

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**ФИЛОСОФИЯ**

Направление и направленность (профиль)  
21.03.01 Нефтегазовое дело. Нефтегазовое дело

Год набора на ОПОП  
2023

Форма обучения  
очная

Владивосток 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Философия» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 21.03.01 Нефтегазовое дело (утв. приказом Минобрнауки России от 09.02.2018г. №96) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Коротина О.А., кандидат философских наук, доцент, Кафедра философии и юридической психологии, Olga.Korotina@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры философии и юридической психологии от 11.04.2023 , протокол № 6

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Черемискина И.И.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат	1575498158
Номер транзакции	0000000000BDFCAB
Владелец	Черемискина И.И.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью освоения дисциплины Философия является формирование научного философского мировоззрения как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития социума, понимание характерных особенностей современного этапа развития философии, знание законов развития природы, общества и мышления.

Задачи освоения дисциплины включают в себя понимание основных принципов философского мировоззрения, включающего определенные знания о природе и обществе, и понимание человеком своего места в мире; возможность оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций; понимание философии как всеобщего метода научного познания и практического действия; наработку навыков критического анализа информации, умение выстраивать рациональную аргументацию, умение оперировать фактами и отличать их от мнения, интерпретаций; развитие способности недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
21.03.01 «Нефтегазовое дело» (Б-НД)	УК-1 : Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1в : Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	РД1	Навык	критического анализа информации, необходимых для решения поставленной задачи
			РД2	Умение	оперировать фактами и отличать их от мнений, интерпретаций и т.д.
			РД3	Умение	выстраивать рациональную аргументацию
			РД1	Навык	критического анализа информации, необходимых для решения поставленной задачи
	РД5	Умение	оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций		
	УК-5 : Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом,	УК-5.4в : Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано	РД4	Знание	основных философских, этических учений, культурных и религиозных традиций

	этическом и философском контекстах	обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера	РД5	Умение	оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций
			РД6	Умение	определять логику и мотивацию поступков представителей различных социокультурных групп
			РД7	Навык	формирования собственной национальной, религиозной и социокультурной идентичности

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина "Философия" входит в блок обязательной части дисциплин учебного плана ОПОП.

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
21.03.01 Нефтегазовое дело	ОФО	Б1.Б	2	4	73	36	36	0	1	0	71	Э

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код результата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.	РД4, РД5	12	12	0	22	выступление с докладом, участие в дискуссии, тестирование, проверка конспекта, эссе
2	Основы рационального мышления	РД1, РД2, РД3	12	12	0	20	участие в дискуссии, доклад, эссе
3	Природа, сущность и предназначение человека	РД6	6	6	0	18	доклад, дискуссия, конспект
4	Социокультурная жизнь общества	РД6, РД7	6	6	0	11	дискуссия, доклад, конспект, эссе

Итого по таблице		36	36	0	71	
------------------	--	----	----	---	----	--

#### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

*Тема 1 Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.*

Содержание темы: 1.1 Мировоззрение и его связь с культурно религиозными традициями мира. Понятие мировоззрения. Философия как теоретическая составляющая мировоззрения. Особенности философского мировоззрения: отличие от мифологии, религии, науки. Круг философских проблем и соответствующие им разделы философского знания. Генезис философии. История возникновения философии, основные этапы ее развития, их основные черты Мифологическое мышление как исторически первый способ освоения мира. Религиозный способ освоения мира. История возникновения Древневосточной и Древнегреческой философии. Периодизация и характерные черты Древневосточной философии. Общие закономерности и различия философии Востока и Запада. 1.2 Основные этапы и направления развития философии. Философские учения Античности. Основные этапы развития Античной философии, их основные черты. Основные школы и представители. Круг философских проблем, философские позиции ведущих представителей. Генезис, природа и развитие античной философии. Формы греческой жизни, подготовившие рождение философии. Философия Средних веков и Возрождения. Этапы развития Средневековой философии. Разработка библейского послания и философствование в вере. Доктринальные и философские проблемы в связи с Библией. Мысль эпохи Возрождения и ее основные характеристики. Антропоцентрический характер философии. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Течения в философии Возрождения. Философия Нового времени и Просвещения. Круг философских проблем, основные достижения, идеи и направления философской мысли Нового времени. Философские идеи французского Просвещения. Немецкая классическая философия. Новизна и особенности немецкой классической философии. И. Кант и обоснование трансцендентальной философии. Антиномии чистого разума. Гегелевская абсолютизация идеализма. Диалектика как высший закон реального и как способ развертывания философской мысли. Немецкий материализм и атеизм: Фейербах, Маркс. Современная западная философия. Особенности развития современной западной философии; многообразие проблем и методов; основные течения и направления, философские позиции ведущих представителей. Характерные черты неклассической западной философии XIX-XX веков: основные направления и представители. Русская философия. Становление философии в России. Черты отечественной философской мысли. Периодизация и характерные черты русской философии. Течения в русской философии XIX-XX веков. Основные идеи представителей русской философии.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка доклада, подготовка к дискуссии, тестированию, работа с первоисточниками, написание эссе.

*Тема 2 Основы рационального мышления.*

Содержание темы: 2.1 Категория бытия, её смысл и специфика. Эволюция представлений о бытии. Поиски субстанционального начала бытия. Диалектика бытия: бытие и небытие, становление и определенность бытия. Проблема бытия и мышления. Понятие субстанции и основные варианты субстанционального понимания мира. Определение оснований бытия. Структурная организация бытия. Материя как философская категория. Материальное единство мира и его многообразие. Движение как способ существования материи. Движение и покой. Классификация форм движения в свете современной науки. Пространство и время, их свойства. Субстанциональность и реляционная концепция пространства и времени. 2.2 Метафизика и диалектика. Метафизика как учение о

сверхфизической реальности. Формы метафизики: софистика, эклектика, догматизм, релятивизм. Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии. Исторические формы диалектики. Принципы, законы и категории диалектики как отражение универсальных связей бытия и ступени познания. Современные философские концепции развития. 2.3 Основные философские подходы к пониманию сознания. Происхождение и сущность сознания. Мозг и сознание. Структура сознания и его функции. Сознание как необходимое условие воспроизводства человеческой культуры. Сознание и язык. Структура и формы самосознания. Предметность и рефлексивность самосознания. 2.4 Познание как предмет философского анализа. Проблема познаваемости мира: основные подходы. Основные формы познавательной деятельности. Эмпирическое и рациональное познание. Чувственное познание и его элементы. Понятие как основная форма рационального познания. Творчество и интуиция. Объяснение и понимание. Проблема истины в философии: объективность, абсолютность, относительность и конкретность истины. Критерии истины. Истина и заблуждение. 2.5 Научное познание и его специфические признаки. Научное и ненаучное знание. Критерии научности. Строение и динамика научного знания. Соотношение категорий «эмпирическое» и «теоретическое» с категориями «чувственное» и «рациональное». Критерий различения и структура эмпирического и теоретического уровней знания. Основания научного знания. Идеалы и нормы научного познания. Научная картина мира. Философские основания науки. Логика, методология и методы научного познания. Этические нормы и ценности науки. Социальная ответственность ученого. Философия техники. Взаимоотношение техники и человека .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка доклада, подготовка к дискуссии, написание эссе.

### *Тема 3 Природа, сущность и предназначение человека.*

Содержание темы: 3.1 Происхождение и сущность человека. Основные подходы в решении проблемы человека, его происхождения и сущности. Человек, индивид, личность. Содержание и соотношение понятий индивид, индивидуальность, личность; основные философские теории личности. Человек и природа. Развитие представлений о природе в истории философии; основные подходы в решении проблемы человека, его происхождения и сущности. 3.2 Человек и общество. Основные подходы в проблеме взаимоотношений человека и общества; соотношение понятий человек, индивид, личность. Взаимосвязь свободы и ответственности. Человек и культура. Содержание понятия "культура". Взаимосвязь материальной и духовной, массовой и элитарной культуры. Современные тенденции развития культуры. Представления о совершенном человеке в различных культурах. 3.3 Ценности и смысл жизни человека. Понятие и природа ценностей, их роль в жизни человека и общества. Основные подходы в решении вопроса о смысле жизни, мировоззренческие ориентиры в оценке ценности человеческой жизни. Мировоззренческие основания светских и религиозных ценностей. Эстетические и этические ценности. Смысл основных эстетических и этических категорий, соотношение: нормы, оценки, идеалы .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка доклада, подготовка к дискуссии, работа с первоисточниками.

### *Тема 4 Социокультурная жизнь общества.*

Содержание темы: 4.1 Генезис общества. Основные парадигмы социологической мысли. Социальная философия как теория и методология познания общества. Основные вопросы, понятия и методологические подходы социальной философии. Логика развития социальной философии. Исторические типы познания общества. Традиционные концепции понимания общества. Современные концепции понимания общества. 4.2 Социальное бытие

общества. Социальная структура общества. Демографическая структура общества. Формы социальной стратификации. Классы и классовые отношения. Этнические формы социальных общностей: народность, нация, этнос, народ. Территориальная структура, географический фактор. Структура социальных общностей. Семья как первичная ячейка общества. Демографическая ситуация современного общества. 4.3 Основные сферы жизнедеятельности общества. Сфера материального производства, наука как теоретическая сфера жизнедеятельности общества, ценностная сфера жизнедеятельности общества, социальная сфера жизнедеятельности общества, сфера управления общественными процессами. 4.4 Духовная жизнь общества. Общественное сознание: сущность, уровни, относительная самостоятельность и активная роль в жизни человека и общества. Культура как продукт человеческой активности. Сущность культуры и ее основные функции. Проблема соотношения культуры и цивилизации. Культура и природа. Культура, этнос, язык. Национально – этнические культуры. Субкультура и контркультура. Мультикультурализм. Культура в условиях глобализации. Религия как духовный феномен. Человеческая природа и религиозное чувство. 4.5 Глобальные проблемы современности. Содержание современных процессов глобализации, возникновение и сущность глобальных проблем, основные подходы в их решении; взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Общество и природа: точки зрения В.И. Вернадского и Т. Де Шардена. Географическая среда и географический детерминизм. Экологический кризис как глобальная проблема. Сущность современной экологической ситуации. «Римский клуб» и исследование глобальных проблем. Концепция «Пределы роста». Военная опасность как глобальная проблема. Понятие «альтернативной цивилизации» .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка доклада, подготовка к дискуссии, работа с первоисточниками, написание эссе.

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на переаттестацию соответствующих дисциплин (модулей), освоенных в процессе обучения, который в том числе освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

#### **Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины**

Основной вид занятий для студентов очной формы обучения – лекционные и практические занятия с применением информационно-коммуникационных технологий. На лекционных занятиях студенты знакомятся с теоретическими положениями теории межкультурной коммуникации; основными понятиями теории межкультурной коммуникации и процессами, происходящими в практике межкультурной коммуникации; некоторыми классификациями культур. Практические занятия предполагают работу по освоению и закреплению теоретических знаний; расширению общего кругозора обучающихся и развитию навыков межкультурной коммуникации. Освоение курса предполагает посещение лекционных и практических занятий, самостоятельную работу по подготовке к аудиторным занятиям, как с применением компьютерных программ, так и без их применения, выполнение тестовых заданий, самостоятельную работу с отдельными

темами, посещение консультаций.

Для студентов заочной формы обучения проводится на лекционных занятиях представляются самые общие сведения об изучаемой дисциплине и задания для самостоятельного изучения материала, акцентируется внимание на ключевых положениях каждой темы. В течение семестра студенты получают консультации по интересующим их вопросам. Во время сессии проводятся практические занятия в учебных аудиториях с мультимедийным оборудованием.

На лекционных занятиях ведется контроль посещаемости с помощью электронной системы считывания студенческих бейджей, принятой в университете, а также с помощью контрольных тестов, позволяющих провести проверку качества усвоения теоретического материала каждой лекции. На практических занятиях ведётся текущий поурочный контроль в форме защиты презентаций, устных выступлений, групповых и индивидуальных заданий, дискуссий по основным моментам изучаемых тем, осуществляется проверка выполнения домашнего заданий.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе ВГУЭС.

Промежуточной формой контроля является экзамен. Экзаменационная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы) и оценки ответов, полученных на экзамене.

### **Методические рекомендации по обеспечению самостоятельной работы для студентов очной формы обучения.**

Самостоятельная работа является наиболее продуктивной формой образовательной и познавательной деятельности студента в период обучения.

Для реализации творческих способностей и более глубокого освоения дисциплины предусмотрены следующие виды самостоятельной работы: 1) текущая и 2) творческая проблемно-ориентированная.

*Текущая СРС* направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Текущая СРС включает следующие виды работ:

- работу с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуальному заданию;
- опережающую самостоятельную работу;
- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к контрольным работам, промежуточному контролю.

*Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР)* направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. ТСР предусматривает:

- исследовательскую работу по тематике планирования и прогнозирования в выбранной в качестве области научных интересов теме;
- анализ научных публикаций по тематике научных интересов;
- поиск, анализ, структурирование и презентацию информации;
- написание творческих работ (эссе) по заданной тематике;
- публичное выступление в аудитории с докладом и организация обсуждения углубленно изученного материала в области научных интересов студента.

### **Доклады.**

Доклад представляет собой публичное сообщение, предполагающее развернутое изложение на определенную тему. Доклад - это вид самостоятельной работы, который способствует формированию у студентов навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Подготовка доклада предполагает следующие этапы:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.

3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.

4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.

5. Заучивание, запоминание текста доклада.

6. Репетиция, то есть произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление содержит: формулировку темы доклада; актуальность темы; анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 3-5 лет).

Основная часть состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

В заключении подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 листов текста с докладом).

**Темы докладов по теме №1 Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира**

- Что такое философия? Определение термина.
- Мироззрение: понятие, сущность, уровни мировоззрения, типы мировоззрения.
- Философия и мировоззрение.
- Философия как наука.
- Основной вопрос философии:
  - вопрос о сущности мира (материализм, идеализм)
  - вопрос о познаваемости мира (агностицизм)
- Основные разделы философии (структура философского знания):
  - Онтология
  - Гносеология
  - Социальная философия
  - Этика
  - Философская антропология
- Функции философии:
- Этапы исторического развития философии:
  - Философия Древнего Востока
  - Философия Древней Греции
  - Средневековая философия
  - Философия эпохи Возрождения
  - Философия Нового времени
  - Философия эпохи Просвещения
  - Немецкая классическая философия
  - Русская философия

**Темы докладов по теме № 2. Основы рационального мышления**

1. Проблема бытия. Бытие мира как выражение его единства.
2. Сознание и познание как философская проблема.

3. Проблема бытия и познания в истории философской мысли
  - 3.1. Проблема бытия и познания в философии милетской школы
  - 3.2 Проблема бытия и познания в философии Гераклита
  - 3.3 Проблема бытия и познания в философии Пифагора
  - 3.4 Проблема бытия и познания в философии Анаксагора и Эмпедокла
  - 3.5 Проблема бытия и познания в философии Парменида и Зенона
  - 3.6 Проблема бытия и познания в философии Демокрита
  - 3.7 Проблема бытия и познания в философии Сократа
  - 3.8 Проблема бытия и познания в философии Платона
  - 3.9 Проблема бытия и познания в философии Аристотеля
  - 3.10 Проблема бытия и познания в философии эпикурейцев
  - 3.11 Проблема бытия и познания в философии стоиков
  - 3.12 Проблема бытия и познания в философии скептиков
  - 3.13 Проблема бытия и познания в философии Плотина
  - 3.14 Проблема бытия и познания у христианских мыслителей средневековья (А. Августин, Ф. Аквинский)
  - 3.15 Проблема бытия и познания в философии Ф. Бэкона
  - 3.16 Проблема бытия и познания в философии Дж. Локка
  - 3.17 Проблема бытия и познания в философии Декарта
  - 3.18 Проблема бытия и познания в философии Спинозы
  - 3.19 Проблема бытия и познания в философии Лейбница
  - 3.20 Проблема бытия и познания в философии французского Просвещения
  - 3.21 Проблема бытия и познания в философии И. Канта
  - 3.22 Проблема бытия и познания в философии Гегеля
  - 3.23 Проблема бытия и познания в философии Шопенгауэра
  - 3.24 Проблема бытия и познания в философии марксизма
  - 3.25 Проблема бытия и познания в философии позитивизма
  - 3.26 Проблема познания в философии Гуссерля
  - 3.27 Проблема бытия и познания в философии Хайдеггера
  - 3.28 Проблема сознания и бессознательного в философии З. Фрейда
  - 3.29 Проблема познания в философии Г. Гадамера
  - 3.30 Проблема бытия и познания в философии постмодернизма
4. Бытие как материальная реальность
  - 4.1 Философское и естественно – научное представление о материи
  - 4.2 Структурная организация живой и неживой материи
  - 4.3 Свойство материи – протяженность; движение; системность; способность к отражению; способность к самоорганизации (концепция И. Пригожина)
5. Метафизика и диалектика
  - 5.1 Метафизика как метод познания
  - 5.2 Диалектика и ее основные формы
  - 5.3 Основные принципы диалектики
  - 5.4 Категории диалектики – бытие и ничто
  - 5.5 Категории диалектики – сущность и явление; единое и многое; качество и количество; содержание и форма; единое и общее; возможность и действительность
  - 5.6 Основные законы диалектики: закон перехода количественных изменений в качественные; закон взаимопроникновения противоположностей; закон отрицания отрицания
6. Общая характеристика сознания и его отличительные черты
  - 6.1 Структура активности сознания
  - 6.2 Функции сознания
  - 6.3 Общественная природа сознания
  - 6.4 Сознание и язык
  - 6.5 Самосознание: структура, формы, предметность, рефлексивность

