

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Рабочая программа дисциплины (модуля)

ЯЗЫК И СТИЛЬ МАСС-МЕДИА

Направление и направленность (профиль)
42.03.01 Реклама и связи с общественностью. Реклама и связи с общественностью

Год набора на ОПОП
2019

Форма обучения
заочная

Владивосток 2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Язык и стиль масс-медиа» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью (утв. приказом Минобрнауки России от 08.06.2017г. №512) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N301).

Составитель(и):

Киселева М.С., кандидат филологических наук, доцент, Высшая школа кино и телевидения, Kiseleva.MS@vvsu.ru

Мальцева О.Н., старший преподаватель, Высшая школа кино и телевидения

Утверждена на заседании высшей школы телевидения от 19.03.2020 , протокол № 12

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Булах С.П.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат	1575566011
Номер транзакции	000000000494294
Владелец	Булах С.П.

1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Цель освоения данной дисциплины – создание у студентов целостного, основанного на современных концепциях, представления о происхождении и функционировании системы современного русского языка, обо всех его уровнях, о лексических, фонетических, грамматических, фразеологических единицах и связях, возникающих между ними; знакомство будущих специалистов информационной сферы с базовыми характеристиками языка массовой коммуникации и нормативными правовыми документами, регулирующими деятельность масс-медиа.

Задачи курса:

- углубление знаний о современном русском литературном языке, полученных в рамках школьного курса;
- выработка умения анализировать единицы различных языковых уровней в контексте;
- формирование языковой компетенции, предполагающей владение нормами литературного языка и средствами его выразительности;
- владение нормами письменной и устной речи в межличностной и профессиональной коммуникации;
- владение умениями и навыками, необходимыми для понимания чужих и порождения своих программ речевого поведения, соответствующих целям и ситуациям общения;
- обучение работе с разными источниками информации: учебной и научной литературой, словарями и справочниками, текстами массовой коммуникации;
- обобщение опыта анализа и устранения типичных ошибок в текстах СМИ.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (Б-РК)	ОПК-1 : Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1к : Освоил нормы и ресурсные возможности русского и иностранного языков, а также иных знаковых систем	РД4	Знание	языковых особенностей текстов публицистического стиля; основных структурных особенностей текстов различных жанров публицистического стиля
		ОПК-1.2к : Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями	РД5	Умение	подготовить медиатексты и (или) иных коммуникационных продукты различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского языка

	иных знаковых систем	РДб	Навыки	анализа медиа- и (или) других коммуникационных продуктов с позиции соответствия нормам современного русского литературного языка (орфоэпическим, лексическим, грамматическим, стилистическим, орфографическим и пунктуационным)
УК-4 : Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1в : Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнером	РД1	Знание	системы современного русского языка, всех его уровней и единиц; норм литературного языка; разных форм речевого поведения
	УК-4.2в : Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках	РДз	Навыки	анализа единиц различных языковых уровней в контексте; работы со словарями и справочниками по современному русскому литературному языку
	УК-4.3в : Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном языках	РД2	Умение	подготовить тексты различных жанров и стилей в соответствии с нормами русского языка

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Язык и стиль масс-медиа» предназначена для студентов 1, 2 и 3 курсов по направлению 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» в соответствии с компетентностной моделью выпускника по данному направлению. Лингвистическая подготовки является важнейшей частью фундаментального медиаобразования, следовательно, дисциплина имеет как теоретическую, так и практическую направленность. Курс дает общее представление о специфических особенностях текстов массовой коммуникации, об активных процессах в современном русском языке, которые нашли отражение в текстах СМИ. Также он совершенствует речевую способность будущих

специалистов информационной сферы, для которых язык (речь) – это предмет и инструмент их будущей профессии.

3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес- тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	ЗФО	Б1.Б	2	3	26	8	16	0	2	0	190	З
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	ЗФО	Б1.Б	3	4	13	4	8	0	1	0	131	Э

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

№	Название темы	Код ре- зультата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1 семестр							
1	Разновидности русского функционального языка и функциональные стили речи	РД1, РД4, РД5	1	0	0	10	Опрос по теме
2	Современное русское правописание. Орфографические нормы.	РД2, РД5, РД6	0	2	0	20	Диктант. Собеседование.
3	Пунктуация современного русского языка. Пунктуационные нормы.	РД2, РД5, РД6	0	2	0	20	Диктант. Собеседование.
4	Фонетический строй русского языка. Русское ударение и произношение: активные процессы.	РД1, РД2, РД3, РД6	2	2	0	10	Орфоэпический минимум. Домашняя контрольная работа.
5	Лексика и фразеология русского языка. Активные процессы в лексике и их отражение в текстах СМИ.	РД1, РД2, РД3, РД6	1	1	0	35	Домашняя контрольная работа. Лексический минимум.
6	Итоговая контрольная работа		0	1	0	0	Итоговая контрольная работа
2 семестр							

