владения в объеме:

- 1) сформированность представлений о современной лингвистике как о части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями основных терминов и понятий различных разделов языкознания;
- 4) сформированность системы лингвистических знаний, включающих в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования иностранного языка и родного языков, их функциональных разновидностей;
- 5) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.

3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес- тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
45.04.02 Лингвистика	ОФО	М01.Б	2	3	17	4	12	0	1	0	91	3

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код ре- зультата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Понятие дискурса. Теория речевых актов	РД1, РД6	2	2	0	20	тест, доклад
2	Типология дискурсов	РД1, РД2, РД6	2	2	0	20	тест, практическое задание
3	Структура дискурса	РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	4	0	20	тест, практическое задание
4	Связность дискурса	РД2, РД3, РД4, РД5, РД6	0	4	0	31	практическое задание
Итого по таблице			4	12	0	91	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

Тема 1 Понятие дискурса. Теория речевых актов.

Содержание темы: Проблема определения. Разные подходы. Определение дискурсивного анализа: объекты анализа. Язык как речевая деятельность. Типы дискурса. Понятие пресуппозиции. Иллокутивная сила высказывания. Аспекты речевого акта. Теория речевых актов.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекционные и практические занятия с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лекционным и практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

Тема 2 Типология дискурсов.

Содержание темы: Разные типы дискурсов. Устный и письменный дискурс. Жанры. Функциональные типы речи. Понятие модуса. Электронная коммуникация. Типы изложения. Параметры классификации дискурсов. Морфология сказки.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекционные и практические занятия с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лекционным и практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

Тема 3 Структура дискурса.

Содержание темы: Минимальная дискурсивная единица. Локальная структура дискурса. Глобальная структура дискурса. Теория риторических структур.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

Тема 4 Связность дискурса.

Содержание темы: Лексико-грамматическая связность дискурса. Кореферентность. Время и пространство. Дискурсивные маркеры.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие с применением традиционных и интерактивных форм.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к практическим занятиям (изучение теоретического материала по дисциплине, запоминание терминов, подготовка практических заданий).

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Основной вид занятий для студентов очной формы обучения – лекционные и практические занятия с применением информационно-коммуникационных технологий. На лекционных занятиях студенты знакомятся с теоретическим материалом дисциплины. Все лекции читаются с использованием презентаций в аудиториях, оснащенных мультимедийным оборудованием.

На практических занятиях студенты учатся применять полученные теоретические знания на практике, осваивают экспериментальные лингвистические методы исследования, выполняют индивидуальные и групповые задания, работают в парах и группах. В процессе выполнения практических заданий студенты учатся читать и понимать научную лингвистическую литературу, конспектируют и реферируют научные статьи. Особое внимание уделяется развитию способностей проводить дискурсивный анализ текстов разных типов.

Освоение курса предполагает посещение лекционных и практических занятий, самостоятельную работу по подготовке к аудиторным занятиям, как с применением компьютерных программ, так и без их применения, выполнение тестовых и практических заданий, самостоятельную работу с отдельными темами, посещение консультаций.

На каждом практическом занятии студенты учатся рассказывать о своем научном исследовании, озвучивать проблемы, формулировать результаты и выводы, что является подготовкой к выполнению научно-исследовательской работы и выпускной квалификационной работы магистра - магистерской диссертации.

Контроль успеваемости студентов осуществляется в соответствии с рейтинговой системой оценки знаний.

На лекционных занятиях ведется контроль посещаемости с помощью электронной системы считывания студенческих бейджей, принятой в университете, а также с помощью контрольных тестов, позволяющих провести проверку качества усвоения теоретического материала каждой лекции. На практических занятиях ведётся текущий поурочный контроль в форме групповых и индивидуальных заданий, дискуссий по основным моментам

изучаемой темы, осуществляется проверка домашнего задания, в том числе с использованием тестовых заданий.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе ВГУЭС.

Итоговой формой контроля является зачет. Зачетная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы) и итогового контрольного тестирования.