- 7. Познание как предмет философского анализа: основные проблемы
    - 7.1 Проблема познаваемости мира: основные подходы
    - 7.2 Основные формы познавательной деятельности
    - 7.3 Структура знания. Чувственное и рациональное познание
    - 7.4 Понятие как основная форма познавательной деятельности
    - 7.5 Творчество и интуиция
    - 7.6 Методы познавательной деятельности
    - 7.7 Проблема истины в гносеологии
    - 7.8 Критерии истины в различных философских концепциях
  - 8. Философия науки
    - 8.1 Определение науки. Критерии научности
    - 8.2 Научное и вненаучное знание
    - 8.3 Эволюция научного знания (Восточная преднаука, знание Античности, знание Средневековья)
    - 8.4 Эволюция научного знания (классическая наука, постклассическая наука, неклассическая наука)
    - 8.5 Начало позитивизма: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль
    - 8.6 Эмпириокритицизм: Э. Мах, Р. Авенариус
    - 8.7 Неопозитивизм: аналитическая философия Б. Рассела, Л. Витгенштейна
    - 8.8 Постпозитивизм: К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд
    - 8.9 Логика, методология и методы научного познания
    - 8.10 Научные методы эмпирического исследования
    - 8.11 Научные методы теоретического исследования
    - 8.12 Этические нормы и ценности науки
    - 8.13 Философия техники. Взаимоотношение техники и человека
- Темы докладов по теме № 3. Природа, сущность и предназначение человека**

1. Проблема человека в истории философии
2. Представление о человеке в различных философских концепциях
  - в восточной философии (индуизм, буддизм, конфуцианство, даосизм)
  - в философии Античности (в школе софистов, в философии Сократа, в философии Платона, в философии Аристотеля, в философии стоиков, в философии эпикурейцев, в философии неоплатоников)
  - в философии Средневековья (Августин, в философии Ф. Аквинского)
  - в философии эпохи Возрождения
  - в философии Нового времени (Р. Декарт, Т. Гоббс)
  - в философии эпохи Просвещения
  - в немецкой классической философии (И. Кант, в философии Фейербаха)
  - в русской философии (Н Бердяев, В. Соловьев, Ф. Достоевский, П. Флоренский)
  - в философии иррационализма (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше)
  - в философии психоанализа (З. Фрейд)
  - в философии неопрецидистов (А. Адлер, К. Юнг, Э. Фромм)
  - в философии экзистенциализма (С. Кьеркегор, К. Ясперс, Ж-П. Сартр, А. Камю, В. Франкл)
  - в философской антропологии (М. Шелер, Г. Плеснер, А. Гелен)
  - в философии структурализма (К. Леви-Стросс, М. Фуко)
  - в философии постмодернизма (Ж Деррида, Р. Барт)
1. Теория происхождения человека. Антропогенез
2. Сущность и существование человека: противоречивость биологического, психологического, социального
3. От человека как индивида к человеку как личности

4. Основные экзистенциальные проблемы: конечность жизни, выбор, ответственность, любовь, вера, вина
5. Смысл жизни человека:
  - пессимистическая концепция
  - эвдемоническая традиция
  - гедоническая традиция
  - утилитаристическая традиция
  - религиозная традиция
1. Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Индивидуализм и конформизм
2. Социальная природа отчуждения
3. Определение ценностей: потребности, интересы, традиции
4. Приоритет ценностей в различных культурах
5. Классификация ценностей
  - материальные – духовные
  - общечеловеческие – личные
  - инструментальные – терминальные
1. Эстетические ценности
  - эстетика как способ познания мира
  - проблема связи Красоты и Истины
  - роль искусства в жизни человека
1. Религиозные ценности и свобода религиозных убеждений
2. Этические ценности
3. Предмет этики: мораль, нравственность
4. Структура и функции морали
5. Вопрос о происхождении морали
6. Религиозная этика: буддизм, конфуцианство, христианство, ислам
7. Этическая концепция Аристотеля
8. Этическая концепция И. Канта
9. Этическая концепция утилитаризма: И. Бентам, Дж. Милль
10. «Теория справедливости» Дж. Ролза

#### **Темы докладов по теме №4. Социокультурная жизнь общества**

1. Общество как предмет познания. Предмет социальной философии
2. Представление об обществе в истории философской мысли
  - 2.1 представление об обществе в античности (Платон, Аристотель)
  - 2.2 представление об обществе в эпоху Возрождения (Н. Макиавелли)
  - 2.3 представление об обществе в Новое время (Т. Гоббс)
  - 2.4 представление об обществе в эпоху Просвещения (Монтескье)
  - 2.5 представление об обществе в философии Гегеля
  - 2.6 представление об обществе в позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Дюркгейм)
  - 2.7 представление об обществе в марксизме
  - 2.8 представление об обществе в традиции неоконтианства
  - 2.9 представление об обществе в теории М. Вебера
  - 2.10 теория круговорота цивилизаций (О. Шпенглер, А. Тойнби)
  - 2.11 теоретическая социология П. Сорокина
  - 2.12 структурно-функциональный анализ Т. Парсонса
  - 2.13 представление об обществе в психоаналитической традиции

## 2.14 представление о развитии общества в теориях технологического детерминизма (Д. Белл, О. Тоффлер)

1. Основные формы жизни общества
2. Социальная структура общества
3. Политическая система общества
4. Духовная жизнь общества
5. Понятие культуры. Материальная и духовная культура
6. Цивилизация как этап развития культуры
7. Контр культура и массовая культура
10. Глобальные проблемы современности:
  - экономические
  - демографические
  - терроризм
  - угроза войны
  - глобальное потепление, проблема «Север-Юг»

### **Дискуссия.**

Групповая дискуссия образуется как процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем.

На семинаре-дискуссии студент учится точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. Необходимым условием развертывания продуктивной дискуссии являются личные знания, которые приобретаются студентами на предыдущих лекциях, в процессе самостоятельной работы.

Семинар-дискуссия включает следующие этапы: вступительное слово преподавателя; дискуссия по вопросам семинара; подведение итогов, рефлексия.

В заключение каждому участнику дискуссии предлагается высказаться о том, как изменилось его видение обсуждаемых вопросов в ходе семинара.

### **Дискуссия по теме №1 Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.**

**Цель занятия:** осуществить критический анализ информации по проблеме различных типов мировоззрения, умение ориентироваться в системе философского знания, оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций.

#### **Темы для подготовки к дискуссии:**

1. Философская и мифологическая картина мира.
2. Философия и религия (ранние религиозные традиции, древнеиндийская религия, буддизм, древнекитайская религия, христианство, ислам)
3. Философия и научная картина мира (космология, эволюционизм, нейронауки).
4. Основные философские системы и их влияние на жизнь современного человека (древнегреческая философия, средневековая философия, философия Нового времени, немецкая классическая философия, русская философия, марксизм, позитивизм, иррационализм, философия жизни, экзистенциализм, структурализм, постмодернизм).

### **Дискуссия по теме № 2. Основы рационального мышления.**

**Цель занятия:** осуществить критический анализ информации по проблеме бытия и сознания, знания и познания, выработать умение оперировать фактами, умение выстраивать рациональную аргументацию, также выработать умение оценивать сформировавшиеся навыки у других участников совместной деятельности.

#### **Темы для подготовки к дискуссии:**

1. Проблема первоначала в ранней греческой натурфилософии.
2. Эволюция представлений о субстанциональной основе мира: от чувственного

восприятия к абстрактным понятиям.

3. Проблема противопоставления «знания», того что познается разумом и «мнения» - чувственного восприятия в атомистической философии Демокрита.
4. Проблема бытия и небытия в ранней греческой натурфилософии.
5. Проблема единого-множественного, неизменного-изменчивого: мир как вечное становление или мир как вечное неизменное бытие.
6. Тождество бытия и мышления в философии Парменида.
7. Противопоставление духа и материи как двух различных субстанций.
8. Различие трактовок понятий «бытия» и «сущего» в философии Хайдеггера.
9. Социально-историческая сущность познания. Знание, отражение, информация. Диалектика субъекта и объекта познания. Социальные детерминации познания.
10. Диалектика чувственного и рационального познания. Чувственное познание и его элементы. Формы логического мышления и язык. Творчество и интуиция.
11. Вненаучные формы познания: обыденное, религиозное, художественно-эстетическое познание.
12. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
13. Структура научного познания, его уровни и формы.
14. Методы научного исследования.
15. Эволюция научного знания.
16. Научные революции и смена типов рациональности.

### **Дискуссия по теме № 3. Природа, сущность и предназначение человека.**

**Цель занятия:** осуществить критический анализ информации по проблеме смысла человеческой жизни, оценить значение смысловой матрицы, ценностных ориентаций и нравственных категорий на логику и мотивацию поступков представителей различных социокультурных групп.

#### **Темы для подготовки к дискуссии:**

1. Природа, сущность и предназначение человека. Антропосоциогенез и его факторы: труд, общение язык.
2. Сущность и существование человека: противоречивость биологического, психического и социального. Самоценность и смысл человеческой жизни. Идеал гармоничного человека.
3. Бытие человека в природе. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Биологическая и социальная продолжительность жизни человека.
4. Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Идеология индивидуализма и конформизма. Социальная природа отчуждения. Труд, свобода и ответственность личности.
5. Человек в системе культуры: гений, талант и творчество в науке, искусстве, политике. Ценностная ориентация личности: потребности. Интересы и цели. Человек как творец самого себя.

#### **Тестирование**

С целью контроля процесса усвоения материала преподавателем проводится индивидуальное тестирование. Вопросы для тестирования формируются компьютерной программой, которая случайным образом включает в тест задания из Фонда тестовых заданий. Задания могут быть различного типа: с выбором одного правильного варианта ответа; множественного выбора; открытой формы; на установление соответствия. За правильно выполненное задание начисляется 1 балл, за ошибочный ответ – 0 баллов.

#### **Примерный тест**

1. Термин «философия» означает
  - 1) рассуждение
  - 2) компетентное мнение
  - 3) профессиональную деятельность
  - 4) любовь к мудрости

- 5)логику
2. Особая форма общественного сознания и познания мира, вырабатывающая систему знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, называется
- 1)наукой
  - 2)искусством
  - 3)философией
  - 4)религией
3. Основной вопрос философии, сформулированный в рамках диалектического материализма, звучит как вопрос об отношении
- 1)науки к религии
  - 2)мышления к бытию
  - 3)общества к терроризму
  - 4)человека к Богу
4. Направление в философии, теоретическим ядром которого является сведение сущего к материи, называется
- 1)материализм
  - 2)конвенционализм
  - 3)деизм
  - 4)идеализм
5. Направление в философии, исходящее из первичности духовного, мыслительного, психического и вторичности материального, природного, физического бытия, называется
- 1)идеализмом
  - 2)материализмом
  - 3)субъективизмом
  - 4)махизмом
6. Онтология — это философское учение
- 1)о бытии
  - 2)о ценностях мира
  - 3)о происхождении Вселенной
  - 4)о доказательствах
7. Гносеология — это философское учение
- 1)о познании мира
  - 2)о непознаваемости бытия
  - 3)о знании вообще
  - 4)раннего христианства
8. По мнению Канта, категорический императив – это
- 1)выведенный им закон соотношения масс планет
  - 2)критикуемый им христианский догмат
  - 3)занимаемая им гражданская позиция
  - 4)доказательство несостоятельности любых нравственных предписаний
  - 5)непреложное нравственное требование, моральный закон
9. Установите соответствие философа философскому учению
- 1)трансцендентальный идеализм
  - 2)антропологический материализм
  - 3)абсолютный идеализм
  - 4)философия тождества
- А) Гегель  
В) Кант  
С) Шеллинг  
D)Фейербах
10. Установите соответствие философа и философского направления
- 1)Сартр
  - 2)Фалес

- 3) Гегель
- 4) Августин Блаженный
- А) немецкая классическая философия
- В) милетская школа
- С) экзистенциализм
- Д) патристика

11. Соотнесите философские позиции и их характеристики

- 1) антропоцентризм
- 2) геоцентризм
- 3) пантеизм
- 4) атеизм
- А) отрицание Бога
- В) Бог повсюду
- С) Бог в центре мира
- Д) человек в центре мира

12. Назовите основную черту русской философии

- 1) эмпиризм
- 2) позитивизм
- 3) нравственно-религиозный характер
- 4) рационализм

13. Диалектика — это

- 1) учение о всеобщих связях и законах развития природы, общества, мышления
- 2) учение, считающее источником и завершающей целью всех изменений в природе

Бога

- 3) совокупность методов, применяемых в какой-либо области человеческой деятельности
- 4) учение о всеобщей причинно-следственной связи
- 5) учение о божественном предопределении

14. Основными законами диалектики являются (укажите три правильных варианта ответа)

- 1) закон единства и борьбы противоположностей
- 2) закон неба (Ли)
- 3) закон взаимного перехода качества и количества
- 4) закон отрицания отрицания
- 5) закон нравственного воздаяния

15. Чем более сходны идеи друг с другом, чем более они близки в пространстве и во времени, тем с большей вероятностью между ними образуется \_\_\_\_\_ связь

- 1) ассоциативная
- 2) механистическая
- 3) идеалистическая
- 4) мифологическая

16. Философское знание, используемое в науке, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически преобразовательной деятельности, выступает в роли

- 1) гносеологии
- 2) аксиологии
- 3) мифологии
- 4) методологии

17. Методологический принцип, предполагающий проверку истинности теории через сопоставление ее с фактами действительности, называется

- 1) верификацией
- 2) конкретностью
- 3) фальсификацией
- 4) универсализмом

18. Гражданское общество – это
- 1) ветвь государственной власти
  - 2) система внегосударственных общественных образований, помогающая государству и оппонирующая государству в случае неэффективного выполнения им своих функций
  - 3) партийная политическая система
  - 4) конституционная форма правления
19. По мнению Н. Я. Данилевского, самобытная цивилизация, замкнутое самодостаточное образование называется
- 1) формацией
  - 2) государством
  - 3) культурно-историческим типом
  - 4) историко-философской категорией
20. Глобальные проблемы могут быть решены
- 1) политическими партиями
  - 2) объединенными усилиями всех стран
  - 3) научными сообществами
  - 4) выдающимися личностями

### **Анализ философских текстов.**

Рекомендации студентам по анализу философских текстов:

1. Определите, к какому периоду в истории философии относится данный текст. Аргументируйте ответ.
2. Определите, к какому разделу философии принадлежит данный текст.
3. Определите направление в философии, к которому относится данный текст.
4. Выпишите и определите контекстное содержание основных понятий, позволяющих определить, к направлению в философии относится данный текст.
5. Сформулируйте философские вопросы, на которые стремится найти ответ автор.
6. Кратко определите основную идею/проблему (либо идеи/проблемы) данного текста. (Подсказка: Идея есть ответ на философский вопрос или проблему).
7. Согласны ли вы с позицией автора?
8. Является ли, на ваш взгляд, данный философский вопрос/проблема актуальным на сегодняшний день. Обоснуйте свой ответ.
9. Выскажите своё мнение по данному философскому вопросу/проблеме.

### **Перечень источников для анализа философских текстов.**

Хрестоматия по философии в 2 ч. Под редакцией Чумакова А.Н. Учебное пособие [Электронный ресурс]: М.: Издательство Юрайт, 2018 -236. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/86E8A1BB-105F-468E-918B-055B3E674882>

Философия : учебное пособие: [сборник философ. текстов] / сост. Д.И. Мамычева; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2017 - 328 с.

Хрестоматия по философии: Составители: Алексеев П. В., Панин А. В. Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное.— М.: Гардарики, 1997,— 576 с.

### **Эссе**

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Правила написания эссе: наличие заголовка; внутренняя структура эссе может быть произвольной; не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок; аргументация может предшествовать формулировке проблемы, формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом; эссе – реплика, адресованная подготовленному слушателю, то есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь; это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение.

Примерная структура эссе: вступление, тезисы, аргументы, заключение.

- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во введении она ставится, а в заключении резюмируется мнение автора);
- необходимо выделение абзацев, установление логической связи;
- стилю эссе присущи эмоциональность, художественность;
- структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов, мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы;
- аргументы – факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.;
- лучше приводить два-три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, более трех могут перегрузить изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

**Тема № 1. Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.**

1. Как я понимаю философию?
2. Как мифы влияют на сознание современного человека?
3. Разум как орудие и объект изменений
4. Зависит ли счастье человека от его мировоззрения?
5. Как занятия философией помогают достижению хорошей (правильной) жизни?
6. Религия как познание наших обязанностей (на примере конкретной религии).
7. Религиозные ценности и свобода совести.
8. Соотношение свободы совести и свободы вероисповедания.
9. Функции религии и возможность «розы мира» (Д. Андреев)
10. Ступени развития религии: от религии закона к религии искупления.

**Тема № 2. Основы рационального мышления.** Для изучения теоретического материала

1. Проблема единства мира и философские концепции бытия.
2. Единство общего и многообразного в бытии.
3. Идеальный мир: объективно существующий или субъективная реальность индивидуального сознания.
4. Рефлексия как средство разума и самосознания.
5. Биологическая и социальная предпосылки возникновения сознания.
6. Парные категории диалектики как логическое выражение взаимосвязи явлений.
7. Познание явлений и познание сущностей.
8. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
9. Научные революции и смена типов рациональности.
10. Место и роль науки в развитии общества: сциентизм и антисциентизм.

**Тема № 4. Социокультурная жизнь общества.**

1. Представления о совершенном человеке в различных культурах (на примере конкретного философского учения).
2. Искусство как собеседник философии.
3. Эстетические взгляды на красоту в различных культурах: сравнительный анализ (на примере конкретных культур).
4. Смысл жизни, смерти и бессмертия.
5. Проблема свободы и ответственности.
6. Духовно-нравственная сущность личности.
7. Глобальные проблемы как точка отсчета перспектив развития человечества.
8. Философский смысл предвосхищения будущего.