1	Словообразование современного русского языка. Активные процессы в области словообразования и их отражение в текстах СМИ	РД1, РД3, РД6	2	3	0	25	Домашняя контрольная работа.
2	Морфологический строй русского языка. Активные процессы в морфологии и их отражение в текстах СМИ.	РД1, РД2, РД3, РД6	2	4	0	70	Домашняя контрольная работа.
3	Итоговая контрольная работа		0	1	0	0	Итоговая контрольная работа
3 семестр							
1	Синтаксический строй русского языка. Активные процессы в синтаксисе и их отражение в текстах СМИ.	РД1, РД2, РД3, РД5, РД6	3	5	0	80	Домашняя контрольная работа
2	Язык масс-медиа: современное состояние и тенденции развития.	РД4, РД6	1	2	0	51	Домашняя контрольная работа
3	Итоговая контрольная работа		0	1	0	0	Итоговая контрольная работа
Итого по таблице			12	24	0	321	

4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО

1 семестр

Тема 1 Разновидности русского национального языка и функциональные стили речи.

Содержание темы: Современный русский язык. Отличительные особенности русского языка. Система современного русского языка. Соотношение понятий «национальный язык» и «литературный язык». Внелитературные формы национального языка. Жаргоны. Диалекты. Просторечие. Основные типы функциональных стилей и их характеристики. Публицистический стиль речи. Доминанты публицистического стиля. Социальная оценочность и способы её проявления. Нормы литературного языка. Типология норм. современный русский литературный язык как основа и инструмент языка СМИ. Русский язык на рубеже 20-21 веков.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция в форме классической лекции с элементами беседы. Практические занятия в форме собеседования.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы. Подготовка к ответам по заданным вопросам.

Тема 2 Современное русское правописание. Орфографические нормы.

Содержание темы: Экскурс в историю русского письма. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный, дифференцированное написание. Трудные случаи орфографии. Правописание Н и НН в словах разных частей речи, правописание О, Ё после шипящих в морфемах. Разграничение по смыслу и написание НЕ и НИ; слитное и раздельное написание НЕ со словами разных частей речи. Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Частотные отступления от норм русской орфографии в текстах СМИ. Варианты написания слов в текстах СМИ. Экспрессивные возможности русской орфографии. Орфографические игры в журналистском и рекламном текстах.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практические занятия по отработке правил русской орфографии, выполнение разнообразных упражнений. Выполнение работ над ошибками в диктантах. Выполнение морфологического, словообразовательного и морфемного разборов.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, подготовка выступлений по теме дискуссии. Подготовка к ответам по заданным вопросам. Повторение и заучивание правил орфографии. Выполнение домашних заданий. Выполнение работ над ошибками, допущенными в диктантах. Подборка примеров орфографической игры из рекламных текстов. Выполнение домашней контрольной работы.

Тема 3 Пунктуация современного русского языка. Пунктуационные нормы.

Содержание темы: Из истории русской пунктуации. Назначение пунктуации. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и синтаксис. Знаки препинания и смысл. Знаки препинания и интонация. Знаки отделяющие и знаки выделяющие. Понятие о вариативных, факультативных, альтернативных знаках препинания. Система пунктуационных знаков. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация осложненного предложения. Пунктуация сложного предложения. Типичные нарушения норм пунктуации в текстах СМИ. Пунктуация в предложениях с союзом И, с союзом КАК и др. Экспрессивные возможности русской пунктуации. Пунктуационные игры в журналистском и рекламном текстах.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практические занятия по отработке правил русской пунктуации, выполнение разнообразных упражнений. Повторение и систематизация изученного в школе. Ответы на вопросы по теме. Работа над пунктуационными ошибками по алгоритму. Анализ трудных случаев пунктуации. Обсуждение дискуссионных вопросов русской пунктуации.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, подготовка выступлений по теме дискуссии. Подготовка к ответам по заданным вопросам. Повторение и заучивание правил пунктуации. Выполнение домашних упражнений. Выполнение работ над ошибками, допущенными в диктантах. Подборка примеров авторской пунктуации. Выполнение домашней контрольной работы.

Тема 4 Фонетический строй русского языка. Русское ударение и произношение: активные процессы.