Программой дисциплины предусмотрено проведение лекционных и практических занятий с применением активных методов обучения (активные лекции, учебные дискуссии, подготовка презентаций, практические задания).

В ходе практических занятий используются активные и интерактивные формы обучения.

В ходе изучения данного курса предполагается использование электронных презентаций и проведение компьютерного тестирования.

Для студентов в качестве самостоятельной работы предполагается сбор материала для анализа, выполнение проектов и подготовка кратких сообщений с презентацией в формате Microsoft PowerPoint.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Маслова, В. А. Лингвистический анализ текста. Экспрессивность : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; под редакцией У. М. Бахтикиреевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06246-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт

[сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515415> (дата обращения: 22.07.2024).

2. Тарасов М. И. ТЕОРИЯ ТЕКСТА И ДИСКУРСА. ДИСКУРС РАССУЖДЕНИЯ. Учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] : Москва : Издательство Юрайт , 2022 - 284 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/teoriya-teksta-i-diskursa-diskurs-rassuzhdeniya-496875>

3. Язык. Речевая деятельность. Дискурс : монография / под науч. ред. Е.А. Коневой. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 164 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1070338. - ISBN 978-5-16-015933-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1915715> (дата обращения: 23.07.2024). — Текст : электронный.

7.2 *Дополнительная литература*

1. Левин Г.Д. Философские категории в современном дискурсе : Монография [Электронный ресурс] : Логос , 2020 - 224 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=367676>

2. Проваторова, О. Н. Речевые практики. Теория : учебное пособие / О. Н. Проваторова, П. А. Якимов. — Оренбург : ОГПУ, 2021. — 64 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174758> (дата обращения: 18.07.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Свое vs чужое в дискурсивных практиках современного русского языка : Учебные пособия [Электронный ресурс] : Балтийский федеральный университет им. И.Канта , 2019 - 345 - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/223826>

4. Теория дискурса и текста: сборник заданий : учебное пособие / составители Д. А. Холина, О. В. Спиридовский. — Воронеж : ВГУ, 2016. — 35 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/165412> (дата обращения: 18.07.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.3 *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):*

1. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"

2. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>

3. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"

4. Электронно-библиотечная система "ЛАНЬ"

5. Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ - Режим доступа: <https://urait.ru/>

6. Электронно-библиотечная система "Лань" - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

7. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

8. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

9. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Компьютерный класс.

Основное оборудование : Компьютерные столы 30 шт., стулья 30 шт., автоматизированные рабочие места обучающихся - сетевые терминалы LG 23CAV42K 30 шт., автоматизированное рабочее место преподавателя 1 шт., экран, мультимедийный

проектор, маркерная доска 1 шт.

Программное обеспечение : Microsoft Win10Pro OEM; Microsoft OfficeProfessionalPlus 2019 Russian; СПС КонсультантЮрист: Версия Проф; Adobe Acrobat Reader DC; Visual Studio 2017; Yandex; Google Chrome; Internet Explorer.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Основное оборудование : Рабочие места на базе компьютерной техники с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ВВГУ: комплекты учебной мебели (столы и стулья) – 19 шт., персональные компьютеры (облачные мониторы) - 19 шт; доска маркерная - 1шт., лазерный копир-принтер-сканер с 2 лотками Xerox WorkCentre 3345 DNI.

Программное обеспечение : Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Office ProPlus 2010 Russian Acdmc; СПС КонсультантЮрист: Версия Проф; Adobe Acrobat Reader; Google Chrome; Adobe Flash Player; 7-Zip 18.01 (x64).