9. Столкновение цивилизаций и конец истории: исторический пессимизм концепций будущего.
10. Оптимистические картины будущего России.

**Методические рекомендации по обеспечению самостоятельной работы для студентов заочной и очно заочной форм обучения.**

Самостоятельная работа является наиболее продуктивной формой образовательной и познавательной деятельности студента в период обучения.

Для реализации творческих способностей и более глубокого освоения дисциплины предусмотрены следующие виды самостоятельной работы: 1) текущая и 2) творческая проблемно-ориентированная.

*Текущая СРС* направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Текущая СРС включает следующие виды работ:

- работу с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуальному заданию;
- опережающую самостоятельную работу;
- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к контрольным работам, промежуточному контролю.

*Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР)* направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. ТСР предусматривает:

- исследовательскую работу по тематике планирования и прогнозирования в выбранной в качестве области научных интересов теме;
- анализ научных публикаций по тематике научных интересов;
- поиск, анализ, структурирование и презентацию информации;
- написание творческих работ (эссе) по заданной тематике;
- публичное выступление в аудитории с докладом и организация обсуждения углубленно изученного материала в области научных интересов студента.

Самостоятельная работа студентов заочной и очно заочной форм обучения предполагает изучение материала по темам. Студент выбирает по одной теме эссе из каждой темы. По темам №1, №2, №4 предполагается написание эссе по представленным ниже темам, оформление их в виде контрольной работы и защита на практическом занятии. По теме №1 предполагается прохождение теста (примерный тест см. п. 6.2.3). По теме № 3 необходимо подготовиться к участию в дискуссии.

**Тема № 1. Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.** Для изучения теоретического материала необходимо обратиться к источникам, представленным в разделе 8 и написать первую часть контрольной работы – эссе на одну из ниже приведенных тем (тема выбирается по последней цифре номера зачетной книжки, объем эссе - 3-4 страницы):

1. Как я понимаю философию?
2. Как мифы влияют на сознание современного человека?
3. Разум как орудие и объект изменений
4. Зависит ли счастье человека от его мировоззрения?
5. Как занятия философией помогают достижению хорошей (правильной) жизни?
6. Религия как познание наших обязанностей (на примере конкретной религии).
7. Религиозные ценности и свобода совести.
8. Соотношение свободы совести и свободы вероисповедания.
9. Функции религии и возможность «розы мира» (Д. Андреев)
10. Ступени развития религии: от религии закона к религии искупления.

**Тема № 2. Основы рационального мышления.** Для изучения теоретического материала необходимо обратиться к источникам, представленным в разделе 8 и написать вторую часть контрольной работы – эссе на одну из ниже приведенных тем (тема выбирается

по последней цифре номера зачетной книжки, объем эссе - 3-4 страницы):

1. Проблема единства мира и философские концепции бытия.
2. Единство общего и многообразного в бытии.
3. Идеальный мир: объективно существующий или субъективная реальность индивидуального сознания.
4. Рефлексия как средство разума и самосознания.
5. Биологическая и социальная предпосылки возникновения сознания.
6. Парные категории диалектики как логическое выражение взаимосвязи явлений.
7. Познание явлений и познание сущностей.
8. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
9. Научные революции и смена типов рациональности.
10. Место и роль науки в развитии общества: сциентизм и антисциентизм.

**Тема № 3. Природа, сущность и предназначение человека.** Для изучения теоретического материала необходимо обратиться к источникам, представленным в разделе 8 и подготовиться к участию в дискуссии.

**Цель занятия:** осуществить критический анализ информации по проблеме смысла человеческой жизни, оценить значение смысловой матрицы как задающей логику и мотивацию поступков представителей различных социокультурных групп.

**Темы для подготовки к проведению дискуссии:**

- Природа, сущность и предназначение человека. Антропосоциогенез и его факторы: труд, общение язык.
- Сущность и существование человека: противоречивость биологического, психического и социального. Самоценность и смысл человеческой жизни. Идеал гармоничного человека.
- Бытие человека в природе. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Биологическая и социальная продолжительность жизни человека.
- Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Идеология индивидуализма и конформизма. Социальная природа отчуждения. Труд, свобода и ответственность личности.
- Человек в системе культуры: гений, талант и творчество в науке, искусстве, политике. Ценностная ориентация личности: потребности. Интересы и цели. Человек как творец самого себя.

**Тема № 4. Социокультурная жизнь общества.** Для изучения теоретического материала необходимо обратиться к источникам, представленным в разделе 8 и написать третью часть контрольной работы – эссе на одну из ниже приведенных тем (тема выбирается по последней цифре номера зачетной книжки, объем эссе - 3-4 страницы):

1. Представления о совершенном человеке в различных культурах (на примере конкретного философского учения).
2. Искусство как собеседник философии.
3. Эстетические взгляды на красоту в различных культурах: сравнительный анализ (на примере конкретных культур).
4. Смысл жизни, смерти и бессмертия.
5. Проблема свободы и ответственности.
6. Духовно-нравственная сущность личности.
7. Глобальные проблемы как точка отсчета перспектив развития человечества.
8. Философский смысл предвосхищения будущего.
9. Столкновение цивилизаций и конец истории: исторический пессимизм концепций будущего.
10. Оптимистические картины будущего России.

**Контрольные вопросы для самостоятельной оценки качества освоения учебной**

## дисциплины

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человечества и общества.
2. Мифология: настоящее и будущее.
3. Философия как вид знания.
4. Что такое философия?
5. Основные проблемы философии техники.
6. Проблема человека в китайской и индийской философии.
7. Можно ли считать философскими мировоззренческие взгляды представителей Древнего Востока (Египта, Вавилона, Индии, Китая)?
8. Становление античной диалектики: от мифа к логосу.
9. Эрос у Платона.
10. Античная и средневековая философия: сходство и различия.
11. Возникновение христианской философии и христианской морали. Библия о морали.
12. Философские идеи Библии. Отличие теологии от философии в осмыслении мироздания и человека в нём.
13. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
14. Проблема теодицеи в истории философии.
15. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософия Августина Блаженного.
16. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.
17. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
18. Poleмика эмпириков и рационалистов по проблемам гносеологии.
19. Мир нравственности и категорический императив в философии И. Канта.
20. Философия истории Г. Гегеля.
21. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
22. Почему немецкая философия называется классической?
23. Философские идеалы эпохи французского Просвещения.
24. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.
25. Классический марксизм и русский марксизм.
26. Философия космизма и экологическая проблема в современном мире.
27. Аполлоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.
28. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.
29. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
30. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)
31. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.
32. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.
33. Учение о смысле жизни в русской философии.
34. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
35. Место и роль русской философии в мировой культуре.
36. Русский национальный характер – миф или реальность?
37. Проблема преемственности в позитивизме.
38. Психоанализ и его философские контексты.
39. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
40. Герменевтический метод в философии.
41. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
42. М. Фуко и его «онтология дискурса».
43. Социальное пространство и социальное время.
44. Духовная жизнь общества.
45. Смысл и направленность истории.
46. На пути к диалогу двух культур: естественно-научной и гуманитарной.
47. Антропологическая проблема в истории философии,
48. Бессознательное и сознательное в человеке.
49. Индивид, индивидуальность, личность. Личность и право.

50. Знание и вера: общее и специфическое.
51. Познание и интуиция.
52. Предположение и гипотеза.
53. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира.
54. Техника и этика.
55. Человечество перед лицом глобальных проблем.

При реализации дисциплины (модуля) применяется электронный учебный курс, размещённый в системе электронного обучения Moodle.

## **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 145 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10156-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490043> (дата обращения: 18.06.2024).

2. История философии XX века. Современная зарубежная философия : учебник и практикум для вузов / А. С. Колесников [и др.] ; под редакцией А. С. Колесникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 384 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02454-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489557> (дата обращения: 18.06.2024).

3. Колесников, А. С., Философия : учебник / А. С. Колесников, Б. В. Марков. — Москва : КноРус, 2024. — 403 с. — ISBN 978-5-406-12693-6. — URL:

<https://book.ru/book/952143> (дата обращения: 18.06.2024). — Текст : электронный.

4. Миронов, В. В. *Философия : учебник* / под общ. ред. В. В. Миронова. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2023. — 928 с. - ISBN 978-5-91768-691-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1912448> (дата обращения: 01.03.2023). – Режим доступа: по подписке.

5. Спиркин, А. Г. *Социальная философия и философия истории : учебник для вузов* / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01357-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511763> (дата обращения: 18.06.2024).

## **7.2 *Дополнительная литература***

1. Астафьев, Д. А. ПРАКТИКУМ ПО ФИЛОСОФИИ : Учебное пособие по дисциплине «Философия» / Д. А. Астафьев .— 2023 .— 73 с. — URL: <https://lib.rucont.ru/efd/820093> (дата обращения: 14.05.2024)

2. Канке В.А. *Философия : Учебник* [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2020 - 291 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=349306>

3. *Философия : учебное пособие [для студентов всех специальностей, аспирантов]: [сборник философ. текстов]* / сост. Д.И. Мамычева; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса - Владивосток : Изд-во ВГУЭС , 2017 - 328 с.

4. *Философия. Проблемные вопросы в курсе философии* [Электронный ресурс] , 2007 - 176 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/206972>

5. Чумаков А.Н. - Отв. ред. ХРЕСТОМАТИЯ ПО ФИЛОСОФИИ. Учебное пособие [Электронный ресурс] , 2016 - 598 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/hrestomatiya-po-filosofii-389073>

## **7.3 *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):***

1. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>

2. Образовательная платформа "ЮРАЙТ"

3. Философский портал - <http://www.philosophy.ru/lib>

4. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>

5. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>

6. Электронно-библиотечная система "BOOK.ru"

7. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM" - Режим доступа: <https://znanium.com/>

8. Электронно-библиотечная система "РУКОНТ"

9. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>

10. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

11. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

12. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

## **8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного**

**процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

Основное оборудование:

- Проектор
- Доска аудиторная ДА-8МЦ
- Настенный шкаф для усилителя звука Krauler GPC-66512
- Ноутбук SONY VPC-UP2U1K
- Система аудиовизуального представления информации
- Экран настенный рулонный

Программное обеспечение:

- Adobe Acrobat Professional 9.0 Russian
- Adobe Flash Player
- Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian
- Microsoft Windows Professional 7 Russian
- VMware Horizon View 5 Bundle

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

## **ФИЛОСОФИЯ**

Направление и направленность (профиль)

21.03.01 Нефтегазовое дело. Нефтегазовое дело

Год набора на ОПОП  
2023

Форма обучения  
очная

Владивосток 2023

## 1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
21.03.01 «Нефтегазовое дело» (Б-НД)	УК-1 : Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1в : Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение
		УК-1.2в : Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности
	УК-5 : Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.4в : Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция УК-1 «Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач»**

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код результата	Тип результата	Результат	
УК-1.2в : Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности	РД1	Навык	критического анализа информации, необходимых для решения поставленной задачи	самостоятельность использования методов философского анализа информации, необходимых для решения поставленной задачи
	РД5	Умение	оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций	умение ориентироваться в системе философского знания, оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций
УК-1.1в : Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение	РД1	Навык	критического анализа информации, необходимых для решения поставленной задачи	самостоятельность использования методов философского анализа информации, необходимых для решения поставленной задачи

	Р Д 2	У м е н е	оперировать фактами и отличать их от мнений, интерпретаций и т.д.	умение ориентироваться в системе философского знания, оперировать фактами и отличать их от мнений, интерпретаций
	Р Д 3	У м е н е	выстраивать рациональную аргументацию	умение применять философские принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности

**Компетенция УК-5 «Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах»**

Таблица 2.2 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код ре-з-та	Т и п ре з-та	Результат	
УК-5.4в : Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Р Д 4	Зн ан ие	основных философских, этических учений, культурных и религиозных традиций	знание основных философских, этических учений, культурных и религиозных традиций
	Р Д 5	У м е н е	оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций	умение ориентироваться в системе философского знания, оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций
	Р Д 6	У м е н е	определять логику и мотивацию поступков представителей различных социокультурных групп	умение ориентироваться в логике и мотивации поступков представителей различных социокультурных групп
	Р Д 7	Н ав ы к	формирования собственной национальной, религиозной и социокультурной идентичности	может определить свою собственную социокультурную идентичность

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

### 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация
Очная форма обучения			

РД1	Навык : критического анализа информации, необходимых для решения поставленной задачи	1.2. Основы рационального мышления	Дискуссия	Собеседование
			Доклад, сообщение	Собеседование
РД2	Умение : оперировать фактами и отличать их от мнений, интерпретаций и т.д.	1.2. Основы рационального мышления	Дискуссия	Собеседование
РД3	Умение : выстраивать рациональную аргументацию	1.2. Основы рационального мышления	Дискуссия	Собеседование
			Эссе	Собеседование
РД4	Знание : основных философских, этических учений, культурных и религиозных традиций	1.1. Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.	Дискуссия	Собеседование
			Конспект	Собеседование
			Тест	Собеседование
РД5	Умение : оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций	1.1. Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.	Дискуссия	Собеседование
			Доклад, сообщение	Собеседование
			Тест	Собеседование
			Эссе	Собеседование
РД6	Умение : определять логику и мотивацию поступков представителей различных социокультурных групп	1.3. Природа, сущность и предназначение человека	Дискуссия	Собеседование
			Доклад, сообщение	Собеседование
			Конспект	Собеседование
		1.4. Социокультурная жизнь общества	Дискуссия	Собеседование
			Доклад, сообщение	Собеседование
			Конспект	Собеседование
РД7	Навык : формирования собственной национальной, религиозной и социокультурной идентичности	1.4. Социокультурная жизнь общества	Дискуссия	Собеседование
			Эссе	Собеседование

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Таблица 1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности для очной формы обучения

Вид учебной деятельности	Оценочное средство											Итого
	Доклады	Дискуссия	Тест	Первоисточники	Эссе	Собеседование						
Лекции			20									20
Практические занятия	15	20										35
Самостоятельная работа				10	15							25
Промежуточная аттестация						20						20
Итого	15	20	20	10	15	20						100

Таблица 2 – Распределение баллов по видам учебной деятельности для заочной формы обучения

Вид учебной деятельности	Оценочное средство											Итого
	Контрольная работа (часть 1)	Контрольная работа (часть 2)	Контрольная работа (часть 3)	Тест	Дискуссия	Собеседование						
Лекции				20								20
Практические занятия					15							15
Самостоятельная работа	15	15	15									45
Промежуточная аттестация						20						20
Итого	15	15	15	20	15	20						100

Таблица 3 – Распределение баллов по видам учебной деятельности для очно заочной формы обучения

Вид учебной деятельности	Оценочное средство											Итого
	Контрольная работа (часть 1)	Контрольная работа (часть 2)	Контрольная работа (часть 3)	Тест	Дискуссия	Собеседование						
Лекции				20								20
Практические занятия					15							15
Самостоятельная работа	15	15	15									45
Промежуточная аттестация						20						20
Итого	15	15	15	20	15	20						100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями и умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Перечень тем докладов, сообщений

#### Темы докладов по теме №1 Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира

- Что такое философия? Определение термина.
- Мироззрение: понятие, сущность, уровни мировоззрения, типы мировоззрения.
- Философия и мировоззрение.
- Философия как наука.
- Основной вопрос философии:
  - вопрос о сущности мира (материализм, идеализм)
  - вопрос о познаваемости мира (агностицизм)
- Основные разделы философии (структура философского знания):
  - Онтология
  - Гносеология
  - Социальная философия
  - Этика
  - Философская антропология
- Функции философии:
- Этапы исторического развития философии:
  - Философия Древнего Востока
  - Философия Древней Греции
  - Средневековая философия
  - Философия эпохи Возрождения
  - Философия Нового времени
  - Философия эпохи Просвещения
  - Немецкая классическая философия
  - Русская философия

#### Темы докладов по теме № 2. Основы рационального мышления

1. Проблема бытия. Бытие мира как выражение его единства.
2. Сознание и познание как философская проблема.
  3. Проблема бытия и познания в истории философской мысли
    - 3.1. Проблема бытия и познания в философии милетской школы
    - 3.2 Проблема бытия и познания в философии Гераклита
    - 3.3 Проблема бытия и познания в философии Пифагора
    - 3.4 Проблема бытия и познания в философии Анаксагора и Эмпедокла
    - 3.5 Проблема бытия и познания в философии Парменида и Зенона