Содержание темы: Классификация звуков. Изменение гласных и согласных звуков в потоке речи. Редукция гласных. Оглушение, озвончение, смягчение согласных. Выпадение звуков. Стяжение звуков. Знаки фонетической транскрипции. Ударение. Интонация. Слогораздел. Русское ударение и произношение: активные процессы. Варианты норм произношения. Понятие строгой и не строгой нормы. Орфоэпические словари для работников радио и ТВ. Экспрессивные возможности фонетических средств.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Формы и методы проведения занятий по теме: Лекции в форме классической лекции с элементами беседы. Практические занятия в форме собеседования (трудные вопросы русского ударения, возможности и функции интонации). Выполнение фонетического разбора, фонетической транскрипции. Повторение фонетических законов. Выполнение тренировочных упражнений по теме «Орфоэпия».

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, изучение глоссария по материалам лекции. Заучивание правильного произношения слов из «Орфоэпического минимума». Подготовка к ответам на заданные вопросы. Выполнение упражнений по изучаемой теме. Выполнение домашней контрольной работы.

Тема 5 Лексика и фразеология русского языка. Активные процессы в лексике и их отражение в текстах СМИ.

Содержание темы: Лексика русского языка. Аспекты изучения слова. Активные процессы в лексике современного русского языка и их отражение в текстах СМИ. Сужение и расширение лексического значения слов и сочетаемости. Изменение стилистической окраски и коннотаций. Метафоризация речи. Типы метафор в публицистическом тексте, виды

метонимических переносов в текстах СМИ. Метафора в рекламном тексте. Жаргонная лексика и типы жаргона, функции жаргонных слов в текстах СМИ. Разговорные и просторечные слова. Уход в пассив советизмов. Появление новой заимствованной лексики. Возврат в актив архаичной лексики. Появление новых синонимов, омонимов, паронимов, эвфемизмов. Старая и новая фразеология. Прецедентные тексты и их трансформация в текстах СМИ.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекции в форме классической лекции с элементами беседы. Практические занятия в форме собеседования, обсуждения дискуссионных вопросов (активные процессы в лексике русского языка). Выполнение тренировочных упражнений по теме «Лексика», «Лексические нормы», «Активные процессы в лексике современного русского языка». Знакомство и работа с толковыми словарями, словарем синонимов, антонимов, паронимов, фразеологическим словарем, словарем иностранных слов, словарем эвфемизмов, этимологическим словарем и др. Анализ типичных лексических ошибок в текстах СМИ. Проверка знаний лексического значения слов, включенных в «Лексический минимум».

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, изучение глоссария по материалам лекции. Заучивание лексического значения слов из «Лексического минимума». Подготовка к ответам на заданные вопросы. Выполнение упражнений по изучаемой теме. Подготовка к дискуссиям. Выполнение домашней контрольной работы.

Тема 6 Итоговая контрольная работа.

Содержание темы: Написание итоговой контрольной работы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Аудиторная итоговая контрольная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

2 семестр

Тема 1 Словообразование современного русского языка. Активные процессы в области словообразования и их отражение в текстах СМИ.

Содержание темы: Словообразование как наука. Морфемика и словообразование. Способы словообразования. Аффиксальные способы словообразования. Безаффиксные способы словообразования. Активные процессы в словообразовании и их отражение в текстах СМИ. Активность некоторых приставок, суффиксов и словообразовательных моделей. Узуальное и окказиональное словообразование. Словообразовательная игра в публицистическом и рекламном текстах.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция в форме классической лекции с элементами беседы. Практические занятия в форме собеседования, обсуждения дискуссионных вопросов (активные процессы в словообразовании русского языка). Выполнение тренировочных упражнений по теме «Словообразование». Выполнение морфемного и словообразовательного анализа. Проверка знаний типов словообразования.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, работа со словарем морфем и словообразовательным словарем. Выполнение тренировочных упражнений, домашней контрольной работы.

Тема 2 Морфологический строй русского языка. Активные процессы в морфологии и их отражение в текстах СМИ.

Содержание темы: Основные понятия в морфологии. Особенности морфологического строя русского языка. Знаменательные и служебные части речи. Именные части речи. Глагол как часть речи. Наречие как часть речи. Слова категории состояния. Предлоги. Союзы. Частицы. Междометия как часть речи. Активные процессы в морфологии и их отражение в текстах масс-медиа. Рост аналитизма, увеличение количества несклоняемых слов.

Расширение морфологической вариативности. Грамматическая адаптация иноязычных слов, тенденция к росту производных предлогов и др. Типичные нарушения морфологических норм в письменном тексте.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция в форме классической лекции с элементами беседы. Практические занятия в форме собеседования, обсуждения дискуссионных вопросов (активные процессы в морфологии русского языка). Выполнение морфологического разбора, тренировочных упражнений по теме «Морфология», «Морфологические нормы».