КЛЮЧИ К ОЦЕНОЧНЫМ МАТЕРИАЛАМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ДИСКУРСУ»

5.1 Примеры заданий для выполнения практических работ

1. Художественно-публицистический
2. Статья
3. Описательный
4. Формы настоящего времени
5. Репрезентатив, констатив
6. Описание особенностей природы Японии.
7. НЕ ТОЛЬКО, НО И
НО
8. НО, ЛИШЬ
9. Описательный
10. Страна Япония и ее природно-географические особенности

Задание 1. Установление факта

Задание 2. Обещание

Задание 3. Угроза

Задание 4. Поздравление

Задание 5. Уточнение информации

Задание 6. Вызвать чувство радости по поводу дня рождения

Задание 7. Матёрый политикан вступил в сговор с главарями бандитской шайки.

Задание 8. Это были его пособники.

Задание 9. В шкафу. Возьми там

Задание 10. Согласие

5.2 Задание для выполнения проекта

Темы групповых и/или индивидуальных проектных заданий (подготовка плана публичного выступления по одной из предложенных тем)

1. «Макро- и микроструктура новостного дискурса»

Введение: объяснение темы и цели выступления

I. Макроструктура новостного дискурса

- Определение понятия "макроструктура"

- Рассмотрение особенностей макроструктуры новостного дискурса

- Анализ примеров новостных заголовков и их роли в макроструктуре новостного дискурса

II. Микроструктура новостного дискурса

- Определение понятия "микроструктура"

- Рассмотрение особенностей микроструктуры новостного дискурса

- Анализ конкретных текстов новостей для выявления микроструктурных элементов, таких как лексика, грамматика и стиль

III. Связь между макро- и микроструктурой новостного дискурса

- Обсуждение взаимосвязи макро- и микроструктуры новостного дискурса на примере конкретных новостных текстов

- Анализ того, как макро- и микроструктуры взаимодействуют для создания эффективного новостного сообщения

Заключение: подведение итогов и общие выводы о макро- и микроструктурах новостного дискурса.

2. «Тематическая (семантическая) организация новостного дискурса».

Введение: объяснение темы и цели выступления

I. Определение понятия "тематическая (семантическая) организация новостного дискурса"

- Рассмотрение основных понятий: "тема", "топик", "фокус"

- Объяснение того, как эти понятия связаны между собой и как они используются для создания тематической (семантической) организации новостного дискурса

II. Тематическая организация новостного дискурса на уровне текста

- Анализ примеров новостных статей для выявления, как тематическая организация достигается на уровне текста

- Обсуждение того, как заголовок, вводная часть, основная часть текста и заключение взаимодействуют, чтобы создать единую тематическую линию в статье

III. Тематическая организация новостного дискурса на уровне жанра

- Рассмотрение того, как тематическая организация связана с жанрами новостного дискурса, такими как новостная статья, интервью, комментарий и т.д.

- Анализ того, как различные жанры используют разные подходы к тематической организации текста и как они могут быть эффективны в разных коммуникативных ситуациях

IV. Тематическая организация новостного дискурса в социокультурном контексте

- Обсуждение того, как социокультурный контекст может влиять на тематическую организацию новостного дискурса

- Анализ примеров новостных текстов, в которых социокультурный контекст играет роль в тематической организации

Заключение: подведение итогов и общие выводы о тематической (семантической) организации новостного дискурса.

3. «Оценочность/оценка в новостном дискурсе»

Введение: объяснение темы и цели выступления

I. Роль оценки в новостном дискурсе

- Рассмотрение понятия "оценка" и ее роли в новостном дискурсе

- Обсуждение важности оценки для разных аспектов новостного дискурса, таких как привлечение внимания, манипуляция читателем и формирование мнения

II. Лексика оценки в новостном дискурсе

- Анализ особенностей лексики оценки в новостных текстах, таких как эпитеты, метафоры, оценочные синонимы и т.д.
- Обсуждение того, как использование этой лексики может влиять на восприятие новостного материала

III. Структура оценочного высказывания в новостном дискурсе

- Рассмотрение структуры оценочного высказывания в новостных текстах
- Анализ примеров новостных текстов для выявления, как оценочные высказывания включаются в контекст

IV. Манипулятивная оценка в новостном дискурсе

- Обсуждение манипулятивных методов, используемых в новостном дискурсе с помощью оценочных высказываний
- Анализ примеров новостных текстов с манипулятивной оценкой и ее влиянием на читателя

Заключение: подведение итогов и общие выводы об оценке в новостном дискурсе.