- 3.6 Проблема бытия и познания в философии Демокрита
- 3.7 Проблема бытия и познания в философии Сократа
- 3.8 Проблема бытия и познания в философии Платона
- 3.9 Проблема бытия и познания в философии Аристотеля
- 3.10 Проблема бытия и познания в философии эпикурейцев
- 3.11 Проблема бытия и познания в философии стоиков
- 3.12 Проблема бытия и познания в философии скептиков
- 3.13 Проблема бытия и познания в философии Плотина
- 3.14 Проблема бытия и познания у христианских мыслителей средневековья (А. Августин, Ф. Аквинский)
- 3.15 Проблема бытия и познания в философии Ф. Бэкона
- 3.16 Проблема бытия и познания в философии Дж. Локка
- 3.17 Проблема бытия и познания в философии Декарта
- 3.18 Проблема бытия и познания в философии Спинозы
- 3.19 Проблема бытия и познания в философии Лейбница
- 3.20 Проблема бытия и познания в философии французского Просвещения
- 3.21 Проблема бытия и познания в философии И. Канта
- 3.22 Проблема бытия и познания в философии Гегеля
- 3.23 Проблема бытия и познания в философии Шопенгауэра
- 3.24 Проблема бытия и познания в философии марксизма
- 3.25 Проблема бытия и познания в философии позитивизма
- 3.26 Проблема познания в философии Гуссерля
- 3.27 Проблема бытия и познания в философии Хайдеггера
- 3.28 Проблема сознания и бессознательного в философии З. Фрейда
- 3.29 Проблема познания в философии Г. Гадамера
- 3.30 Проблема бытия и познания в философии постмодернизма
- 4. Бытие как материальная реальность
  - 4.1 Философское и естественно – научное представление о материи
  - 4.2 Структурная организация живой и неживой материи
  - 4.3 Свойство материи – протяженность; движение; системность; способность к отражению; способность к самоорганизации (концепция И. Пригожина)
- 5. Метафизика и диалектика
  - 5.1 Метафизика как метод познания
  - 5.2 Диалектика и ее основные формы
  - 5.3 Основные принципы диалектики
  - 5.4 Категории диалектики – бытие и ничто
  - 5.5 Категории диалектики – сущность и явление; единое и многое; качество и количество; содержание и форма; единое и общее; возможность и действительность
  - 5.6 Основные законы диалектики: закон перехода количественных изменений в качественные; закон взаимопроникновения противоположностей; закон отрицания отрицания
- 6. Общая характеристика сознания и его отличительные черты
  - 6.1 Структура активности сознания
  - 6.2 Функции сознания
  - 6.3 Общественная природа сознания
  - 6.4 Сознание и язык
  - 6.5 Самосознание: структура, формы, предметность, рефлексивность
- 7. Познание как предмет философского анализа: основные проблемы
  - 7.1 Проблема познаваемости мира: основные подходы
  - 7.2 Основные формы познавательной деятельности
  - 7.3 Структура знания. Чувственное и рациональное познание
  - 7.4 Понятие как основная форма познавательной деятельности
  - 7.5 Творчество и интуиция

- 7.6 Методы познавательной деятельности
- 7.7 Проблема истины в гносеологии
- 7.8 Критерии истины в различных философских концепциях
- 8. Философия науки
- 8.1 Определение науки. Критерии научности
- 8.2 Научное и вненаучное знание
- 8.3 Эволюция научного знания (Восточная преднаука, знание Античности, знание Средневековья)
- 8.4 Эволюция научного знания (классическая наука, постклассическая наука, неклассическая наука)
- 8.5 Начало позитивизма: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль
- 8.6 Эмпириокритицизм: Э. Мах, Р. Авенариус
- 8.7 Неопозитивизм: аналитическая философия Б. Рассела, Л. Витгенштейна

### **8.8 Постпозитивизм: К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд**

- 8.9 Логика, методология и методы научного познания
- 8.10 Научные методы эмпирического исследования
- 8.11 Научные методы теоретического исследования
- 8.12 Этические нормы и ценности науки
- 8.13 Философия техники. Взаимоотношение техники и человека

### **Темы докладов по теме № 3. Природа, сущность и предназначение человека**

1. Проблема человека в истории философии
2. Представление о человеке в различных философских концепциях
  - в восточной философии (индуизм, буддизм, конфуцианство, даосизм)
  - в философии Античности (в школе софистов, в философии Сократа, в философии Платона, в философии Аристотеля, в философии стоиков, в философии эпикурейцев, в философии неоплатоников)
  - в философии Средневековья (Августин, в философии Ф. Аквинского)
  - в философии эпохи Возрождения
  - в философии Нового времени (Р. Декарт, Т. Гоббс)
  - в философии эпохи Просвещения
  - в немецкой классической философии (И. Кант, в философии Фейербаха)
  - в русской философии (Н Бердяев, В. Соловьев, Ф. Достоевский, П. Флоренский)
  - в философии иррационализма (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше)
  - в философии психоанализа (З. Фрейд)
  - в философии неопрецидистов (А. Адлер, К. Юнг, Э. Фромм)
  - в философии экзистенциализма (С. Кьеркегор, К. Ясперс, Ж-П. Сартр, А. Камю, В. Франкл)
  - в философской антропологии (М. Шелер, Г. Плеснер, А. Гелен)
  - в философии структурализма (К. Леви-Стросс, М. Фуко)
  - в философии постмодернизма (Ж Деррида, Р. Барт)
1. Теория происхождения человека. Антропогенез
2. Сущность и существование человека: противоречивость биологического психологического, социального
3. От человека как индивида к человеку как личности
4. Основные экзистенциальные проблемы: конечность жизни, выбор, ответственность, любовь, вера, вина
5. Смысл жизни человека:

- пессимистическая концепция
- эвдемоническая традиция
- гедоническая традиция
- утилитаристическая традиция
- религиозная традиция

1. Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Индивидуализм и конформизм
2. Социальная природа отчуждения
  10. Определение ценностей: потребности, интересы, традиции
  11. Приоритет ценностей в различных культурах
  12. Классификация ценностей

- материальные – духовные
  - общечеловеческие – личные
  - инструментальные – терминальные
13. Эстетические ценности

- эстетика как способ познания мира
- проблема связи Красоты и Истины
- роль искусства в жизни человека

1. Религиозные ценности и свобода религиозных убеждений
2. Этические ценности
3. Предмет этики: мораль, нравственность
4. Структура и функции морали
5. Вопрос о происхождении морали
6. Религиозная этика: буддизм, конфуцианство, христианство, ислам
7. Этическая концепция Аристотеля
8. Этическая концепция И. Канта
9. Этическая концепция утилитаризма: И. Бентам, Дж. Милль
10. «Теория справедливости» Дж. Ролза

#### **Темы докладов по теме №4. Социокультурная жизнь общества**

1. Общество как предмет познания. Предмет социальной философии
  2. Представление об обществе в истории философской мысли
    - 2.1 представление об обществе в античности (Платон, Аристотель)
    - 2.2 представление об обществе в эпоху Возрождения (Н. Макиавелли)
    - 2.3 представление об обществе в Новое время (Т. Гоббс)
    - 2.4 представление об обществе в эпоху Просвещения (Монтескье)
    - 2.5 представление об обществе в философии Гегеля
    - 2.6 представление об обществе в позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер, Э. Дюркгейм)
    - 2.7 представление об обществе в марксизме
    - 2.8 представление об обществе в традиции неоконтианства
    - 2.9 представление об обществе в теории М. Вебера
    - 2.10 теория круговорота цивилизаций (О. Шпенглер, А. Тойнби)
    - 2.11 теоретическая социология П. Сорокина
    - 2.12 структурно-функциональный анализ Т. Парсонса
    - 2.13 представление об обществе в психоаналитической традиции
    - 2.14 представление о развитии общества в теориях технологического детерминизма (Д. Белл, О. Тоффлер)

1. Основные формы жизни общества
2. Социальная структура общества

3. Политическая система общества
4. Духовная жизнь общества
5. Понятие культуры. Материальная и духовная культура
6. Цивилизация как этап развития культуры
7. Контр культура и массовая культура
  10. Глобальные проблемы современности:
    - экономические
    - демографические
    - терроризм
    - угроза войны
    - глобальное потепление, проблема «Север-Юг»

*Краткие методические указания*

Доклад представляет собой публичное сообщение, предполагающее развернутое изложение на определенную тему. Доклад - это вид самостоятельной работы, который способствует формированию у студентов навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Подготовка доклада предполагает следующие этапы:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, то есть произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление содержит: формулировку темы доклада; актуальность темы; анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 3-5 лет).

Основная часть состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

В заключении подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 листов текста с докладом).

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» ставится, если студент полно раскрывает тему доклада, владеет терминологическим аппаратом, логично и последовательно излагает материал, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно сформулированные; свободно владеет монологической речью
4	11-13	Оценка «хорошо» ставится, если студент полно раскрывает тему доклада, грамотно использует терминологический аппарат, логично и последовательно излагает материал, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно сформулированные, владеет монологической речью, но допускает одну-две неточности в ответе

3	8-10	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент раскрывает тему доклада, обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке выводов; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно, недостаточно свободно владеет монологической речью
2	5-7	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент неглубоко раскрывает тему, обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и выводов, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не умеет давать аргументированные ответы, допускает серьезные ошибки в содержании ответа.

## 5.2 Дискуссия

### **Дискуссия по теме №1 Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.**

**Цель занятия:** осуществить критический анализ информации по проблеме различных типов мировоззрения, умение ориентироваться в системе философского знания, оценивать значение философских, этических учений, культурных и религиозных традиций.

#### **Темы для подготовки к дискуссии:**

1. Философская и мифологическая картина мира.
2. Философия и религия (ранние религиозные традиции, древнеиндийская религия, буддизм, древнекитайская религия, христианство, ислам)
3. Философия и научная картина мира (космология, эволюционизм, нейронауки).
4. Основные философские системы и их влияние на жизнь современного человека (древнегреческая философия, средневековая философия, философия Нового времени, немецкая классическая философия, русская философия, марксизм, позитивизм, иррационализм, философия жизни, экзистенциализм, структурализм, постмодернизм).

### **Дискуссия по теме № 2. Основы рационального мышления.**

**Цель занятия:** осуществить критический анализ информации по проблеме бытия и сознания, знания и познания, выработать умение оперировать фактами, умение выстраивать рациональную аргументацию, также выработать умение оценивать сформировавшиеся навыки у других участников совместной деятельности.

#### **Темы для подготовки к дискуссии:**

1. Проблема первоначала в ранней греческой натурфилософии.
2. Эволюция представлений о субстанциональной основе мира: от чувственного восприятия к абстрактным понятиям.
3. Проблема противопоставления «знания», того что познается разумом и «мнения» - чувственного восприятия в атомистической философии Демокрита.
4. Проблема бытия и небытия в ранней греческой натурфилософии.
5. Проблема единого-множественного, неизменного-изменчивого: мир как вечное становление или мир как вечное неизменное бытие.
6. Тождество бытия и мышления в философии Парменида.
7. Противопоставление духа и материи как двух различных субстанций.
8. Различие трактовки понятий «бытия» и «сущего» в философии Хайдеггера.
9. Социально-историческая сущность познания. Знание, отражение, информация. Диалектика субъекта и объекта познания. Социальные детерминации познания.
10. Диалектика чувственного и рационального познания. Чувственное познание и его элементы. Формы логического мышления и язык. Творчество и интуиция.
11. Вненаучные формы познания: обыденное, религиозное, художественно-эстетическое познание.
12. Научное и вненаучное знание. Критерии научности.
13. Структура научного познания, его уровни и формы.
14. Методы научного исследования.

15. Эволюция научного знания.
16. Научные революции и смена типов рациональности.

### **Дискуссия по теме № 3. Природа, сущность и предназначение человека.**

**Цель занятия:** осуществить критический анализ информации по проблеме смысла человеческой жизни, оценить значение смысловой матрицы, ценностных ориентаций и нравственных категорий на логику и мотивацию поступков представителей различных социокультурных групп.

#### **Темы для подготовки к дискуссии:**

1. Природа, сущность и предназначение человека. Антропосоциогенез и его факторы: труд, общение язык.
2. Сущность и существование человека: противоречивость биологического, психического и социального. Самоценность и смысл человеческой жизни. Идеал гармоничного человека.
3. Бытие человека в природе. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Биологическая и социальная продолжительность жизни человека.
4. Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Идеология индивидуализма и конформизма. Социальная природа отчуждения. Труд, свобода и ответственность личности.
5. Человек в системе культуры: гений, талант и творчество в науке, искусстве, политике. Ценностная ориентация личности: потребности. Интересы и цели. Человек как творец самого себя.

#### *Краткие методические указания*

Групповая дискуссия образуется как процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем.

На семинаре-дискуссии студент учится точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. Необходимым условием развертывания продуктивной дискуссии являются личные знания, которые приобретаются студентами на предыдущих лекциях, в процессе самостоятельной работы.

Семинар-дискуссия включает следующие этапы: вступительное слово преподавателя; дискуссия по вопросам семинара; подведение итогов, рефлексия.

В заключение каждому участнику дискуссии предлагается высказаться о том, как изменилось его видение обсуждаемых вопросов в ходе семинара.

#### *Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	19-20	Оценка «отлично» ставится, если студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, представил аргументацию, ответил на вопросы участников дискуссии
4	15-18	Оценка «хорошо», если студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, но не представил аргументацию, неверно ответил на вопросы участников дискуссии
3	11-14	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, но не проявил достаточную логику изложения материала, не представил аргументацию, неверно ответил на вопросы участников дискуссии
2	8-10	Оценка «неудовлетворительно», если студент плохо понимает суть обсуждаемой темы, не смог логично и аргументированно участвовать в обсуждении

### **5.3 Примеры тестовых заданий**

1. Термин «философия» означает
  - 1)рассуждение
  - 2)компетентное мнение
  - 3)профессиональную деятельность

- 4)любовь к мудрости
- 5)логику
2. Особая форма общественного сознания и познания мира, вырабатывающая систему знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, называется
  - 1)наукой
  - 2)искусством
  - 3)философией
  - 4)религией
3. Основной вопрос философии, сформулированный в рамках диалектического материализма, звучит как вопрос об отношении
  - 1)науки к религии
  - 2)мышления к бытию
  - 3)общества к терроризму
  - 4)человека к Богу
4. Направление в философии, теоретическим ядром которого является сведение сущего к материи, называется
  - 1)материализм
  - 2)конвенционализм
  - 3)деизм
  - 4)идеализм
5. Направление в философии, исходящее из первичности духовного, мыслительного, психического и вторичности материального, природного, физического бытия, называется
  - 1)идеализмом
  - 2)материализмом
  - 3)субъективизмом
  - 4)махизмом
6. Онтология — это философское учение
  - 1)о бытии
  - 2)о ценностях мира
  - 3)о происхождении Вселенной
  - 4)о доказательствах
7. Гносеология — это философское учение
  - 1)о познании мира
  - 2)о непознаваемости бытия
  - 3)о знании вообще
  - 4)раннего христианства
8. По мнению Канта, категорический императив – это
  - 1)выведенный им закон соотношения масс планет
  - 2)критикуемый им христианский догмат
  - 3)занимаемая им гражданская позиция
  - 4)доказательство несостоятельности любых нравственных предписаний
  - 5)непреложное нравственное требование, моральный закон
9. Установите соответствие философа философскому учению
  - 1)трансцендентальный идеализм
  - 2)антропологический материализм
  - 3)абсолютный идеализм
  - 4)философия тождества

А)Гегель  
В)Кант  
С)Шеллинг  
D)Фейербах
10. Установите соответствие философа и философского направления
  - 1)Сартр

- 2)Фалес
- 3)Гегель
- 4)Августин Блаженный
- А)немецкая классическая философия
- В)милетская школа
- С)экзистенциализм
- Д)патристика

11. Соотнесите философские позиции и их характеристики

- 1)антропоцентризм
- 2)геоцентризм
- 3)пантеизм
- 4)атеизм
- А)отрицание Бога
- В)Бог повсюду
- С)Бог в центре мира
- Д)человек в центре мира

12. Назовите основную черту русской философии

- 1)эмпиризм
- 2)позитивизм
- 3)нравственно-религиозный характер
- 4)рационализм

13. Диалектика — это

- 1)учение о всеобщих связях и законах развития природы, общества, мышления
- 2)учение, считающее источником и завершающей целью всех изменений в природе

Бога

3)совокупность методов, применяемых в какой-либо области человеческой деятельности

- 4)учение о всеобщей причинно-следственной связи
- 5)учение о божественном предопределении

14. Основными законами диалектики являются (укажите три правильных варианта ответа)

- 1)закон единства и борьбы противоположностей
- 2)закон неба (Ли)
- 3)закон взаимного перехода качества и количества
- 4)закон отрицания отрицания
- 5)закон нравственного воздаяния

15. Чем более сходны идеи друг с другом, чем более они близки в пространстве и во времени, тем с большей вероятностью между ними образуется \_\_\_\_\_ связь

- 1)ассоциативная
- 2)механистическая
- 3)идеалистическая
- 4)мифологическая

16. Философское знание, используемое в науке, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически преобразовательной деятельности, выступает в роли

- 1)гносеологии
- 2)аксиологии
- 3)мифологии
- 4)методологии

17. Методологический принцип, предполагающий проверку истинности теории через сопоставление ее с фактами действительности, называется

- 1)верификацией
- 2)конкретностью
- 3)фальсификацией

4)универсализмом

18. Гражданское общество – это

1)ветвь государственной власти

2)система внесударственных общественных образований, помогающая государству и оппонирующая государству в случае неэффективного выполнения им своих функций

3)партийная политическая система

4)конституционная форма правления

19. По мнению Н. Я. Данилевского, самобытная цивилизация, замкнутое самодостаточное образование называется

1)формацией

2)государством

3)культурно-историческим типом

4)историко-философской категорией

20. Глобальные проблемы могут быть решены

1)политическими партиями

2)объединенными усилиями всех стран

3)научными сообществами

4)выдающимися личностями

*Краткие методические указания*

Выполнение тестовых заданий по дисциплине является формой самостоятельной работы и осуществляется студентами в межсессионный период.

Тестовые задания разработаны в соответствии с рабочей программой по дисциплине «Философия» для студентов-бакалавров.

Тестовые задания позволят выяснить прочность и глубину усвоения материала по дисциплине «Философия», а также повторить и систематизировать свои знания.

Кроме этого, тестирование позволяет путем поиска правильного ответа и разбора допущенных ошибок лучше усвоить тот или иной материал по предмету.

Данные тесты могут использоваться:

- студентами при подготовке к экзамену с целью самопроверки знаний;

- преподавателями для текущего контроля знаний на занятиях по предмету;

- для проверки остаточных знаний студентов, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов.

Тестовые задания содержат вопросы, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве правильного ответа выбрать один индекс (цифровое обозначение). Заданий, где правильный вариант отсутствует, в тесте не предусмотрено.