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, работа с грамматическими словарями и справочниками, выполнение домашней контрольной работы.

Тема 3 Итоговая контрольная работа.

Содержание темы: Написание итоговой контрольной работы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Аудиторная итоговая контрольная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

3 семестр

Тема 1 Синтаксический строй русского языка. Активные процессы в синтаксисе и их отражение в текстах СМИ.

Содержание темы: Синтаксис как раздел науки о языке. Особенности синтаксического строя русского языка. Единицы синтаксиса. Синтаксические отношения и синтаксические связи. Словосочетание как синтаксическая единица. Двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Виды второстепенных членов предложения. Односоставные предложения и их классификация. Осложненное простое предложение. Виды осложнения. Сложные предложения. Классификация сложных предложений. Активные процессы в синтаксисе и их отражения в текстах СМИ. Активизация разговорных конструкций в текстах СМИ. Парцеллированные, присоединительные конструкции. Типичные нарушения синтаксических норм в письменном тексте.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция в форме классической лекции с элементами беседы. Практические занятия в форме собеседования, обсуждения дискуссионных вопросов (активные процессы в синтаксисе русского языка). Выполнение синтаксического и пунктуационного разбора, многочисленных тренировочных упражнений по теме «Синтаксис», «Синтаксические нормы», «Активные процессы в синтаксисе современного русского языка».

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы по теме, работа со словарем управления. Выполнение домашней контрольной работы.

Тема 2 Язык масс-медиа: современное состояние и тенденции развития.

Содержание темы: Роль СМИ в динамике языковых процессов. Меняющееся соотношение между устной и письменной речью, усугубляющаяся стилевая дифференциация. Стилиевое многообразие в сфере СМИ: качественные, массовые, желтые СМИ. Признаки рекламных текстов и PR-текстов. Литературная норма и речевая практика масс-медиа. СМИ и Интернет-коммуникация. Тропы и фигуры речи как предмет систематизации. Из истории изучения и систематизации тропов и фигур. Классификация тропов и фигур. Средства выразительности в медиа-текстах. Журналистский текст. Рекламный текст. PR-текст. Нарушения норм этики в СМИ. Нарушение этики и профессиональных стандартов в рекламе и связях с общественностью.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция в форме классической лекции с элементами беседы. Практическое занятие в интерактивной форме: ответы на вопросы, выступление с реферативными

сообщениями. Коллективная работа студентов в мини-группах.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Изучение учебной и научной литературы, глоссария по теме лекции, подготовка реферативных сообщений, подготовка к ответам по теоретическим вопросам. Реферирование научных источников по изучаемой теме. Заучивание правил этикета и этикетных речевых формул.

Тема 3 Итоговая контрольная работа.

Содержание темы: Написание итоговой контрольной работы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Аудиторная итоговая контрольная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)

5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы

Самостоятельная работа студента предполагает обращение к учебной и научной литературе, материалам лекций и словарям, выполнение самостоятельно разнообразных упражнений и написание рефератов. На занятиях происходит обсуждение в форме дискуссий сложных вопросов, касающихся норм русского литературного языка – их подвижности, динамичности, вариативности и консервативности. Обсуждаются базовые характеристики языка масс-медиа. Студенты работают дома по заданиям преподавателя, по предложенным им к каждому занятию планам. В качестве самостоятельной работы предполагается реферирование отдельных научных источников, поиск информации в сети Интернет, групповая работа над ситуационными проектами. Студенты сдают промежуточные зачеты на знание норм орфографии, пунктуации, орфоэпии, базовых понятий и характеристик языка масс-медиа.

Предложенный список литературы позволяет освоить нормы русского литературного языка и нормы речевого этикета, основные понятия и термины изучаемой дисциплины.

По некоторым темам студентам будет предложена специальная, дополнительная литература, которую необходимо прочесть, чтобы получить узкоспециальные знания. Источники из списка дополнительной литературы будут предложены по конкретной теме и прокомментированы в начале занятия или в связи с заданием.

Итоговая контрольная работа по изучаемой дисциплине также позволяет оценить уровень знаний, полученных студентами в процессе обучения.

При подготовке к практическим занятиям студент должен ознакомиться с учебной и научной литературой, прочитать записи лекций и быть готовым ответить на контрольные вопросы. Все виды и формы оценок знаний студентов предложены в Фонде оценочных средств.