4. «Макроструктура авторской статьи».

Введение: объяснение темы и цели выступления

I. Определение понятия "макроструктура" в авторской статье

- Рассмотрение основных элементов макроструктуры авторской статьи
- Объяснение того, как эти элементы связаны между собой и как они используются для создания единого целого

II. Заголовок статьи

- Рассмотрение роли заголовка в макроструктуре статьи
- Анализ типовых заголовков и их функций в контексте макроструктуры статьи

III. Введение статьи

- Рассмотрение роли вводной части в макроструктуре статьи
- Обсуждение функций, которые вводная часть выполняет в контексте макроструктуры статьи

IV. Основная часть статьи

- Анализ особенностей организации основной части статьи, включая структуру и подразделы
- Обсуждение роли основной части в макроструктуре статьи и ее связь с вводной частью и выводом

V. Выводы статьи

- Рассмотрение роли выводов в макроструктуре статьи
- Анализ того, как выводы закрепляют тему и основные аргументы статьи, а также обсуждение их связи с вводной частью и основной частью

VI. Дополнительные элементы макроструктуры статьи

- Обсуждение роли дополнительных элементов макроструктуры статьи, таких как подписи к рисункам, таблицам, библиография и т.д.
- Анализ того, как эти элементы влияют на макроструктуру статьи в целом

Заключение: подведение итогов и общие выводы о макроструктуре авторской статьи.

5. «Персуазивность в авторской статье. Риторические стратегии».

1. Введение: установление контакта с аудиторией и привлечение ее внимания;
2. Анализ аудитории: определение ее интересов, потребностей и убеждений;

3. Использование эмоционального воздействия: создание эмоциональной связи с аудиторией, использование речевых формул, вызывающих эмоции и чувства (например, вопросов, риторических приемов, метафор, эпитетов и т.д.);
4. Аргументация и доказательство: использование логических аргументов, фактов, статистики, исследований и других доказательств для подтверждения своей точки зрения;
5. Опровержение возражений: анализ возможных возражений и их опровержение;
6. Использование свидетельств и примеров: использование конкретных примеров, историй и свидетельств, чтобы проиллюстрировать свои аргументы и заинтересовать аудиторию;
7. Формулирование предложений и вызов к действию: формулирование конкретных предложений и призывов к действию, которые помогут убедить аудиторию в правильности авторской точки зрения.

Общая стратегия - использование широкого арсенала риторических приемов, чтобы убедить аудиторию в необходимости принять авторское мнение и вызвать у нее желание действовать в соответствии с ним.

6. «Диалогичность авторской статьи».

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Представление проблемы: описание ситуации, в которой возникает вопрос или проблема, вызывающая интерес у аудитории;
3. Позиционирование автора: установление авторитетности автора, объяснение его компетенции в данной области;
4. Запрос мнения аудитории: задание вопросов, призыв к комментированию, обратная связь;
5. Анализ мнения аудитории: анализ комментариев и ответов аудитории, предложение своих идей;
6. Основные аргументы: представление своих аргументов и позиции по данной проблеме, объяснение своей точки зрения;
7. Обсуждение аргументов: просьба комментировать и обсуждать свои аргументы и позицию;
8. Заключение: подведение итогов дискуссии, благодарность за участие, призыв к дальнейшим обсуждениям.

Общая стратегия - использование диалоговой формы, чтобы вовлечь аудиторию в обсуждение проблемы и сделать выступление более интерактивным и активным.

7. «Интертекстуальность авторской статьи».