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	19-20	Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов. Время выполнения работы: 20 минут. Оценка отлично – 19-20 правильных ответов
4	15-18	Оценка «хорошо» - 15-18 правильных ответов
3	11-14	Оценка «удовлетворительно» - 11-14 правильных ответов
2	8-10	Оценка «неудовлетворительно» - менее 10 правильных ответов

#### 5.4 Тематика эссе

**Тема № 1. Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.**

1. Как я понимаю философию?
2. Как мифы влияют на сознание современного человека?
3. Разум как орудие и объект изменений
4. Зависит ли счастье человека от его мировоззрения?
5. Как занятия философией помогают достижению хорошей (правильной) жизни?
6. Религия как познание наших обязанностей (на примере конкретной религии).
7. Религиозные ценности и свобода совести.
8. Соотношение свободы совести и свободы вероисповедания.
9. Функции религии и возможность «розы мира» (Д. Андреев)
10. Ступени развития религии: от религии закона к религии искупления.

**Тема № 2. Основы рационального мышления.** Для изучения теоретического материала

1. Проблема единства мира и философские концепции бытия.
2. Единство общего и многообразного в бытии.
3. Идеальный мир: объективно существующий или субъективная реальность индивидуального сознания.
4. Рефлексия как средство разума и самосознания.
5. Биологическая и социальная предпосылки возникновения сознания.
6. Парные категории диалектики как логическое выражение взаимосвязи явлений.
7. Познание явлений и познание сущностей.
8. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
9. Научные революции и смена типов рациональности.
10. Место и роль науки в развитии общества: сциентизм и антисциентизм.

**Тема № 4. Социокультурная жизнь общества.**

1. Представления о совершенном человеке в различных культурах (на примере конкретного философского учения).
2. Искусство как собеседник философии.
3. Эстетические взгляды на красоту в различных культурах: сравнительный анализ (на примере конкретных культур).
4. Смысл жизни, смерти и бессмертия.
5. Проблема свободы и ответственности.
6. Духовно-нравственная сущность личности.
7. Глобальные проблемы как точка отсчета перспектив развития человечества.
8. Философский смысл предвосхищения будущего.
9. Столкновение цивилизаций и конец истории: исторический пессимизм концепций будущего.
10. Оптимистические картины будущего России.

*Краткие методические указания*

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Правила написания эссе: наличие заголовка; внутренняя структура эссе может быть произвольной; не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок; аргументация может предшествовать формулировке проблемы, формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом; эссе – реплика, адресованная подготовленному слушателю, то есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь; это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение.

Примерная структура эссе: вступление, тезисы, аргументы, заключение.

- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во введении она ставится, а в заключении резюмируется мнение автора);
- необходимо выделение абзацев, установление логической связи;
- стилю эссе присущи эмоциональность, художественность;
- структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов, мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы;
- аргументы – факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.;
- лучше приводить два-три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, более трех могут перегрузить изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

#### *Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
4	11-13	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если текст эссе характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	8-10	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	5-7	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он продемонстрировал фрагментарные знания. Текст эссе представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.

#### **5.5 Примерный перечень вопросов по темам**

1. Своеобразие философии, её роль в жизни человека и общества.
2. Философия и мировоззрение. Проблема научности философского мировоззрения.
3. Специфика философского знания. Его структура и функции.
4. Досократический период древнегреческой философии.
5. Теория идей Платона.
6. Социальная утопия Платона и его проекты «идеального законодательства».
7. Основные положения метафизики Аристотеля.
8. Этика и концепция государства Аристотеля.
9. Эллинистически-римская философия: стоицизм, скептицизм, эпикуреизм (направление по выбору).
10. Проблема человека в античной философии.
11. Средневековое понимание человека как составной части миропорядка, сотворенного Богом.
12. Основные формы развития философской мысли Средневековья. Суть спора между реалистами и номиналистами.
13. Проблема человеческой индивидуальности в философии эпохи Возрождения.
14. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
15. Проблема свободы и равенства в утопических проектах Т. Мора и Т. Кампанеллы.
16. Фр. Бэкон и его последователи в философии Нового времени.
17. Рационалистическое направление в философии Нового времени (персоналия по выбору).

18. Социально-политические концепции в философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк).
19. Основные идеи философии французского Просвещения.
20. Основные положения «Критики чистого разума» И. Канта.
21. Мир нравственности и категорический императив И. Канта.
22. Философская концепция Г. Гегеля.
23. Концепция гражданского общества у Г. Гегеля.
24. Парадоксы свободы в учении И.Г. Фихте.
25. Фр. Шеллинг: философия тождества.
26. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
27. Понимание человека как «ансамбля» общественных отношений в философии К. Маркса.
28. Классический марксизм и русский марксизм.
29. Характерные черты русской философии.
30. Проблема России: славянофилы, западники, евразийцы.
31. Революционизм: революционные демократы, народники, анархисты, марксисты.
32. Метафизика всеединства (от Вл. Соловьёва к П. Флоренскому).
33. Категорический императив И. Канта и этика Вл. Соловьёва.
34. Основные философские идеи «русского духовного ренессанса».
35. Персонализм Н.А. Бердяева.
36. Интуитивизм Н.О. Лосского.
37. Иррационализм Л.И. Шестова.
38. Теоретические предпосылки и сущность «философии жизни» (А. Шопенгауэр, Фр. Ницше и др.).
39. Основные философские идеи аналитической философии (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап, Т. Кун и др.).
40. Проблема сущности и существования человека в философии экзистенциализма.
41. Психоаналитическая традиция понимания и исследования человека.
42. Основные положения герменевтики.
43. Проблема бытия в истории философии.
44. Философское понимание материи.
45. Многозначность человеческого бытия и его измерения.
46. Феномен человека. Различные трактовки проблемы человека в истории философии.
47. Понятия индивид, индивидуальность, личность. Проблема формирования и развития личности.
48. Природное и общественное в человеке. Проблема антропосоциогенеза.
49. Возможности и границы познания. Основные методы познания. Основные свойства и критерии истины. Теории истины.
50. Общественная жизнь. Индивид и общество. Философские интерпретации своеобразия общества от античности до наших дней.
51. Проблема смысла истории. Специфика исторического познания.
52. Формационный подход к истории (К. Маркс) и цивилизационный подход к истории (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби).
53. Культура как предмет философского рассмотрения. Многоаспектность и целостность культуры.
54. Понятие «культуры» и «цивилизации». Культура как форма самореализации человека.
55. Ценность. Ценность и оценка. Философия как аксиология.
56. Понятие власти. Власть как социокультурный феномен.
57. Современные исследования власти.
58. Религия как социальное явление. Сущность, основные элементы и социальные функции религии.

59. Характеристика современных мировых религий. Национальные религии. Место и роль религии в современном мире.

60. Стратегия будущего. Человек перед лицом глобальных проблем.

*Краткие методические указания*

Собеседование по контрольным вопросам - это заключительный этап изучения дисциплины, имеющий целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Собеседование проводится в объеме учебной программы по дисциплине в устной форме.

Подготовка к собеседованию начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и промежуточной аттестации. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего, перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих работ, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

Лекции, семинары, практические задания являются важными этапами подготовки к собеседованию, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы.

В этой связи необходимо для подготовки к экзамену первоначально прочитать лекционный материал. Для качественной подготовки к семинарским занятиям необходимо изучать основную и дополнительную литературу, выполнять практические задания.

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	19-20	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой
4	15-18	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач
3	11-14	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он недостаточно хорошо знает материал, не совсем грамотно излагает его, допускает существенных неточностей в ответе на вопрос
2	8-10	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## 5.6 Конспект лекции

Хрестоматия по философии в 2 ч. Под редакцией Чумакова А.Н. Учебное пособие [Электронный ресурс]: М.: Издательство Юрайт, 2018 -236. - Режим доступа: <https://biblioteka-online.ru/book/86E8A1BB-105F-468E-918B-055B3E674882>

Философия : учебное пособие: [сборник философ. текстов] / сост. Д.И. Мамычева; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса - Владивосток : Изд-во ВГУЭС , 2017 - 328 с.

Хрестоматия по философии: Составители: Алексеев П. В., Панин А. В. Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное.— М.: Гардарики, 1997,— 576 с.

*Краткие методические указания*

Рекомендации студентам по анализу философских текстов:

1. Определите, к какому периоду в истории философии относится данный текст. Аргументируйте ответ.
2. Определите, к какому разделу философии принадлежит данный текст.
3. Определите направление в философии, к которому относится данный текст.
4. Выпишите и определите контекстное содержание основных понятий, позволяющих определить, к направлению в философии относится данный текст.

5. Сформулируйте философские вопросы, на которые стремится найти ответ автор.
6. Кратко определите основную идею/проблему (либо идеи/проблемы) данного текста. (Подсказка: Идея есть ответ на философский вопрос или проблему).
7. Согласны ли вы с позицией автора?
8. Является ли, на ваш взгляд, данный философский вопрос/проблема актуальным на сегодняшний день. Обоснуйте свой ответ.
9. Выскажите своё мнение по данному философскому вопросу/проблеме.

*Шкала оценки*

Оценка	Баллы	Описание
5	9-10	Оценка «отлично» выставляется студенту, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения, грамотность (терминологическая и орфографическая), опорные сигналы – слова, словосочетания, символы, самостоятельность при составлении.
4	7-8	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы, самостоятельность при составлении.
3	5-6	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено, прослеживается несамостоятельность при составлении.
2	3-4	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, отсутствуют опорные сигналы – слова, словосочетания, символы, несамостоятельность при составлении.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ЮРИДИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Ключи к фонду оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**ФИЛОСОФИЯ**

Направление и направленность (профиль)  
21.03.01 Нефтегазовое дело. Нефтегазовое дело

Год набора на ОПОП  
2022

Форма обучения  
очная

Владивосток 2022

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Дискуссия

**Дискуссия по теме №1 Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира.**

1. Мифологическая картина мира представляет собой единую, нерасчленённую, универсальную форму сознания, соединяющую в себе религиозные верования, политических убеждений и знаний. Мировое пространство и время имеют начало и конец. Мировая история направлена - приближение или отдаление от Бога.

Философская картина мира рассматривает мироздание через призму взаимоотношений человека и мира со всех сторон – онтологической, познавательной, ценностной и деятельностной. Философские картины мира не похожи друг на друга. Философия является теоретическим способом освоения мира, и этим объясняется ее отличие от религиозной и мифологической картины мира. Теоретический способ познания мира отличается тем, что человек осуществляет познавательную деятельность через понятия, умозрительно – в словах и мыслях. Философское знание является знанием живого человека.

2. В религиозной картине мира появляются представления о всеильном, всемогущем, вечном, наделенном абсолютной властью Боге. Боге, сотворившем пространство, время, мир, человека; Боге, понимание природы которого выходит за пределы человеческого разума, понимания и требует только веры. Разум занимает подчиненное положение. В религиозной картине обосновывается возможность достижения человеком благоденствия, вечного блаженства, или «спасение», при условии следования догматам, заповедям и заветам.

3. Научная картина мира – множество научных теорий в совокупности, описывающих известный человеку мир, целостная система представлений об общих принципах и законах устройства. Современная научная картина мира объединяет в едином полотне представлений естественнонаучные и философские знания и стремится создать целостное представление о принципах и законах устройства мироздания. Космология – особая наука. Ее предмет – вся Вселенная, рассматриваемая как единое целое, как физическая система с особыми свойствами, которые не сводятся к сумме свойств населяющих ее астрономических тел и физических полей. Размеры наблюдаемой Вселенной приблизительно 10 миллиардов световых лет. Это самый большой по пространственному масштабу объект науки. К тому же он существует в единственном экземпляре Эволюционизм – общепризнанное понятие, означающее мировоззрение, которое все рассматривает с точки зрения эволюции, постепенного экстенсивного или интенсивного развития, т.е. с точки зрения необратимого и направленного изменения, перехода от одного состояния к др., связанного с увеличением уже имеющегося или возникновением качественно нового. Нейронауки — междисциплинарная область знаний, занимающаяся изучением нейронных процессов. Традиционно изучением нервной системы занималась нейробиология...

4. Родоначальницей всей европейской философии считается древнегреческая философия. Со времени своего появления (VII в. до н.э.), она сразу отличалась от восточной. Прежде всего, потому что последняя опиралась на идею деспотического правления, поддерживала культ предков, чтит их обычаи и совсем не способствовала развитию свободомыслия.

Средневековая философия – это длительный период в истории европейской философии который непосредственно связан с христианской религией. (II-XIV века). Вся духовная культура этого периода была подчинена интересам и контролю церкви, защите и обоснованию религиозных догматов о Боге и его творении мира. Господствующим мировоззрением этой эпохи была религия, поэтому центральная идея средневековой философии – идея монотеистического (единого) Бога.

Философия нового времени (кратко), это развитие философской мысли в период с 17 до первой половины 19 века в странах Западной Европы. Для философии этого периода

характерны следующие черты: на первый план в изучении выходит природа, а не бытие человека, ослабевает ведущая роль церкви в изучении мира, на первое место выходит наука, основными методами познания природы это опыт и эксперимент.

Немецкая классическая философия - кратко Переломный период между 18 и 19 веками характеризуется периодом просвещения. Именно в это время жили и творили великие философы, впервые поднявшиеся вопросы о разуме и познании человека, и влияние этих факторов на всё происходящее в мире. Проблемы и ... Переломный период между 18 и 19 веками характеризуется периодом просвещения. Именно в это время жили и творили великие философы, впервые поднявшиеся вопросы о разуме и познании человека, и влияние этих факторов на всё происходящее в мире. Проблемы и вопросы немецкой философии.

Если говорить кратко и самое главное о русской философии, то концепция представляет собой суммированное название идеологического наследия выдающихся мыслителей. В разные периоды взгляды на жизнь отличались и впитывали влияние византийских, античных, древнеболгарских тенденций, тесно переплетающихся с идеей христианизации. Особенности русской философии. Общее понятие. Славянское идеологическое наследие является частью всемирного мировоззрения и культуры, особенностью русской философии считается национальная независимость и неповторимость. Концепция не опиралась в развитии на античные понятия, а только позаимствовала некоторые культурные элементы.

## **Дискуссия по теме № 2. Основы рационального мышления.**

1. Первой философской проблемой стала проблема первоначала, первоосновы и первопричины бытия. Она сводится к определению единой сущности многообразного и бесконечного мира. Точки зрения на эту проблему: Фалес: Он сформулировал 1 философскую проблему-начала бытия. Первые философы задумывались что стоит за многообразием вещей и явл окр мира – «Что есть то, что есть?» «Мир есть вода и все полно богов» Это выражение представление античного анимизма – гилозоизма(философский аналог первобытного анимизма, учение утв одушевленность всего сущего); зарождается вопрос о единстве материи.

2. Первый этап - этап наглядно-чувственного её представления. В ранних древнегреческих философских учениях (Фалеса, Анаксимена, Гераклита и др.) в основу мира полагались те или иные природные стихии: вода, воздух, огонь и т.п. Всё существующее считалось модификацией этих стихий. Второй этап - этап вещественно-субстратного представления о материи. ... В настоящее время гносеологическое и субстанциональное представления о материи не исключают, а дополняют друг друга. ... В ее основе лежит принцип системности, требующий рассматривать мир как иерархическую композицию сложноподчиненных объектов. Каждый из которых представляет определенную систем

3. Демокрит предложил научный метод познания, который был основан на опыте, наблюдении и теоретическом обобщении фактического материала. Ощущения, согласно Демокриту, представляют хотя и недостаточный, но необходимый источник и основу познания. Вселенная, как утверждал Демокрит, строго подчинена принципу причинности: все возникает на каком-либо основании и в силу причинности. Именно в причинности Демокрит видел объяснительный принцип в осмыслении сути вещей и событий. Мышление, согласно Демокриту, является физическим процессом. Согласно Демокриту, мир познается за счет чувств и разума. Но эти два познания несравнимы между собой. Демокрит разделил знание: на темное (чувственное познание - вкус, обоняние, осязание, зрение, слух и др.); светлое (истинное, рациональное познание – мышление, разум). Чувственное (темное) познание, по мнению Демокрита, является приблизительным, относительным, частичным, образует «мнение/доксу». Мыслительный процесс, рациональное познание выступает дополнением к чувственному, когда человек силой мысли может проникнуть за мир видимый, постичь всеобщее и закономерное, образует «разум/логос».

4. Гераклит развивает идею логоса (слова) - некоего рационального начала, которое присуще всем вещам и в то же время контролирует их существование. Эмпедокл начинает диалектически трактовать проблему изменчивости мира, Меллис впервые формулирует закон сохранения бытия - отправную точку в учении элеатов. Анаксагор выдвигает тезис: Все во всем, предполагающий тесную взаимосвязь и взаимопроникновение явлений бытия. Кроме того, философ переосмысливает понятия возникновение и смерть. Философская школа элеатов (Ксенофан, Парменид, Зенон, Мелисс) продолжает развитие понятийного аппарата греческой философии проблемы субстанции. Главная заслуга Парменида - введение в философию понятия бытие. Бытие в нем - это неделимая и неподвижная субстанция. Парменид ставит две проблемы: отношения бытия и небытия (бытие есть, небытия нет, поскольку небытие невозможно помыслить); взаимосвязь бытия и мышления (помыслить можно только то, что существует).

5. Гераклит: Вопрос о природе изменчивости мира. Изменение – постоянный переход в новое состояние. Парменид: бытие вечно, неподвижно, неделимо, неизменно, постоянно. Бытие требует мысли. Следовательно, человек должен жить по истине (логосу), а не по мнению. Парменид первый метафизик (мир постоянен). У Парменида появляется идея теоретического мышления. Он основатель элейской школы - становление идеи движения образа мысли.