Оценка по дисциплине «Язык и стиль масс-медиа» формируется в соответствии с положением о рейтинговой системе оценки знаний. Учитываются такие основные виды контроля, как:

1. посещение лекций и практических занятий;
2. домашние контрольные работы;
3. аудиторные контрольные работы;
4. диктанты;
5. тесты;
6. собеседование по отдельным темам изучаемой дисциплины.

Неудовлетворительная оценка, полученная студентом, пересдается по правилам

рейтинговой оценки знаний студентов ВГУЭС.

5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Ганиев Ж. В. Современный русский язык : Учебники и учебные пособия для ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : ФЛИНТА , 2017 - 198 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103369

2. Князев С. В., Моисеева Е. В. СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК. ФОНЕТИКА. ПРАКТИКУМ. Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] , 2020 - 330 - Режим доступа: <https://urait.ru/book/sovremennyy-russkiy-yazyk-fonetika-praktikum-450236>

3. Морфемика и словообразование современного русского языка [Электронный ресурс] , 2019 - 138 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/708491>

4. Практикум по орфографии и пунктуации [Электронный ресурс] , 2019 - 169 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/727016>

5. Скобликова Е. С. Современный русский язык : Учебники и учебные пособия для ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : ФЛИНТА , 2018 - 321 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=364365

7.2 Дополнительная литература

1. Ильясова С.В., Амири Л.П. Языковая игра в коммуникативном пространстве СМИ и рекламы [Электронный ресурс] : Издательство "ФЛИНТА" , 2015 - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74604>

2. Кузьмина Н. А. Современный русский язык. Лексикология : Учебники и учебные пособия для ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : ФЛИНТА , 2016 - 338 - Режим доступа:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=69159

3. Петрова Н. Е., Рацибурская Л. В. Язык современных СМИ : Учебники и учебные пособия для ВУЗов [Электронный ресурс] - Москва : ФЛИНТА , 2017 - 161 - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=69151

4. Синтаксис простого и сложного предложений. Система упражнений по синтаксису [Электронный ресурс] , 2016 - 30 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/636889>

5. Соколова Вильгельмина Петровна. Современный русский язык. Морфология : учеб. пособие [Электронный ресурс] , 2012 - 76 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/456101>

7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ <http://gramota.ru/>

2. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>

3. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>

4. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

5. Электронно-библиотечная система издательства "Юрайт" - Режим доступа: <https://urait.ru/>

6. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>

7. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>

8. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

Основное оборудование:

- Проектор

Программное обеспечение:

- Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ВЫСШАЯ ШКОЛА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ЯЗЫК И СТИЛЬ МАСС-МЕДИА

Направление и направленность (профиль)
42.03.01 Реклама и связи с общественностью. Реклама и связи с общественностью

Год набора на ОПОП
2019

Форма обучения
заочная

Владивосток 2020

1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (Б-РК)	ОПК-1 : Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.1к : Освоил нормы и ресурсные возможности русского и иностранного языков, а также иных знаковых систем
		ОПК-1.2к : Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
	УК-4 : Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1в : Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами
		УК-4.2в : Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках
		УК-4.3в : Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном языках

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Компетенция ОПК-1 «Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем»

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код результата	Тип результата	Результат	
ОПК-1.1к : Освоил нормы и ресурсные возможности русского и иностранного языков, а также иных знаковых систем	РД4	Знание	языковых особенностей текстов публицистического стиля; основных структурных особенностей текстов различных жанров публицистического стиля	Глубоко и системно знает языковые особенности публицистического стиля

ОПК-1.2к : Осуществляет подготовку медиатекстов и (или) иных коммуникационных продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Р Д 5	У м е н е	подготовить медиатексты и (или) иных коммуникационных продукты различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского языка	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами современного русского литературного языка
	Р Д 6	Н а в ы к и	анализа медиа- и (или) других коммуникационных продуктов с позиции соответствия нормам современного русского литературного языка (орфоэпическим, лексическим, грамматическим, стилистическим, орфографическим и пунктуационным)	Способен проанализировать медиатекст с точки зрения отбора наиболее подходящих для выбранного жанра языковых средств, соответствия нормам современного русского литературного языка

Компетенция УК-4 «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)»

Таблица 2.2 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	К о д р е з - т а	Т и п р е з - т а	Результат	
УК-4.1в : Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнером	Р Д 1	Зн а н и е	системы современного русского языка, всех его уровней и единиц; норм литературного языка; разных форм речевого поведения	Освоил нормы и ресурсные возможности русского языка
УК-4.2в : Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном языках	Р Д 3	Н а в ы к и	анализа единиц различных языковых уровней в контексте; работы со словарями и справочниками по современному русскому литературному языку	Способен проанализировать устный и письменный текст на современном русском литературном языке с точки зрения отбора наиболее подходящих для выбранного жанра и стиля языковых средств, привлекая данные словарей и справочников
УК-4.3в : Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном языках	Р Д 2	У м е н е	подготовить тексты различных жанров и стилей в соответствии с нормами русского языка	Способен создавать устные и письменные тексты на современном русском литературном языке в соответствии с целями и задачами коммуникации.