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Определение термина "интертекстуальность": объяснение понятия, примеры известных произведений, использующих интертекстуальные приемы;
3. Примеры интертекстуальности в авторской статье: анализ конкретных примеров использования интертекстуальных ссылок, цитат и аллюзий в авторской статье;
4. Значение интертекстуальности: объяснение, почему автор использует интертекстуальные приемы, как они помогают уточнить и расширить его аргументацию;
5. Отношение авторской статьи к другим произведениям: объяснение, как авторская статья относится к другим произведениям, которые используются в качестве источников интертекстуальности;
6. Обсуждение контекста: выяснение значения и знания источников интертекстуальных ссылок и их соотношение с авторской статьей;

7. Заключение: общие выводы о значимости и использовании интертекстуальности в авторской статье.

Общая стратегия - использование интертекстуальных приемов, чтобы уточнить и расширить аргументацию автора и обеспечить связь авторской статьи с другими произведениями.

8. «Стратегии вовлечения и дистанцирования в авторской статье».

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;

2. Вовлечение: использование приемов, которые способствуют вовлечению аудитории в тему, например, выявление общих проблем, приведение примеров из жизни, использование риторических приемов, анекдотов и т.д.;

3. Дистанцирование: использование приемов, которые обеспечивают некоторую дистанцию между автором и аудиторией, например, использование научного или сложного языка, широкое использование цитат из авторитетных источников, выражение своей позиции не напрямую;

4. Параллельное использование вовлечения и дистанцирования: подробный анализ с толкованием примеров использования стратегий вовлечения и дистанцирования в разных частях авторской статьи;

5. Балансирование использования вовлечения и дистанцирования: обсуждение того, как автор сочетает вовлечение и дистанцирование в своей статье, как он балансирует между этими стратегиями;

6. Результаты использования стратегий вовлечения и дистанцирования: анализ того, как использование этих стратегий влияет на эффективность авторской статьи в контексте ее целей и аудитории;

7. Заключение: общие выводы о важности использования стратегий вовлечения и дистанцирования в авторской статье.

Общая стратегия - использование широкого арсенала приемов, чтобы поддержать баланс между вовлечением и дистанцированием и обеспечить эффективную коммуникацию между автором и аудиторией.

9. «Интердискурсивность авторской статьи».

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;

2. Определение понятия "интердискурсивность": объяснение термина, примеры известных произведений и связанных с ними дискурсов;

3. Анализ интердискурсивности в авторской статье: анализ конкретных примеров использования элементов и смыслов из разных дискурсов в авторской статье;

4. Роль интердискурсивности в авторской статье: объяснение того, как интердискурсивность способствует углублению смыслов авторской статьи, расширению аудитории и повышению эффективности сообщения;

5. Взаимодействие между разными дискурсами: объяснение того, как разные дискурсы взаимодействуют друг с другом в авторской статье и что это означает для ее общего смысла;

6. Обсуждение контекста: выяснение значения и знания источников дискурсов, используемых в авторской статье, и их соотношение с данной статьей;

7. Заключение: общие выводы о значимости и использовании интердискурсивности в авторской статье.

Общая стратегия - использование разных элементов из разных дискурсов, чтобы углубить смысл авторской статьи и улучшить ее коммуникацию и эффективность работы с нашей аудиторией.

10. «Типологизация текста».

1. Введение: обращение к аудитории, установление контакта;
2. Определение концепции типологизации текста: объяснение термина, целей и методов типологизации;
3. Общие типы текстов: описание основных типов текстов с примерами для каждого типа;
4. Типологизация в авторской статье: определение типа текста в зависимости от целей автора, анализ особенностей использования структуры, лексики и других приемов;
5. Преимущества типологизации в авторской статье: объяснение преимуществ использования типологизации в контексте авторской статьи и ее целей;
6. Ограничения типологизации: обсуждение ограничений и сложностей типологизации, объяснение, почему существует необходимость в использовании более сложной типологии в некоторых случаях;
7. Заключение: общие выводы о значимости типологизации в контексте создания авторских текстов.

Общая стратегия - использование типологизации как метода, чтобы более уверенно и точно выбирать правильный тип текста для конкретной цели, а также усилить эффективность авторской статьи в контексте ее целей и аудит