6. Мышление и бытие, по Пармениду, совпадают, поэтому «мышление и бытие - одно и то же» или «одно и то же мысль о предмете и предмет мысли». С бытием Парменид связывает реальность существования мира, которая есть одновременно и истинно сущее знание. В итоге перед нами предстает первый вариант решения одного из коренных вопросов онтологии - проблемы бытия и мышления, а значит, и познаваемости мира.

7. Первоначально субстанция понималась грубо-физикалистски, как «вещество», как тот тождественный материал, из которого состоят различные единичные вещи; средневековое мышление допускало поэтому множество различных субстанций, неизменных и не могущих превращаться друг и друга начал («субстанциальных качеств», «субстанциальных форм»). В этом смысле термин «субстанция» широко использовался, например, в алхимии. Схоластическая философия, приписывавшая активную роль «форме», в конце концов превращает понятие субстанции в один из титулов бога, толкуемого как форма всех форм, и, таким образом, спиритуализирует это понятие.

8. Хайдеггер предлагает рассматривать бытие именно через сущее: только через него оно будет доступно к пониманию, именно как предмет этого сущего. Различие между бытием и сущим у Хайдеггера заключается в том, что сущее есть определенное бытие (Man), конкретное (Das Man), а само бытие остаётся не определенным, к которому явно нельзя прийти через сущее.

9. Познание – это активное, творческое отражение или воспроизведение действительности в сознании человека, это есть сознание в действии, постоянная реализация сознания. Основные формы чувственного познания: ощущение, восприятие, представление. Роль познания, знания особенно возрастает с переходом общества от индустриального к постиндустриальному этапу в своем развитии. Главным капиталом при этом становится знание, воплощающееся в информационные технологии.

В классической новоевропейской философии проблематика познания, как правило, рассматривалась в рамках общего учения о «человеческом разуме». Р. Декарт, Дж. Локк, Г. Лейбниц, Д. Юм, И. Кант – в своих идеях и концепциях заложили фундамент современных представлений о познании. К середине XIX в. учение о познании стало пониматься как особая философская дисциплина – теория познания или «гносеология». Основным круг проблем гносеологии традиционно включает в себя вопросы статуса и роли субъекта познания, структуры познавательного процесса, проблемы истины, форм и методов познания и другие.

Проблема социокультурной детерминации, обусловленности познания представляет собой фундаментальную характеристику как познания вообще, так и научного познания в

особенности. Детерминация реализуется в формах взаимообусловленности материального и идеального, внутреннего и внешнего, осуществляется не только как причинная, но и в других многообразных формах обусловленности. Детерминизм понимается сегодня как относительная необходимость, существенно дополняемая случайностью, вероятностными связями и отношениями, что предполагает преодоление представлений о нем только как о жесткой однозначной связи вещей и явлений.

10. Рациональное познание дает возможность постичь и предсказать будущее. Стронники сенсуализма - направления в теории познания, утверждали преобладающее значение чувственного опыта над разумом. Они считали, что нет ничего в разуме, чего ранее не было бы в чувствах. Представителями: Локк, Гоббс, Гольбах. Без органов чувств человек вообще не способен ни к какому познанию. Роль мышления заключается лишь в обработке чувственного материала, значит, разум вторичен, несамостоятелен. В познании встречаются ошибки. Но ощущения сами по себе обманывать не могут. Все заблуждения коренятся в разуме.

11. Вненаучное знание. Кроме научного, существуют и другие формы знания и познания, которые не укладываются в вышеперечисленные критерии научности, но тем не менее они существуют. Обыденное познание – познание, реализуемое в повседневной жизненной практике. Религиозное познание – объектом религиозного познания в монотеистических религиях, то есть в иудаизме, христианстве и исламе, является Бог, который проявляет себя как Субъект, Личность.

12. К критериям научности знания отнесены доказательность (рациональность), непротиворечивость, эмпирическая проверяемость, воспроизводимость эмпирического материала, общезначимость, системность (когерентность), эссенциальность, однозначность терминов, способность к развитию. На основе этих критериев дана обобщенная дефиниция научного знания. Выделены также критерии культуры научного исследования и критерии самостоятельности науки.

13. Выделяют два уровня научного познания – эмпирический и теоретический. Главной задачей эмпирического уровня научного познания является описание предметов и явлений, а основной формой получаемого знания – эмпирический (научный) факт. На теоретическом уровне происходит объяснение изучаемых явлений; полученное знание фиксируется в форме законов, принципов и научных теорий, в которых раскрывается сущность познаваемых объектов.

14. Метод представляет собой более широкое понятие по отношению к методике. Методы исследования, по сути, являются способами достижения цели в научной работе. Выбор эффективных методов научного познания необходим для успешного выполнения исследования. В зависимости от направления науки способы достижения цели могут различаться. Методы исследования подразделяются на несколько групп: наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение (эмпирические) и абстрагирование, анализ, аналогия, обобщение (теоретические).

15. В эволюции научного знания можно выделить два основных периода – подготовительный, куда входят восточная преднаука, а также научное знание античности и Средневековья, и нововременной, включающий в себя классический, неклассический и постнеклассический этапы развития. В современности формируется постнеклассическая наука, основанная на информационных технологиях, междисциплинарных и прикладных исследованиях.

16. Научная революция – это новый этап развития науки, который включает в себя радикальное и глобальное изменение процесса и содержания системы научного познания, обусловленное переходом к новым теоретическим и методологическим основаниям, к новым фундаментальным понятиям и методам, к новой научной картине мира (см. Научная картина мира). Смена типов рациональности есть процесс углубления рефлексивной работы мышления, сопровождающей познавательную деятельность. Ее изменение и усложнение обусловлено как внутринаучными причинами (накопление факторов, не находящихся

объяснения в рамках существующей научной парадигмы) так и причинами вненаучными (ценностные и мировоззренческие ориентиры и установки в культуре той или иной эпохи).

### **Дискуссия по теме № 3. Природа, сущность и предназначение человека.**

1. Основные проблемы антропосоциогенеза. Со второй половины 19 века, когда стало общепризнанным, что человек - продукт биологической эволюции, центральным сделался вопрос об основном отличии людей и высокоорганизованных животных и о научном объяснении этого отличия. Вместе с тем, что человек часть природы, он прежде всего существо социальное. Сущность человека связана с общественной жизнью. Развитие нового буржуазного общества порождает изменения не только в экономике, политике и социальных отношениях. оно меняет и сознание людей, важнейшим фактором такого изменения. Язык - основное средство человеческого общения. При помощи языка, люди общаются друг с другом, передают свои мысли, чувства, желания. Общество не может существовать без языка, как и язык вне общества. Вместе с развитием общества изменяется и язык. Язык возник в глубокой древности, в процессе совместной трудовой деятельности людей. Он помогал людям понимать друг друга, обмениваться накопленными знаниями и опытом.

2. Речь идет о бытии в биологическом, социальном и духовном значении. Самоценность человеческой жизни органично связана с умением личности определять смысл своей жизни, который характеризует любые ее действия – умственные, эмоциональные, практические – для достижения своего совершенства как субъекта жизнедеятельности. Вне ясно осознанного смысла собственной жизни нет и быть не может человеческой самоценности. Каждый человек стремится быть востребованным другими людьми. Его интересовали и проблемы превращения материи и энергии, и изменения лика Земли, и сущность мышления, и смысл жизни человека, и ее самоценность.

3. Биологическое и социальное в человеке. Человек своим бытием включен одновременно в два мира – общество и органический мир природы. То есть в человеческой природе можно выделить биологическое и социальное начало. Биологическое в человеке – врожденные особенности анатомии, физиологии, психики, в виде задатков и способностей. Проблема жизни смерти в духовном опыте человека. Издревле человек ставил перед собой вопросы о смысле бытия человека. ... Она не дар человеку, она завоевывается личностью в борьбе со смертью. Но смерть побеждается не природными, а сверхприродными (духовными, божественными) силами.

4. Индивидуальность - это единство неповторимых личностных свойств конкретного человека. Это своеобразие его психофизиологической структуры (тип темперамента, физические и психические особенности, интеллект, мировоззрение, жизненный опыт). Соотношение индивидуальности и личности определяется тем, что это два способа бытия человека, два его различных определения. Несовпадение же этих понятий проявляется, в частности, в том, что существуют два отличающихся процесса становления личности и индивидуальности. ... В понятиях "личность" и "индивидуальность" зафиксированы различные стороны, разные измерения духовной сущности человека. Суть этого различия хорошо выражена в языке.

Ведущей у Маркса является идея процесса отчуждения. Марксова идея отчуждения концентрировалась вокруг вопроса о социальной, в более узком смысле – социально-классовой природе отчуждения. Отчуждение человека от результатов его деятельности трактовалось через общественное отношение, через утрату вещи, присвоенной другим человеком. Если человек может свободно выбирать варианты своего поведения, он должен нести ответственность за сделанный выбор. Ответственность, принимаемая человеком как основа его личной нравственной позиции, обуславливает его поведение и поступки. Их регулятором выступает совесть.

5. Творчество гениев - вехи в развитии мировой культуры, вершины ее достижений на каждом этапе исторического прогресса. Согласно Глареану, гений, в отличие от таланта, -

прирожденный дар. Гений полностью не заменим нигде - ни в науке, ни в искусстве. Ценностные ориентации отражаются в нравственных идеалах, которые являются высшими проявлениями целевой детерминации деятельности личности. Идеалы представляют собой предельные цели, высшие ценности мировоззренческих систем. Они завершают многоступенчатый процесс идеализации действительности. Нравственные идеалы не являются раз и навсегда заданными, застывшими. Они развиваются, совершенствуются как образцы, определяющие перспективу развития индивидуальности. Развитие является характеристикой нравственных гуманистических идеалов, которые выступают в качестве мотива совершенствования индивидуальности человека.

## **5.2 Примеры тестовых заданий**

### **Тест №1 по теме «Основы рационального мышления**

1. А
2. А
3. В
4. А
5. В
6. В
7. А
8. А
9. Б
10. Г
11. Б
12. А
13. А
14. А
15. А

### **Тест №2 по теме «Философские, этические учения и культурные, религиозные традиции мира».**

1. Б
2. А
3. А
4. Г
5. А
6. В
7. Б
8. Б
9. Г
10. А
11. Д
12. А
13. В
14. Б
15. Б

### **Тест №3 по теме «Социокультурная жизнь общества».**

1. Б
2. А
3. Г
4. А

- 5. А
- 6. А
- 7. А
- 8. В
- 9. Б
- 10. Б
- 11. Г
- 12. Б
- 13. В
- 14. Б
- 15. А

### **5.3 Практическая работа**

#### **Практическая работа № 1.**

##### **I Впишите пропущенные термины, слова и имена**

1. В идеалистической философии сознание отождествляется с понятием – это сознание понимается как первичное, достоверное бытие. Понятие материи ставится под сомнение, а окружающие нас вещи объявляются существующими только в восприятии и мышлении.

В материалистической философии – это монистическое философское направление, признающее существование мира вне и независимо от сознания познающего субъекта и объясняющее этот мир из самого себя, не прибегая к гипотезе о предшествующем ему и порождающем его мировом духе (боге, абсолютной идее и т.д.). Человеческое сознание при этом понимается как закономерный продукт эволюции материального мира.

2. Венцом развития сознания является формирование самосознания, которое позволяет человеку не только отражать внешний мир, но, выделив себя в этом мире, познавать свой внутренний мир, переживать его и определенным образом относиться к себе. Мерилом для человека в его отношении к себе являются, прежде всего, другие люди. Каждый новый социальный контакт меняет представление человека о себе, делает его более многогранным.

3. Цель познания – непосредственная (прямая) и опосредованная (косвенная)

Субъект познания – это активно осуществляющий познавательную деятельность производитель знания. Субъектом познания является, прежде всего, личность. Именно она непосредственно наделена способностью познавать. Но субъектом познания может быть и коллектив, социальная группа, а также общество в целом.

Объект познания – это то, на что направлена познающая деятельность субъекта, фрагмент бытия, оказавшийся в поле зрения его познающей мысли.

4. К бессознательным явлениям психики могут быть отнесены психические явления, возникающие во сне (сновидения); ответные реакции, которые вызываются неощущаемыми, но реально воздействующими раздражителями ("субсензорные", или "субцептивные", реакции); движения, бывшие в прошлом сознательными, но благодаря повторению автоматизировавшиеся и поэтому более неосознаваемые; некоторые побуждения к деятельности, в которых отсутствует сознание цели, и др.

5. Язык – сложная знаковая система, естественно или искусственно созданная и соотносящая понятийное содержание и типовое звучание. Термин «язык», понимаемый в широком смысле, может применяться к произвольным знаковым системам, хотя чаще он используется для более узких классов знаковых систем.

6. Уровни познания - совокупность процессов, процедур и методов приобретения знаний о явлениях и закономерностях действительности. Познание - основной предмет гносеологии.

7. Виды познания - обыденное, социальное, научное, религиозное, художественное, мифологическое. Своеобразной формой познания можно считать интуицию — постижение истины без логического обоснования, на основе воображения, предшествующего опыта, бессознательной деятельности разума. Проблема познаваемости мира. Раздел философии, посвященный теории познания, его источникам и пределам, называется гносеологией.

8. Виды истины - обыденная (повседневная), научная, нравственная, художественная.

9. Наука – деятельность, направленная на выработку и систематизацию объективных знаний о действительности. Эта деятельность осуществляется путём сбора фактов, их регулярного обновления, систематизации и критического анализа.

10. Прикладные науки - свод знаний, в которых исследования и открытия имеют непосредственную, прямую ориентацию на практику; это науки, обеспечивающие разработку новых технологий, а именно: алгоритмов действия для получения желаемого продукта. Прикладной является та научная дисциплина, которая применяет существующие научные знания, чтобы разработать более практические, прикладные системы, такие как технология или изобретение.

11. Фундаментальные науки - изучают наиболее общие вопросы функционирования природы, человека и общества; полученные результаты не рассчитаны на практическое применение; прикладные науки - ориентированы на решение практических задач развития различных сфер общества. В современном мире границы между сферой изучения отдельных наук очень подвижны, нередко один объект изучается несколькими науками, формируются междисциплинарные науки: геновая инженерия, математическая физика, нейробиология и др.

## **II. Найдите ошибки в тексте**

1. К формам чувственного познания относят ощущение, восприятие и представление, к формам рационального - понятие, суждение и умозаключение.

2. Чувственное познание опирается на образы, возникающие в сознании в результате деятельности пяти основных чувств человека — зрения, слуха, вкуса, обоняния и осязания.

3. Обыденно-практическое познание основано на здравом смысле, житейской сообразительности и жизненном опыте. К основным видам познания относятся обыденно-практическое, религиозное, научное, художественное и философское.

4. Заблуждение есть непреднамеренное несоответствие суждений действительности, а ложь – преднамеренное возведение неверных представлений в истину.

5. Объективная истина — это такое содержание знания, которое не зависит ни от человека, ни от человечества. Абсолютная истина — это исчерпывающие достоверные знания о природе, человеке и обществе, знания, которые никогда не могут быть опровергнуты.

## **III. Раскройте значение терминов**

Агностицизм - Философская концепция, согласно которой мир непознаваем и люди не могут знать ничего достоверного о действительной сущности вещей, позиция религиозного агностицизма заключается в том, что люди не могут знать ничего достоверного о Боге. Для агностиков существование Бога, божественного или сверхъестественного неизвестно или непостижимо.

Гносеология - Раздел философии, в котором изучаются проблемы природы познания и его возможностей, отношения знания к реальности, исследуются всеобщие предпосылки познания, выявляются условия его достоверности и истинности.

Рационализм - Метод, согласно которому основой познания и действия людей является разум. Поскольку интеллектуальный критерий истины принимался многими мыслителями, рационализм не является характерной чертой какой-либо определенной философии; кроме того, имеются различия во взглядах на место разума в познании от умеренных, когда интеллект признают главным средством постижения истины наряду с

другими, до радикальных, если разумность считается единственным существенным критерием.

Сенсуализм - Направление в теории познания, согласно которому ощущения и восприятия - основная и главная форма достоверного познания. Противостоит рационализму. Основной принцип сенсуализма - «нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах». Принцип сенсуализма относится к чувственной форме познания, в которую, кроме ощущения и восприятия, входит представление.

Скептицизм - Философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления, особенно сомнение в надёжности истины. На русский язык «скепсис» часто переводят как «сомнение», но при этом теряются важные оттенки смысла: желание познания искажается до самодовольного неверия; если и не невежества, то интеллектуального бессилия.

Эмпиризм - Метод познания через ощущения, в котором знания могут быть либо представлены как описание этого ощущения, либо сведены к нему. Направление в теории познания.

Язык - Сложная знаковая система, естественно или искусственно созданная и соотносящая понятийное содержание и типовое звучание. Термин «язык», понимаемый в широком смысле, может применяться к произвольным знаковым системам, хотя чаще он используется для более узких классов знаковых систем.

#### IV. Заполните таблицу

##### 1. Структура познания

Уровень познания	Характеристика уровней познания
Чувственное познание	Непосредственность, выражающаяся в прямом воспроизведении объекта.
	Наглядность и предметность возникающих в результате познания образов.
	Воспроизведение внешних сторон и свойств объектов.
Рациональное познание	Опора на результаты чувственного познания.
	Абстрактность и обобщённость возникающих в результате познания образов.
	Абстрактность и обобщённость возникающих в результате познания образов.