Таблица заполняется в соответствии с разделом 2 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС		
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
Заочная форма обучения				
РД1	Знание : системы современного русского языка, всех его уровней и единиц; норм литературного языка; разных форм речевого поведения	1.1. Разновидности русского национального языка и функциональные стили речи	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Список вопросов
			Контрольная работа	Список вопросов
			Контрольная работа	Тест
			Разноуровневые задания и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые задания и задания	Список вопросов
			Разноуровневые задания и задания	Список вопросов
			Разноуровневые задания и задания	Тест
		1.4. Фонетический строй русского языка. Русское ударение и произношение: активные процессы.	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Список вопросов
			Контрольная работа	Список вопросов
			Контрольная работа	Тест
			Разноуровневые задания и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые задания и задания	Список вопросов
			Разноуровневые задания и задания	Список вопросов
			Разноуровневые задания и задания	Тест
		Контрольная работа	Контрольная работа	

1.5. Лексика и фразеология русского языка. Активные процессы в лексике и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Тест
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Тест
2.1. Словообразование современного русского языка. Активные процессы в области словообразования и их отражение в текстах СМИ	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Тест
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
2.2. Морфологический строй русского языка. Активные процессы в морфологии и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Тест
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов

			Разноуровневые за дачи и задания	Список вопрос ов
			Разноуровневые за дачи и задания	Тест
		3.1. Синтаксический стр ой русского языка. Акти вные процессы в синтак сисе и их отражение в те кстах СМИ.	Контрольная работ а	Контро льная р абота
			Контрольная работ а	Список вопрос ов
			Контрольная работ а	Список вопрос ов
			Контрольная работ а	Тест
			Разноуровневые за дачи и задания	Контро льная р абота
			Разноуровневые за дачи и задания	Список вопрос ов
			Разноуровневые за дачи и задания	Список вопрос ов
			Разноуровневые за дачи и задания	Тест
РД2	Умение : подготовить те ксты различных жанров и стилей в соответствии с нормами русского язы ка	1.2. Современное русск ое правописание. Орфог рафические нормы.	Контрольная работ а	Контро льная р абота
			Разноуровневые за дачи и задания	Контро льная р абота
		1.3. Пунктуация соврем енного русского языка. Пунктуационные нормы	Контрольная работ а	Контро льная р абота
			Разноуровневые за дачи и задания	Контро льная р абота
		1.4. Фонетический стро й русского языка. Русск ое ударение и произнош ение: активные процесс ы.	Контрольная работ а	Контро льная р абота
			Разноуровневые за дачи и задания	Контро льная р абота
		1.5. Лексика и фразеоло гия русского языка. Акт ивные процессы в лекси ке и их отражение в текс тах СМИ.	Контрольная работ а	Контро льная р абота
			Разноуровневые за дачи и задания	Контро льная р абота
		2.2. Морфологический с трой русского языка. Ак тивные процессы в мор	Контрольная работ а	Контро льная р абота

		фологи и их отражение в текстах СМИ.	Разноуровневые за дачи и задания	Контрольная работа
		3.1. Синтаксический строй русского языка. Активные процессы в синтаксисе и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Контрольная работа
			Разноуровневые за дачи и задания	Контрольная работа
РДЗ	Навыки : анализа единиц различных языковых уровней в контексте; работы со словарями и справочниками по современному русскому литературному языку	1.4. Фонетический строй русского языка. Русское ударение и произношение: активные процессы.	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Тест
			Разноуровневые за дачи и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые за дачи и задания	Тест
		1.5. Лексика и фразеология русского языка. Активные процессы в лексике и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Тест
			Разноуровневые за дачи и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые за дачи и задания	Тест
		2.1. Словообразование современного русского языка. Активные процессы в области словообразования и их отражение в текстах СМИ	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Тест
			Разноуровневые за дачи и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые за дачи и задания	Тест
		2.2. Морфологический строй русского языка. Активные процессы в морфологии и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Тест
			Разноуровневые за дачи и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые за дачи и задания	Тест
		3.1. Синтаксический строй русского языка. Активные процессы в синтак	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Тест

		сисе и их отражение в текстах СМИ.	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые задачи и задания	Тест
РД4	Знание : языковых особенностей текстов публицистического стиля; основных структурных особенностей текстов различных жанров публицистического стиля	1.1. Разновидности русского национального языка и функциональные стили речи	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
			Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
		Разноуровневые задачи и задания	Тест	
		3.2. Язык масс-медиа: современное состояние и тенденции развития.	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
			Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
Разноуровневые задачи и задания	Тест			
РД5	Умение : подготовить медиатексты и (или) иных коммуникационных продукты различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского языка	1.1. Разновидности русского национального языка и функциональные стили речи	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
		1.2. Современное русское правописание. Орфографические нормы.	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
		1.3. Пунктуация современного русского языка. Пунктуационные нормы.	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
		3.1. Синтаксический строй русского языка. Активные процессы в синтаксисе и их отражение в текстах СМИ.	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
РД6	Навыки : анализа медиа- и (или) других коммуникационных продуктов с позиции соответствия нормам современного русского литературного языка (орфоэпическим, лексическим, грамматическим, стилистическим, орфографическим и пунктуационным)	1.2. Современное русское правописание. Орфографические нормы.	Контрольная работа	Контрольная работа
			Контрольная работа	Список вопросов
			Контрольная работа	Список вопросов
			Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
			Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
			Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
			Контрольная работа	Контрольная работа

1.3. Пунктуация современного русского языка. Пунктуационные нормы	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
1.4. Фонетический строй русского языка. Русское ударение и произношение: активные процессы.	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
1.5. Лексика и фразеология русского языка. Активные процессы в лексике и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
2.1. Словообразование современного русского языка. Активные процессы	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов

ы в области словообразования и их отражение в текстах СМИ	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
2.2. Морфологический строй русского языка. Активные процессы в морфологии и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
3.1. Синтаксический строй русского языка. Активные процессы в синтаксисе и их отражение в текстах СМИ.	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов
3.2. Язык масс-медиа: современное состояние и тенденции развития.	Контрольная работа	Контрольная работа
	Контрольная работа	Список вопросов
	Контрольная работа	Список вопросов
	Разноуровневые задачи и задания	Контрольная работа
	Разноуровневые задачи и задания	Список вопросов

			Разноуровневые задания и задания	Список вопросов
--	--	--	----------------------------------	-----------------

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

Сумма баллов по

о

Оценка по промежуточной аттестации

Характеристика уровня освоения дисциплины

ДИСЦИПЛИНЕ

от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент обнаруживает всесторонние и глубокие знания системы языка и языковых норм, выполнил на «отлично» все тесты и контрольные работы. Проявил активность на занятиях, регулярно делал устные выступления, умеет применить полученные знания в своей речевой деятельности. Умеет пользоваться справочной литературой. Знаком с основной и дополнительной литературой по изучаемому курсу и основами нормативными правовыми документами.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует достаточно хорошие знания по изучаемой дисциплине. Тесты и контрольные работы выполнил на оценку «хорошо». В письменных работах допускает небольшое количество ошибок, но не всегда справляется с заданием повышенной сложности. Имеет небольшое количество пропусков занятий. Выступает с устными докладами на практических занятиях.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	У студента сформированы дисциплинарные компетенции на базовом уровне. Им удовлетворительно выполняются тесты и контрольные работы. Орфографический, лексический минимумы сданы на «удовлетворительно». В тестах и контрольных работах допускает много ошибок. Не справляется со сложными заданиями. Не знает основных нормативных правовых документов. Малоактивен на практических занятиях. Имеет пропуски занятий.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций на уровне ниже базового. Не справляется с большей частью заданий, предложенных ему в тестах и контрольных работах. Нормами орфографии и пунктуации не владеет на требуемом уровне. Демонстрирует неудовлетворительные знания основных понятий и терминов изучаемой дисциплины. На занятиях пассивен, не умеет связно, логично отвечать на вопросы. Проявляет слабый интерес к занятиям, имеет большое количество пропусков.
от 0 до 40	«неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков. Нормы литературного языка не усвоены. Терминологией не владеет.

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями и умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Итоговая контрольная работа

Задание 1. Дайте определения следующих терминов.

Звук, согласный звук, гласный звук, ударение, слог, редукция, ассимиляция.

Задание 2. Затранскрибируйте данный ниже текст.

Брал человек
Холодный мёртвый камень,
По искре высекал
Из камня пламень.
Твоя судьба не менее сурова –
Вот так же высекать огонь из слова.