##### 2. Виды познания

Виды познания	Характеристика
Обыденно-практическое познание	вид познания, базирующийся на повседневной деятельности, бытовой сфере жизни человека. Характеризуется практичностью, конкретностью, синкретичностью и отсутствием систематизации. Обыденное познание не требует специальной подготовки или обучения. Оно опирается как на личный опыт, так и на опыт других людей и предшествующих поколений, усвоенный в процессе социализации.
Религиозное познание	Религиозное познание представляет собой мышление на основе догматов, признанных неопровержимыми. Реальность рассматривается через призму «символов

	<p>веры», основным из которых является требование верить в сверхъестественное. Как. 11. правило, религия сосредоточена на духовном самопознании, занимая нишу, в которой бессильны и обыденное познание, и научное.</p>
<p>Научное познание</p>	<p>Основные особенности научного знания, отличия его от ненаучного: 1. Основная задача - обнаружение объективных законов действительности и их систематизация. 2. Целью научного познания является – объективная истина. 3. Объектами научного знания являются не предметы сами по себе, а их идеализированные аналоги. 4. Логическая выводимость одних знаний из других. 5. Для научного знания характерна строгая доказательность, обоснованность и достоверность.</p>
<p>Художественное познание</p>	<p>Художественное познание, в отличие от научного, стремящегося к максимально обезличенному знанию, ориентируется на уникальную личность творца, его субъективное видение мира. Кроме того, принято подчеркивать рационализм, интеллектуализм науки в противоположность образно-эмоциональному характеру художественного творчества. Вместе с тем и эти несомненные различия во многих случаях достаточно условны.</p>
<p>Философское познание</p>	<p>Философское познание представляет собой особый тип целостного познания мира. Спецификой философского познания является стремление выйти за пределы фрагментарной действительности и найти фундаментальные принципы и основы бытия, определить место человека в нём. Философское познание основано на определённых мировоззренческих предпосылках. В его состав входят: гносеология, онтология и этика.</p>

### 3. Критерии истины в разных философских концепциях

Концепция истины	Определение истины	Критерии истины
<p>Классическая</p>	<p>восходит к Платону и Аристотелю, основывается на том, что истина есть мысль, соответствующая объективной (независимой от познающего субъекта) действительности. Одно из известных определений истины было высказано Аристотелем и сформулировано Исааком Ибраэли; от Ибн Сины оно было воспринято Фомой Аквинским и всей схоластической философией.</p>	<p>Соответствие знания действительности</p>

Когерентная	закljučается, коротко говоря, в том, что истинной считается высказывание, которое находится в согласии с другими высказываниями, полагаемыми истинными. Истина, таким образом, - это согласованность утверждений в рамках одной единой системы высказываний.	Истина – свойство самосогласованности знаний
Прагматическая	Суть концепции сводится к тому, что знание должно быть оценено как истинное, если оно способно обеспечить получение некоего реального результата. Иными словами, истинность знания определяется его практическими последствиями, пользой (Пирс). Под практической полезностью прагматизм понимает не подтверждение объективной истины критерием практики, а то, что удовлетворяет субъективно-личные интересы индивида. ... Познание – не что иное как действие, направленное достижение ценностей, благ, т.е. истины в понимании прагматистов. Истина – это прагматическое верование (то, во что нам выгоднее верить).	Истина – полезность знания, результат его применения
Конвенциональная	истина есть результат конвенции, соглашения в рамках некоего сообщества. Ее основная идея заключается в том, что в основе научных теорий лежат соглашения между учеными и их выбор обусловлен соображениями удобства, простоты – критериями, не связанными непосредственно с их истинностью.	Истина- результат соглашения

#### 4. Уровни научного знания

Признаки	<i>Эмпирический уровень</i>	<i>Теоретический уровень</i>
----------	-----------------------------	------------------------------

<p>Познавательная направленность</p>	<p>Эмпирический уровень научного познания направлен на исследование явлений (иными словами, форм и способов проявления сущности объектов, процессов, отношений), он формируется при использовании таких методов познания, как наблюдение, измерение, эксперимент.</p>	<p>Характерной чертой теоретического познания является его направленность на себя, внутринаучная рефлексия, т. е. исследование самого процесса познания, его форм, приемов, методов, понятийного аппарата и т. д. На основе теоретического объяснения и познанных законов осуществляется предсказание, научное прогнозирование.</p>
<p>Полученный научный результат</p>	<p>Установление фактов и их первичная обработка данных, обобщение в форме эмпирических закономерностей, повторяемостей.</p>	<p>Объект познания представляется на нем со стороны его связей и закономерностей, полученных не только и не столько в опыте, в ходе наблюдений и экспериментов, но уже в ходе автономного мыслительного процесса закрепляется в форме гипотезы, теории и закона.</p>
<p>Основа познания</p>	<p>Научный факт. Проблема факта относится к дискуссионным проблемам философии в целом и философии науки в частности. Дискуссионность связана с отсутствием общепризнанного понятия факта.</p>	<p>Абстрагирование и идеализация как условие и начало теоретического познания. Теоретический уровень научного познания характеризуется преобладанием рационального момента - понятий, теорий, законов и других форм мышления и "мыслительных операций".</p>
<p>Язык</p>	<p>Язык эмпирического уровня научного знания проясняет лишь количественные различия внутри эмпирического уровня науки (язык чисел).</p>	<p>Формализация – отображение содержательного знания в знаково-символическом виде (формализованном языке). Формализованный язык понятий и дефиниций создается для точного выражения мыслей с целью исключения возможности для неоднозначного понимания</p>
<p>Объект изучения</p>	<p>Эмпирические объекты – это специально сконструированные исследователем объекты, благодаря созданию которых он фокусируется, концентрируется на наиболее существенных сторонах объекта, релевантных (соответствующих) его исследованию.</p>	<p>Теоретический объект - мысленный идеальный конструкт (предмет), образующий непосредственную предметную основу теории. Теоретические объекты создаются учеными в ходе рационального моделирования эмпирических объектов путем применения к последним операций абстрагирования и идеализации. Необходимой и заключительной операцией создания теоретических объектов является именно идеализация, с помощью которой (в отличие от абстрагирования) не только отвлекаются от определенных свойств объектов, но и</p>

		добавляют к ним новые, принципиально не фиксируемые в чувственном опыте свойства и отношения.
Методы	наблюдение, эксперимент, измерение, сравнение	моделирование; формализация; анализ; синтез; абстрагирование; индукция; дедукция; идеализация.

## Практическая работа № 2.

### I Впишите пропущенные термины, слова и имена

1. добра и зла; прекрасного и безобразного; справедливости и несправедливости; дружбы, товарищества, любви и ненависти; счастья, наслаждения и страдания и другими
2. Логос
3. вещественный шар, в котором нигде нет пустоты и, следовательно, движение невозможно, так как мировое пространство заполнено все целиком.
4. Бытие
5. Демокрит
6. Диалектика.
7. Р. Декарт
8. что в основе познания лежит исключительно опыт
9. создание философии нового типа, философии, которая поможет в практических делах людей, дабы они стали господами природы
10. Эмпиризм
11. Деизм
12. главным постулатом которого является признание равноправия сознания и материи, души и тела, материального и духовного. Основой дуализма выступает теория о двойственности всякого элемента нашей реальности
13. рассмотрение многообразия явлений мира в свете одного начала, единой основы всего существующего
14. согласно которому существует несколько (или множество) независимых начал бытия или оснований знания
15. Готфрид Вильгельм Лейбниц
16. Дедукция
17. Индукция
18. Локк
19. Стихийное бедствие
20. Географический детерминизм
21. Монтескьё
22. Иммануил Кант
23. Абсолютная идея
24. субъективный дух, объективный дух и абсолютный дух
25. в отождествлении бытия и мышления. Гегель считал, что противоречия между бытием (материей) и идеей (сознанием, разумом) не существует. Разум, сознание, идея обладает бытием, а бытие — сознанием. Все разумное действительно, а все действительно разумно
26. чувственное восприятие, рассудок и разум
27. Кант Иммануил

28. Мораль

29. Категорический императив

30. Критика практического разума

31. критика религии и в целом идеализма с материалистических позиций. Природа представляется ученым органической целостностью. Мир бесконечен и вечен, в центре его — человек — материальное разумное (психофизиологическое) существо

32. что он, обладая огромным историческим чутьем, впервые представил весь природный, исторический и духовный мир в виде процесса, т. е. в непрерывном движении, изменении, преобразовании развитии, и сделал попытку раскрыть внутреннюю связь, законы этого движения и развития. В каждой из рассматриваемых в его философии сфер действительности — от чисто логических категорий до категориальной диалектики исторического процесса — Гегель старался найти и указать проходящую через них «нить развития», хотя схематизма и искусственных построений при этом избежать не удалось.

## II. Заполните таблицу

### 1. Философские школы античности

Этап	Школы	Представители	Основные понятия
Досократические школы	Милетская Школа	Фалес	Фалес предполагал, что всё сущее возникло из воды, а живое, родясь из воды, также умирая, превращается в воду.
	Эфесская школа	Гераклит	Все в мире изменчиво — «в одну реку нельзя войти дважды»
	Элейская школа	Зенон	Движения не существует, т.к. движущийся предмет состоит из множества покоящихся точек
	Пифагорейцы	Пифагор	Главное в жизни - гармония, порядок и мера.
	Атомисты	Демокрит	Все тела образуются в результате многообразных соединений атомов.
Классический период	Философия Сократа	Сократ	Истину Сократ старался добыть из диалога, отсюда его любовь к беседам, в ходе которых собеседник критически анализировал общественные мнения и приходил к новому.
	Философия Платона	Платон	Мир чувственных вещей Платон называет "миром становления" - то есть миром, где всё постоянно меняется, началом этого мира он называет материю.
	Философия Аристотеля	Аристотель	Основа науки - чувственное восприятие (мнение), однако истину можно постичь только с помощью разума, цель науки - поиск первой или конечной

		причины.	
Эллинистический период	Киники	Диоген	Путь к счастью и внутренней свободе - отказ от богатства, славы, удовольствий. Идеал жизни - аскетизм.
	Эпикурейцы	Эпикур, Гораций	Счастье - стремление к наслаждению и душевному спокойствию. Знание освобождает человека от страха перед природой, богами и смертью.
	Стоики	Эпиктет, Сенека, Марк, Аврелий	Главная цель жизни — счастье. Благо - всё то, что направлено на сохранение жизни, зло — все, что направлено на её уничтожение. Жить нужно в согласии с совестью. Не нанесение вреда другому.
	Скептики	Секст Эмпирик	Истина непознаваема из-за несовершенства человека. Не нужно стремиться познать истину, нужно жить, опираясь на внутреннее спокойствие.
	Неоплатоники	Плотин	Все сущее есть эманация Единого

### III. Раскройте значение терминов

Атрибут — в философии — необходимое, существенное, неотъемлемое свойство предмета или явления (в отличие от преходящих, случайных его состояний)

Модусы — мера, образ, способ, вид существования или действия чего-либо. В логике применяется для обозначения разновидностей форм умозаключений. Спиноза полагал, что модусы — различные состояния, которые принимает единая субстанция; представляет собой переходную форму.

Ноумен - В философии: в идеалистической философии - "вещь в себе", сущность вещи, не познаваемая из опыта, а являющаяся объектом чистой мысли; ант.

Феномен — термин, в общем смысле означающий явление, данное в чувственном созерцании. В естественной науке под феноменом понимается наблюдаемое явление или событие.

Монада — единица, простая сущность, — согласно пифагорейцам, обозначала «божество», или «первое существо», «единицу» или «единое, как неделимое». Позднее — многозначный термин в различных философских системах Нового времени и современности, в психологии и эзотерике.

Субстанция — философская категория классической рациональности для обозначения объективной реальности в аспекте внутреннего единства всех форм её проявления и саморазвития.

### IV. Заполните таблицы

#### 1. Анализ философских систем Нового времени

<b>Философская система</b>	<b>Сущность</b>	<b>Представители</b>
Монизм	Одна субстанция	Спиноза: природа, тождественная Богу
Дуализм	Две субстанций	Декарт: мыслящая и протяженная
Плюрализм	Множество субстанций	Лейбниц; Монады

## 2. Методы познания, выделенные Ф. Бэконом

<b>Метод</b>	<b>Способ познания</b>	<b>Недостатки</b>	<b>Преимущества</b>
«Путь муравья»	получение знания, исключительно из опыта. То есть догматический эмпиризм (полная противоположность оторванного от жизни рационализма).	игнорирование активной роли разума. Метод схоластов – толкование значения и смысла слов Священного Писания для познания природы – также не годится, потому что подобен "пути паука" (рационалиста), производящего знание из самого себя. Недостаток – игнорирование свидетельства опыта.	Этот метод основан на практическом опыте, сборе разрозненных фактов, доказательств.
«Путь паука»	получение знания из «чистого разума», то есть рационалистическим путем	Этот путь игнорирует или значительно принижает роль конкретных фактов, практического опыта.	Рационалисты как правило оторваны от реальной действительности, догматичны и, по Бэкону, «ткнут паутину мыслей из своего ума».
«Путь пчелы»	получение знания, исключительно из опыта.	То есть догматический эмпиризм (полная противоположность оторванного от жизни рационализма). Этот метод основан на практическом опыте, сборе разрозненных фактов, доказательств.	Догматический эмпиризм основан на внешней картине знаний и видит проблемы «снаружи», «со стороны», но не может понять внутреннюю сущность изучаемых вещей и явлений, увидеть проблему изнутри.

## 3. Направления эпохи французского Просвещения

Основные направления	Представители	Основные вопросы
Деизм	Вольтер Ш.Монтескье Ж.Ж.Руссо	1. Понимание бога как начала и причины всего сущего. 2. Отвержение идеи Бога как личности и отрицание пантеизма (отождествление Бога и Природы) 3. Отрицание возможности вмешательства Бога в процессы природы и ход истории людей после их сотворения
Материализм	Д.Дидро К.А.Гельвеций П.А.Гольбах	1. Отвержение идеи Бога как личности и отрицание пантеизма (отождествление Бога и Природы) 2. Отрицание возможности вмешательства Бога в процессы природы и ход истории людей после их сотворения
Атеизм	Д.Дидро К.А.Гельвеций П.А.Гольбах	1. Отвержение идеи существования Бога в любых формах 2. Объясняли происхождение мира и человека с материалистических и научных позиций 3. Предпочтение отдаётся эмпиризму.

#### 4. Немецкая классическая философия

Представители	Название учения
Иммануил Кант	Разум диктует вещам, какими им быть
Фридрих Шеллинг	Разум и природа сливаются в Абсолюте
Иоган Фихте	Разум - абсолютно свободная, ничем не ограниченная порождающая сила
Георг Гегель	Природа, человек и история - формы саморазвивающегося Абсолютного духа
Людвиг Фейербах	Разум - свойство человека

### Практическая работа № 3.

#### I. Впишите пропущенные термины и имена

1. Карл Маркс и Фридрих Энгельс.
2. иррационализма.
3. диалектический материализм и исторический материализм.
4. Социально-экономические предпосылки; Естественнонаучные; Теоретические.
5. Материалистическое учение о том, что люди представляют собою продукт обстоятельств и воспитания.

6. Базис общества.
7. Надстройка.
8. термин марксистской политической экономии, означающий экономические отношения между людьми, складывающиеся в процессе производства, обмена, распределения и потребления материальных благ.
9. характера производительных сил общества.
10. одно из центральных понятий марксизма, описывающее содержание способа производства.
11. категория марксистской политэкономии, единство определённой ступени развития производительных сил и обусловленного ею типа производственных отношений.
12. общественно-экономические формации.
13. Позитивизм  
Огюст Конт
14. Пагматизм.  
Чарльз Пирс Уильям Джеймс, Джон Дьюи и Джордж Сантаян.
15. человека его трудности, существование в окружающем мире.  
Карл Ясперс, Мартин Хайдеггер, Жан-Поль Сартр, Альбер Камю.
16. марксистской.
17. Психоанализ.  
Зигмунд Фрейд,  
и развития общества в целом.
18. Альбер Камю.
19. человеческая жизнь.
20. истолкования, интерпретации, понимания.

## **II. Найдите ошибки в тексте**

1. Философия Шопенгауэра (его учение о четвероюм законе достаточного основания, волюнтаризм, пессимизм и др.) была не понята и не принята многими из его современников и не имела большой популярности, однако она сыграла большую роль в развитии неклассической идеалистической философии (иррационализма, символизма, "философии жизни") и позитивизма.
2. Фромм различал «свободу от» и «свободу на».
3. Основатель позитивизма Огюст Конт.
4. Представители герменевтики Э. Бетти, Х. Г. Гада-мер, М. Ландман.
5. Эмпириокритицизм – инструментализм, фаллибилизм, антиреализм, радикальный эмпиризм, верификационизм.
6. Философия не должна стремиться стать «царицей наук», сверхнаукой, особым общетеоретическим мировоззрением – она должна стать конкретной наукой, опирающейся на арсенал именно научных (а не каких-либо иных) средств, и занять свое место среди других наук –положение Позитивизма.
7. Постмодернизм прагматизма считали, что «вечные ценности» препятствуют творческой реализации человека.
8. Основатель психоанализа Зигмунд Фрейд. К. Юнг ввел понятие «архетип».
9. Ф. Ницше – основоположник современной философии культуры.

## **III. Раскройте значение терминов**

Абсурд - отсутствие смысла, толка, рассудка в ком, в чём, нечто нелогичное, нелепое,

противоречащее здравому смыслу.

Архетип - прообраз, идея в позднеантичной философии.

Аффект - означающий относительно кратковременное, сильно и бурно протекающее эмоциональное переживание; обычно сопровождается резкими выразительными движениями, криком, плачем.

Деконструкция - понятие современной философии и искусства, означающее понимание посредством разрушения стереотипа или включения в новый контекст.

Маргинал - человек, находящийся на границе различных социальных групп, систем, культур и испытывающий влияние их противоречащих друг другу норм права, ценностей и так далее.