Задание 3. Разбейте слова на фонетические слоги. Сделайте фонетический анализ данных слов.

Отблеск, магистраль, холодный

Задание 4. Прочитайте вслух затранскрибированные слова. Определите, какие из них (под влиянием просторечия, местных говоров, другого языка, орфографии) произнесены с нарушением норм литературного языка. Дайте в транскрипции параллельную запись литературного произношения этих слов.

[вдрух], [с'ичас], [з'д'эс'], [йазык], [п'атух], [м'ыс'ел'], [тада́], [када́], [хванар'], [шынэл'], , [ус'о́], [ты́ща], [бро́йц:ъ], [горьт], [ко́фэ], [во́с'эм], [щас'т'а].

Краткие методические указания

Итоговая контрольная работа выполняется студентом в аудитории. Время выполнения - 45 минут.

Шкала оценки

5 баллов	Студент в полном объёме отчётливо и свободно владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области и демонстрирует способность применять на практике. Логически корректное и убедительное изложение ответа.
4 балла	студент умеет пользоваться концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области и демонстрирует способность применять на практике. В целом логически корректное и убедительное изложение ответа.
3 балла	затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии; неполное знакомство с рекомендованной литературой (материалами словарей и справочников по орфографии и пунктуации; частичные затруднения с выполнением задания; стремление логически определённо и последовательно изложить ответ.

0–2 балла	незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат и неправильное или фрагментарное выполнение задания; неправильное выполнение заданий (более 5 ошибок).
-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.2 Итоговый тест

III семестр

Задание 1. Выберите правильный вариант ответа.

1. Что является единицей синтаксиса?		А. слово Б. словосочетание В. предложение Г. словосочетание и предложение
1. В каком аспекте не изучаются синтаксические единицы?		А. лексическом Б. грамматическом В. семантическом Г. коммуникативном
1. Какие слова образуют словосочетание?		А. служебные Б. знаменательные
1. Как связаны слова в словосочетании?		А. только по смыслу Б. только грамматически В. по смыслу и грамматически
1. Как называется грамматически господствующее слово и грамматически подчиненное слово в словосочетании?		А. главное и второстепенное Б. главное и зависимое В. стержневое и второстепенное

Краткие методические указания

Тест выполняется в аудитории. Время ответа - 45 минут.

Шкала оценки

5 баллов	Выполнено от 91 до 100% тестовых заданий.
4 балла	Выполнено от 76 до 90% тестовых заданий
3 балла	Выполнено от 61 до 75% тестовых заданий
2 балла	Выполнено от 41 до 60% тестовых заданий
1 балл	Выполнено от 20 до 40% тестовых заданий
0 баллов	Выполнено менее 20% тестовых заданий или студент не писал тест

5.3 Вопросы к зачету

1. Современный русский национальный язык, его состав.
2. Понятие литературного языка, его характеристики.
3. Место русского языка в современном мире.
4. Язык и речь. Единицы языка и речи. Язык как система.

Краткие методические указания

Вопросы даются студентам заранее. Проверка проводится в аудитории. Время подготовки - 15 минут. Студенты могут пользоваться подготовленными ими в течение семестра интеллект-картами.

Шкала оценки

5 баллов – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа;

умение приводить примеры современных проблем изучаемой области, аргументированно отвечать на задаваемые вопросы.

4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

3 балла – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

0–2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьёзные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

5.4 Экзаменационные вопросы

1. Синтаксис как раздел науки о языке. Единицы синтаксиса. Понятие о предикативности.
2. Синтаксические отношения и синтаксические связи, словосочетание как синтаксическая единица.
3. Двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Виды второстепенных членов предложения.
4. Односоставные предложения. Классификация односоставных предложений.
5. Осложненное простое предложение. Виды осложнения: обособленные члены предложения; однородные члены предложения.
6. Осложненное простое предложение. Виды осложнения: пояснительные и присоединительные конструкции; конструкции с союзом *как* и его синонимами.
7. Осложненное простое предложение. Виды осложнения: вводные и вставочные конструкции; обращение; предложения с прямой речью.
8. Сложные предложения. Классификация сложных предложений: сложносочиненные предложения; сложноподчиненные предложения; бессоюзные сложные предложения.

Краткие методические указания

Вопросы даются студентам заранее. Проверка проводится в аудитории. Время подготовки - 15 минут. Студенты могут пользоваться подготовленными ими в течение семестра интеллект-картами.

Шкала оценки

5 баллов – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области, аргументированно отвечать на задаваемые вопросы.

4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение

терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

ü 3 балла – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

0–2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьёзные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.