Пессимизм - негативный взгляд на жизнь.

Экзистенция - центральная категория экзистенциальной философии, обозначающая прежде всего уникальное и непосредственно переживаемое человеческое существование.

#### IV. Заполните таблицы

##### 1. Отличительные черты общественно-экономических формаций по К. Марксу

<b>Общественно-экономические формации</b>	<b>Классовая структура</b>	<b>Средства производства</b>	<b>Труд</b>
Первобытнообщинная	Первобытное общество	Средства производства находятся в общественной собственности	Труд имеет всеобщий характер, собственность исключительно коллективная
Рабовладельческая	Рабовладение	При рабовладении уже существует частная собственность на средства производства	Рабовладельцы организуют производство и присваивают результаты труда рабов
Феодальная	Феодализм	Феодальное общество характеризуется сословной социальной структурой	Основным механизмом, побуждающим к труду является крепостное право, экономическое принуждение
Капиталистическая	Капитализм	частная собственность на средства производства	Производительный труд при капиталистическом строе — это труд, непосредственно производящий прибавочную стоимость
Коммунистическая	Коммунизм	Все средства производства в коммунистическом обществе являются общественным достоянием и принадлежат обществу	Коммунистический труд есть стихийный, неоплачиваемый труд для общества

1 фаза коммунистической формации – социализм	общественной формации	При социализме средства производства принадлежат и контролируются всеми рабочими	Социалистический труд, освобожденный от эксплуатации, есть труд, в котором рабочие сотрудничают друг с другом для себя и для общества
--	-----------------------	--	---

## 2. Направления неклассической философии XIX-XX вв.

Направление	Представители	Основные идеи понятия
Фрейдизм	Зигмунда Фрейда.	Человек по своей природе эгоистичен, в основе всех поступков человека и всех его проблем в конечном счете лежат подавленные сексуальные желания. Все дети проходят через Эдипов комплекс.
Экзистенциализм	Прародителем экзистенциализма стал Сёрен Кьеркегор.	Экзистенциализм, также философия существования — акцентирующее своё внимание на уникальности бытия человека.
Прагматизм	Ч. Пирсом, У. Джеймсом и Д. Дьюи.	Прагматизм признаёт существование абсолютной и трансцендентной истины над познавательной деятельностью, которая стоит за действиями организма по поддержанию своей жизни.
Иррационализм	Шопенгауэр, Ницше, Шеллинг, Кьеркегор, Якоби, Дильтей, Шпенглер, Бергсон.	Иррационализм предполагает существование областей миропонимания, недоступных разуму, и достижимых только через такие вещи как интуиция, чувства, вера, инстинкт, откровения и т. п. Таким образом, иррационализм утверждает иррациональный характер действительности.
Постмодернизм	Жана-Франсуа Лиотара, Жана Бодрийара, Жюлья Делеза, Жана Дерриду	Постмодерн — состояние современной культуры, включающее в себя своеобразную философскую позицию, выражающую (не)формальную антитезу модернистскому искусству, а также массовую культуру современной эпохи.
Неотомизм	Жак Маритен; Этьен Анри Жильсон; Юзеф Мария Бохенский;	Бог воспринимается как первопричина, вещи — как соединение материи и формы, а процессы — как переход потенции в актуальность.
Структурализм	Фердинанд де Соссюр, Роман Якобсон, Клод Леви-Стросс, Ролан Барт, Жак Лакан, Мишель Фуко	В самом общем виде структурализм — это философский подход, который утверждает, что объекты изучения в социальных и гуманитарных науках имеют относительную, а не субстанциональную природу.

### 3. Основные школы позитивистской философии

Этапы позитивизма	Представители
первый позитивизм	Карл Поппер, Томас Кун, Имре Лакатос, Пол Фейерабенд, Майкл Полани, Стивен Тулмин.
второй позитивизм	видные физики Э. Мах, П. Дюгем и крупнейший математик А. Пуанкаре.
неопозитивизм	Мориц Шлик, Рудольф Карнап, Людвиг Витгенштейн, Бертран Рассел и другие выдающиеся ученые.
постпозитивизм	Карл Поппер, Томас Кун, Имре Лакатос, Пол Фейерабенд, Майкл Полани, Стивен Тулмин.

#### Практическая работа № 4.

##### I. Впишите пропущенные термины, слова и имена

1. особых условий жизни, потребностей, материального производства, технического окружения.  
образование и наука.
2. человеческой деятельности.
3. экономическая, политическая, социальная и духовная.
4. культура, наука, религия, мораль, идеология, искусство.
5. магазины, пассажирский транспорт, коммунальное и бытовое обслуживание, общественное питание, здравоохранение, связь.
6. истории исследует имманентную логику развития человеческого общества, единство и многомерность.
7. геологический, метафизический и позитивный.
8. постмодернизма.  
хаотичность и отсутствие какой-либо определенной направленности социальных процессов.
9. Георгом Гегелем.
10. трудолюбие, толерантность, свобода, социальная справедливость, патриотизм, семья и т. д.  
цивилизованность, высокий уровень развития, семейственность, законопослушность и порядок, демократию, свободу, здоровый образ жизни, патриотизм и негативно относятся к индивидуализму.
11. Разделение и организация населения по территориальному принципу.

##### II. Найдите ошибки в тексте

1. Например: это совокупность человеческих индивидов, объединившихся для ...  
Инстинктивизм видит истоки социального в инстинктах человека.
2. Обобщающее определение: система социальных отношений данного общества.
3. Представления о линейном характере развития общества впервые появляются в Средневековье.
4. Политическая функция состоит в обеспечении политической стабильности, выработке программно-стратегических целей и задач развития общества.
5. По форме государственного устройства государства подразделяются на унитарные и федеративные.

### III. Раскройте значение терминов

Государство - политическая форма устройства общества на определённой территории, суверенная форма публичной власти, обладающая аппаратом управления и принуждения, которому подчиняется всё население страны.

Гражданское общество - совокупность граждан, не приближенных к рычагам государственной власти; совокупность общественных отношений вне рамок властно-государственных и коммерческих структур; сфера самопроявления свободных граждан и добровольно сформировавшихся некоммерческих направленных ассоциаций и организаций, ограждённых от прямого вмешательства и произвольной регламентации со стороны государственной власти, а также других внешних отличий.

Общество - это человеческая общность, специфику которой представляют отношения людей между собой, их формы взаимодействия и объединения.

Смысл жизни - философская и духовная проблема, имеющая отношение к определению конечной цели существования, предназначения человечества, человека как биологического вида, а также человека как индивидуума.

Социальный институт - система взаимосвязанных норм, которые опираются на коллективно разделяемые ценности, свойственные тому или иному обществу или той или иной социальной группе, и обобщаются как способы действия, мышления и чувствования.

Социальная общность - реальное объединение людей, объективно заданное способом их устойчивой взаимосвязи, при котором они выступают (проявляют себя) как коллективный субъект социального действия.

Ценности - важность, значимость, польза, полезность чего-либо. Внешне ценность выступает как свойство предмета или явления.

Человек - мыслящее и познающее, чувствующее и обладающее волей существо, в котором совмещены чувственная природа и умопостигаемая способность к разумной свободе.

Глобальные проблемы современности - совокупность социально-природных проблем, имеющих планетарный характер, затрагивающих интересы всех народов, от решения которых зависит экономический и социальный прогресс человечества и сохранение цивилизации.

### IV. Заполните таблицы

#### 1. Стадии развития общества

Цивилизационные уровни	Формации	Экономические стадии
Первый уровень цивилизаций основан на семье.	Такие цивилизации формируются на биосоциальном семейном генотипе. В семье потребляется большая часть созданного таким обществом продукта. Распад семьи, уменьшение ее роли в обществе становится общецивилизационным кризисом.	Традиционная
Второй уровень цивилизаций основан на объединении людей.	Акцент в такой цивилизации делается на функционировании деревенских, городских, профессиональных, общественных и политических союзов.	

Третий уровень цивилизаций составляется на основе этносов.	Такие формы взаимодействия людей одной территории имеют схожие структурирующие признаки — общность языка, уклада жизни, традиций, исторического опыта, верований.	Командно-административная
Четвертый уровень цивилизаций обеспечен надёжным функционированием государства.	Основными знаками таких цивилизаций являются нации, границы, власть, гражданство, экономика, наука, культурное пространство, общая история.	Рыночная
Пятый уровень цивилизаций объединят все человечество.	Пятый уровень цивилизаций объединят все человечество, находящееся на определенной ступени развития, или его крупную составную часть. По Кардашёву цивилизации определяются уровнями энергопотребления. Планетарный уровень, звёздный уровень, галактический уровень.	Смешанная

## 2. Классификация типов государства

<b>Формы государственного правления</b>	Монархия — форма правления, при которой главой государства является монарх, носящий соответствующий титул.
	Республика — форма государственного правления, при которой высшая власть принадлежит представительным органам, избираемым населением на определённый срок.
<b>Формы государственного устройства</b>	Унитарное государство — форма государственного устройства, при которой государство не имеет в своём составе каких-либо государственных образований, обладающих элементами суверенности, а составляющие его административно-территориальные единицы подчиняются единым центральным органам власти.
	Федерация — форма государственного устройства, при которой части государства являются государственными образованиями, обладающими юридически определённой политической самостоятельностью в рамках федерации.
	Конфедерация — союз суверенных государств, заключивших конфедеративный договор и таким образом объединившихся для решения общих задач и проведения совместных действий.
<b>Формы государственного режима</b>	Демократия — политическая система, в основе которой лежит метод коллективного принятия решений с равным воздействием участников на исход процесса или на его существенные стадии.
	Гибридный режим — смешанный тип политического режима, возникающий на основе авторитарного вследствие незавершённого демократического перехода.

## 3. Основные теории происхождения государства

Виды теорий	Представители	Концепция
Теологическая	Аврелий Августин, Тертуллиан, Фома	Теологическая теория признает божественный характер происхождения государства и права.

	Аквинский.	
Классовая	К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И.	Суть классовой теории заключается в том, что государство может возникнуть только в том случае, если общество уже разделилось на классы.
Патриархальная	Конфуция, Аристотеля, Филмера, Михайловского и др.	Смысл этой теории заключается в том, что государство возникает из разрастающейся из поколения в поколение семьи.
Договорная	Г. Гроций, Б. Спиноза; Д. Локк, Т.	По мнению сторонников договорной теории, государство – это рациональное сообщество людей, возникшее на основе достижения соглашения между ними.
Теория насилия	Евгений Дюринг, Карл Каутский	Основной принцип теории насилия заключается в том, что главная причина возникновения государства и права лежит не в социально-экономическом развитии общества и возникновении классов, а в завоевании, насилии, порабощении одних племён другими.

## 5.4 Кейсы

### Задание №1 по теме № 2. Основы рационального мышления

1. Основные признаки скептического способа:

- Наличие скептической способности
- Состояние невозмутимости
- Воздержание от суждений

2. Тропы – это способы, путем которых достигается воздержание от суждений. Их насчитывается десять. Это предание, которое идет от более древних скептиков. Секст Эмпирик показывает, что любой критерий истины сам нуждается в доказательстве, которое невозможно, поскольку всякое положение, на котором основано доказательство, само нуждается в доказательстве. Таким образом, тропы позволяют доказать невозможность истинного знания о вещах.

3. Структура: от причины к следствию.

Допущение: Бог есть «преводигатель». Современная теория движения предполагает, что изначально ничто не может двигаться само по себе, но как же тогда такое природное явление, как приливы и отливы? Ведь как известно они зависят от Луны, но сама Луна не подвижна, но Луна же не Бог. Поэтому, если ничего в этом мире не движется само по себе, то и Бог не может, ведь каждое движение следствие предыдущего и так до бесконечности. У бесконечности причины быть не может. Если бы у бесконечности был конец, а далее существовало что-нибудь другое, то это бы было опровержением нашего понятия бесконечности.

4. Локк критикует учение о врожденных идеях, приводя в качестве аргумента наблюдение, что если бы идеи были врожденными, они были бы известны одинаково как ребенку, так и взрослому, как идиоту, так и нормальному человеку. Нет ничего в уме, чего раньше не было в ощущении, - основной тезис Локка. Ощущения получаются в результате действия внешних вещей на наши органы чувств.

5. Диалектика – это способ мышления, затрагивающий противоречия, которые обнаруживаются в мыслимом содержании данного мышления. Диалектика (по Гегелю) прошла два наиболее значимых этапа своего развития: этап «вульгарной» античной диалектики и этап идеалистической диалектики. Не отрицая важности отмеченных этапов, которые знаменуют собой действительно ключевые вехи в становлении диалектики,

заметим, что развитие диалектики не прерывалось на всем протяжении истории философии. Особенности гегелевской диалектики состоят в том, что Гегель рассматривает ее как метод познания противоречий в качестве внутренних движущих сил развития бытия, духа и истории. Основой гегелевской диалектики становится идея о том, что все конечное на самом деле изменчиво и преходяще, потому что оно «выходит за пределы того, что оно есть непосредственно, и переходит в свою противоположность».

6. Свою философию Фейербах определял как «мать наук», как антропологическую науку, поскольку в центре ее стоял человек. Однако в представлении немецкого философа человек был всего лишь биологическим существом. По своей сути философия Фейербаха представляет собой антропологический материализм. Главное направление философии Фейербаха – критика немецкого классического идеализма и обоснование материализма.

7. Гадамер обращается к одной из актуальнейших проблем современной философии – проблеме понимания («языкового смысла») и выражения при помощи языка отношения к живому миру. Важным моментом рассуждения является различие общения в мире животных и в мире людей.

### **Задание №2 по теме «Социокультурная жизнь общества».**

1. Наиболее важными: «демократическим строем такой, при котором верховная власть находится в руках свободнорожденных» и «особенностью демократического строя является то, что все получают вознаграждение: народное собрание, суд, должностные лица или же в крайнем случае должностные лица, суд, совет, обычные народные собрания, или из должностных лиц те, которые должны питаться совместно».

Устарело в понимании демократии, по сравнению с современным: «Государство, имеющее такого рода устройство, разумеется, будет иметь хорошее правление, так как должности всегда будут занимать наилучшие граждане согласно воле народа, не питающего зависти к порядочным людям. Порядочные и знатные останутся довольны таким порядком, потому что они не будут находиться под управлением других, которые хуже их, а управлять они будут справедливо, так как контроль над их деятельностью будет принадлежать другим», поскольку Аристотель не предполагал, что правители, выбранные демократическим путем, могут быть марионетками глобальных банкиров.

2. Понятие «естественного права» и определении человека как «одаренного разумом животного». В качестве ограничений свободы по Гоббсу могут выступать страх и необходимость, а в гражданском состоянии также власть суверена и законы, однако Гоббс утверждает, что поступки даже в рамках этих ограничений можно считать свободными, поскольку люди все равно могут воздерживаться либо не воздерживаться от определенных действий, а также будут нести ответственность за свой поступок сами.

3. Гегель рассматривает гражданское общество и государство как несовпадающие сферы общественной жизни. Оригинальность этой концепции состояла в том, что под гражданским обществом в ней понималась система материальных потребностей, обусловленных развитием промышленности и торговли, то есть современное ему буржуазное западноевропейское общество, которое становится сферой реализации особенных, частных целей и интересов отдельной личности.

Гражданское общество, по Гегелю, имеет два основных принципа. Первый принцип – это особенная личность, ориентированная на полезность. Но, поскольку эта личность является особенной, ее жизнедеятельность опосредствована ее отношениями с кругом других особенных личностей. И в этом круге действительного опосредствования субъективное воление переходит в действительную социальность. ... Система потребностей представляет собой базисный элемент гражданского общества. Такого рода подход требует от Гегеля трактовки человека и как природного, и как социального существа. Тем самым в его «Философии права» появляются антропологические мотивы.

### **Задание №3 по теме «Социокультурная жизнь общества»**

1. Взгляды Леонтьева, чья мысль выходила далеко за рамки своего времени, трудно причислить к какому-либо современному ему философскому направлению, однако значимость его политических прогнозов для идейного блока русского консерватизма невозможно преуменьшить. Леонтьев предсказывает приход эпохи пседогуманизма и эгалитарного прогресса.

2. По мнению Л. Н. Толстого, смысл жизни человека в добре, любви, дружбе и его мирном призвании в самосовершенствовании личности, нацеленном на развитие страны. Все должно совершаться во имя добра. лавное благо – то, когда для человека является благом создавать блага для других. То есть "нет" эгоизму.

3. Особенность понимания личности Бердяевым заключается в том, что он рассматривает личность с точки зрения ценностного подхода. Для него ценность личности есть высшая иерархическая ценность в мире, ценность духовного порядка. Ценность личности выше ценностей государства, нации, любых коллективных ценностей. Бердяев является гуманистом. Он выдвинул идеи о свободе, как об области, которая предшествует и Богу, и бытию. Он рассматривал идеи о творчестве, основы которого находятся в начальных формах свободы, которые формируют и определяют бытие.

4. С точки зрения Соловьева, смысл жизни заключается в благой жизни, причем благой характер жизни он связывает с соответствием ее с тем, что он называет всемирной правдой, или по-другому - объективными интересами общественного целого. В то же время его аргументация оказывается недостаточной, чтобы отказать в правомерности другой позиции, которая для самого Соловьева остается вне поля зрения.

5. Главным способом достижения целей общественного прогресса П.Л. Лавров считал социальную революцию, которую понимал не только как политический переворот, но и как коренные преобразования всех сторон жизни общества, и в первую очередь - духовной. Общественный прогресс мыслился им как длительный процесс, который проходит следующие стадии: - появление критически мыслящих личностей, открыто высказывающих свои суждения о непригодности существующих общественных институтов. Искусство занимает важное место.